

رئيس التحرير المسؤول: د. نبيل الشريف

٢٤ صفحة — ١٥٠ فلساً

الجمعة ٧ شعبان ١٤١٦هـ الموافق ٢٩ كانون الاول ١٩٩٥م/ رقم العدد ١٠١٨٤ السنة التاسعة والعشرون/ عمان

AD - DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 29 DECEMBER - 1995, NO 10184 - VOL 29 - AMMAN

الحسين يطمئن على صحة وزير النقل على سرير الشفاء

عمان – بترا: قام جلالة الملك الحسين يرافقه سمو الامير فيصل بن الحسين وسمو الامير حمزة بن الحسين مساء امس بزيارة المهندس سمير قعوار وزير النقل الذي يرقد على سرير الشفاء في مركز الملكة علياء لامراض وجراحة القلب في مدينة الحسين الطبية حيث اطمأن على صحته اثر العملية الجراحية التي اجريت له مؤخرا.

وقد اعرب المهندس قعوار عن شكره وتقديره وامتنانه لجلالة الملك الحسين على هذه اللفتة الملكية الكريمة سائلا المولى عز وجل ان يحفظ جلالته ويمتعه بموفور الصحة والعافية.

في الدستور الثقافي

خلال زيارته ادارة الملكية الاردنية

الحسين يترأس اجتماعا لمجلس ادارة المؤسسة وكبار المسؤولين فيها

استعراض مسيرة الملكية وانجازاتها عام ٩٥ وتطلعاتها لتطوير ادائها

جلالته يؤكد: واثقون بانها ستكون سفيرنا الى العالم ومتميزة في عطائها



عمان – بترا: قام جلالة الملك الحسين يرافقه سمو الامير فيصل بن الحسين وسمو الامير حمزة بن الحسين امس بزيارة الى ادارة الملكية الاردنية.

وكان في استقبال جلالته السيدان وليد الكردي رئيس مجلس ادارة الملكية الاردنية ونادر الذهبي الرئيس التنفيذي المدير العام للملكية الاردنية.

وترأس جلالته اجتماعا لمجلس ادارة المؤسسة وكبار المسؤولين فيها تم خلاله استعراض مسيرة الملكية خلال الفترة الماضية والانجازات التي حققتها عام ١٩٩٥ وتطلعاتها لتطوير ادائها للعام القادم لمواجهة المنافسة الحادة التي تشهدها صناعة الطيران في العالم.

وفي بداية الاجتماع رحب السيد وليد الكردي رئيس مجلس الادارة بجلالة الملك الحسين وقال .. انني وزملائي في مجلس الادارة لم ولن نألوا جهدا في تنفيذ توجيهات جلالتكم التي نستمد منها العزم لتحقيق الطموحات الكبيرة لتكون الملكية الاردنية مؤسسة وطنية قادرة على مواجهة تحديات المرحلة المقبلة ضمن معطيات تجارية واقتصادية ايجابية والعمل على مواجهة المنافسة من خلال الاداء المتميز والعطاء الخير.

واكد السيد الكردي على ان الملكية الاردنية ستعمل على الرغم من الصعوبات المالية التي تواجهها على النهوض بالمهام التي انيطت بها من خلال دراسة تحديث الاسطول والخدمات وتحديث اساليب الصيانة والتأكيد على اعتماد الاعتبارات الاقتصادية في قرارات المؤسسة.

وقدمت الانسة غادة بدر نائبة المدير العام للتخطيط بالوكالة شرحا عن اداء الملكية خلال العام الجاري وخطتها التشغيلية للعام القادم.

وقالت ان اهم ملامح نتائج التشغيل للعام الحالي تتمثل في زيادة اعداد الركاب الذين نقلتهم الملكية الاردنية حيث نقلت ٣ر١ مليون راكب اي بزيادة قدرها ٥ر٤٪ مقارنة بالعام الماضي موضحة انها تتوقع ان تصل هذه الزيادة الى ١٠٪ في العام القادم.واشارت الانسة بدر الى انها تتوقع ان ترتفع كمية المواد المشحونة الى ٧٥ الف طن خلال العام القادم بزيادة قدرها ١٣٪ عن العام الحالي.

كما قدم السيد غسان علي نائب المدير العام للمالية والحسابات ايجازا عن الوضع المالي للمؤسسة وميزانية عام ١٩٩٦ موضحا ان الملكية الاردنية تتوقع ان تحقق ارباحا تشغيلية صافية بقيمة ٤٠ مليون دينار خلال العام القادم مقارنة ب ٢٧ مليون دينار حققتها خلال العام الحالي.

واستعرض السيد علي معدلات امتلاء مقاعد الركاب حيث ارتفعت من ٦٤٪ عام ١٩٩٤ الى ٦٦٪ خلال العام الجاري .. ويتوقع ان تصل الى ٦٨٪ خلال العام القادم.

البقية ص ١٨

انباء عن اقتراح اميركي بتسوية جغرافية في الجولان

تفاؤل سوري اسرائيلي بنتائج محادثات السلام قرب واشنطن

اسرائيل تطالب بعشرة مليارات دولار في حال التوصل الى تسوية

عواصم – وكالات الانباء – بدأت في الولايات المتحدة مفاوضات السلام السورية الاسرائيلية بعد توقف استمر ستة اشهر. وقبيل بدء المحادثات اعربت سوريا عن تفاؤلها بشأن المفاوضات وامليها في كسر الجمود الذي استمر لربعة اعوام.

وقال وزير الخارجية السوري فاروق الشرع في دمشق انه لا يمكن لسوريا التنبؤ بنتائج المحادثات الآن الا انها متفائلة.

وتحدثت اسرائيل من جانبها عن جو ايجابي وقالت ان مفاوضي السلام السوريين بدلوا يتمتعون بقدر اكبر من حرية التفاوض عما سبق.

وفي اول تعليق رسمي على المحادثات المغلقة التي تجري في مركز مؤتمرات خارج واشنطن يوصف جو المحادثات بانه «طيب جدا» وايجابي وعملي.

بيلين: الامن اهم قضية

وبدا ايهود باراك وزير الخارجية الاسرائيلي متفائلا بعد اتصال هاتفي مع يوري سافير كبير المفاوضين الاسرائيليين في واشنطن.

وقال راديو اسرائيل «الايام المقبلة ستعطي حقيقة نوعا من التوضيح لاطار عام لمواقف كل من الطرفين بشأن القضايا المطروحة امامنا وليس فقط الامور الاجرائية».

وفي هذه الاثناء قال التلفزيون الاسرائيلي في تقرير لم يذكر مصدره ان اسرائيل ستحتاج الى حوالي عشرة مليارات دولار من المعونة الخارجية في حال التوصل الى اتفاق مع سوريا.واشارت الصحافة الاسرائيلية من جانبها الى اقتراح اميركي بتسوية جغرافية على الرغم من التعتيم الاعلامي المفروض على المفاوضات السورية الاسرائيلية.

التفاصيل ص ٢١

انقسام المتفاوضين الى لجان

واشنطن – رويتر: ذكر مسؤول اسرائيلي ان المفاوضين السوريين والاسرائيليين انقسموا امس الى لجان في بداية اليوم الثاني من المحادثات التي تجري في جو ايجابي.وقال المسؤول في تصريح لرويتر ان المفاوضين بدأوا اليوم الثاني من المحادثات بالاطار مشترك ثم انقسموا الى لجان. واضاف ان كل لجنة تتألف من مسؤولين من الولايات المتحدة وسوريا واسرائيل وتعالج قضية منفصلة.

وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية يبدأ زيارة رسمية للاردن

عمان – بترا : وصل الى عمان مساء امس السيد يوسف بن علوي بن عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية في سلطنة عمان في زيارة رسمية للاردن تستغرق يومين تلبية لدعوة من السيد عبد الكريم الكباريتي وزير الخارجية . وقال السيد بن علوي في تصريح صحفي لدى وصوله ان هذه الزيارة تأتي في اطار التشاور والتنسيق المستمرين بين البلدين الشقيقين بهدف تنسيق المواقف ازاء مختلف القضايا العربية والاقليمية والدولية .

واعرب السيد الوزير عن سروره لوجوده في عمان وحرصه الدائم للقاء المسؤولين الاردنيين للتشاور معهم حول مختلف القضايا التي تهم الامة العربية . وحول موقف بلاده من الحصار المفروض على الشعب العراقي قال انه يجب على الحكومة العراقية الموافقة النهائية على تطبيق قرارات مجلس الامن الدولي وان ذلك اصبح ضرورة ملحة حتى يمكن المساعدة في رفع المعاناة عن الشعب العراقي .

وكان في استقباله في المطار السيد عبد الكريم الكباريتي وزير الخارجية والسفير العماني في عمان .

في عيد الميلاد

عربي يبتاع كامل بضائع متجر بريطاني

لندن — رويتر : اشترى ثري عربي كل بضائع متجر مفروشات في لندن ثم طلب ايضا شراء بعض تجهيزات المتجر.

ودفع المشتري وهو احد افراد اسرة حاكمة في الخليج ٣٥٠الف جنيه استرليني «٥٤٤ الف دولار» في شراء بضائع من بينها «١٥٠٠» اريكة «١٥٠٠» مقعدا، «٣٧٠» منضدة و٨٠ مصباح مكتب بالاضافة الى ورق حائط المتجر وارضيته الخشبية وخزانته.

وقال مارتن بارنيت مالك متجر شارلوتس للاثاث في وسط لندن انه سيتم نقل البضائع الى منطقة الخليج غير انه رفض الافصاح عن اسم عميله.

جملة القول

شأن!

في روايته «ليس لدى الجنرال من يراسله»، تجد الجنرال الاميركي اللاتيني بانتظار راتبه التقاعدي، لكنه لا تصله اية رسالة من اي كان. وليشغل نفسه بعدد الاعمال الكثيرة التي كان يقوم بها، يتحول الى استعراض الدجاجات، وينتظرها كي تبيض!.

والاسوأ حالا من جنرال غابرييل غارسيا ماركيز، ان يكون لك شأن، ولا تجد من يلتفت اليك، او ان تجد من يراك كما لو كنت غير ذي شأن!.

«حليم ...»

● نساء من رام الله يرفعن العلم الفلسطيني احتفالا بوصول الشرطة الفلسطينية الى المدينة المحررة.(أ.ف.ب)

مسيرات واحتفالات تعم المدينة احتفالا بتحريرها

رام الله تنتظر زيارة عرفات اليوم أو غدا

رام الله – وكالات الانباء: عمت الاحتفالات امس مدينة رام الله، التي انسحب منها الجيش الاسرائيلي اول امس بعد ٢٨ عاماً من الاحتلال، وهي تستعد لاستقبال رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات.

ونظم عشرات الالاف من سكان المدينة وضواحيها، اضافة الى مئات رجال الشرطة الفلسطينيين، مسيرة في الشوارع وهم يرفعون الاعلام الفلسطينية وصورا كبيرة لعرفات الذي ينتظر ان يزور المدينة اليوم او غدا.

وهتف ضابط في الشرطة الفلسطينية متوجها الى الجموع وقد وقف على سطح سيارة محاطا بعناصر الامن الذين يحملون اسلحة رشاشة "احتفلوا... ان رام الله اصبحت حرة".

واضاف "لقد تخلصنا اخيرا من ٢٨ عاما من الاحتلال".

وسارت مجموعات من الكشافة في مقدمة المسيرة وهي تقرع الطبول وتعزف على الابواق.

وردد عدد من عناصر الشرطة على متن سيارة عسكرية "رام الله بلادي، غزة بلادي، حيفا بلادي".

واطلقت الشرطة الفلسطينية مرارا النار في الهواء وسط هتاف الجموع وتصفيقها.

وقال رجل اعمال فلسطيني في الـ٣٦ من العمر، "لم نكن نجرؤ على التفكير ان هذا الامر سيحصل ذات يوم...".

واضاف "لقد تحررنا اخيرا من العبودية. وللمرة الاولى يرفرف العلم الفلسطيني بحرية في سماء المدينة".

البقية ص ١٨

● خلافات فلسطينية اسرائيلية حول عدد ونوعية المعتقلين المنوي الافراج عنهم. ص٢٠

خلال زيارته الكويت وتفقده مواقع القوات الدولية

غالي يتوقع حدوث تغيير في الموقف العراقي

«تحرير الكويت.. اكبر نجاحات الامم المتحدة»

نيويورك – قدس برس: بدأ الامين العام للامم المتحدة الدكتور بطرس غالي امس زيارة هي الاولى لبعثة المراقبين الدوليين للعراق والكويت المتمركزة على الحدود المشتركة للبلدين، وقال غالي انه راض عن اداء هذه القوات وما استطاعت تحقيقه خلال عدة لقاءات بين الطرفين تحت مراقبة الصليب الاحمر والمفاوضات حول الاسرى.

البقية ص ١٨

رأي الدستور

المفاوضات السورية – الاسرائيلية التفاؤل سيد الموقف

لعل اكثر ما يلفت انظار المراقبين الذين ظلوا يتابعون المفاوضات السورية – الاسرائيلية المتقطعة، على مدى السنوات الاربع الماضية، هو هذا التفاؤل الاحتفالي المصاحب لجولة المفاوضات الحالية، التي تنعقد بعد نحو ستة أشهر من التوقف، وبعد سيل من الاتهامات المتبادلة حول المسؤولية عن التسبب في وقف المفاوضات.

فمن جهة اولى واصلت الصحافة السورية، منذ عدة ايام، الاحتفاء باستئناف المفاوضات، بلغة لم تعرفها هذه الصحافة المعبرة عن الموقف السوري الرسمي، الأمر الذي اعتبره الاسرائيليون، وكذلك الاميركيون وغيرهم، علامة تفاؤل تنبيء عن وجود تفكير جديد ومراجعة عميقة في دمشق حيال عملية السلام.

ومن جهة مقابلة يواصل كبار المسؤولين الاسرائيليين اشادتهم بالمناخ الايجابي الذي توفر لاستئناف عملية التفاوض، ليس فقط من جانب سوريا وحدها، وإنما كذلك من جانب رئيس الحكومة الاسرائيلية الجديد الذي بات يولي أهمية خاصة للتقدم على مسار السلام، مع استعداده المسبق لدفع ثمن السلام كاملا في الهضبة السورية المحتلة.

ولم يشذ الاميركيون الذين يستضيفون جولة السلام الحالية، شأن سائر الجولات السابقة، عن الانخراط في حالة التفاؤل التي تكونت حول المسار السوري – الاسرائيلي بعد اغتيال رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق اسحق رابين، الأمر الذي يدعو سائر الاطراف المعنية بنجاح العملية السلمية الى الاطمئنان

البقية ص ١٨

الدستور في فلك الاحداث

دول اعلان دمشق تؤكد دعمها لموقف سوريا التفاوضي وتحث تركيا على التوصل الى اتفاق عادل حول مياه الفرات

دمشق - خاص بالدستور

من علي جمال: اختتم وزراء خارجية دول (اعلان دمشق) مساء امس اعمال دورتهم الـ ١٦ في دمشق بعد يومين من الاجتماعات الموسعة والمغلقة، التقوا بعدها مع الرئيس السوري حافظ الاسد الذي اطلع من الوزراء الثمانية على المواضيع التي نوقشت.

وصدر في ختام الاجتماعات بيان رسمي اشاد بموقف سوريا في مفاوضات السلام التي (لاحظ الوزراء جو الانفتاح الذي ادى الى استئنافها).

وشهد يوم امس اجتماعين احدهما اقتصر على الوزراء والامين العام لدول مجلس التعاون الخليجي وقال مصدر دبلوماسي خليجي شارك في اعمال الدورة الحالية ان الوزراء تابعوا مناقشاتهم حول البنود المقترحة في اليوم الاول وان اجواء الاجتماعات كانت عادية ولم تشهد تناقضات.

واضاف في تصريح لـ«الدستور» ان الوزراء اقروا وثيقة اطار العمل العربي المشترك التي صدرت عن اجتماعات الدورة الحالية عشرة التي عقدت في المنامة بعد تعديلات اخذت بعين الاعتبار ملاحظات قدمتها الدول الاعضاء وعرض الوزير فاروق الشرع تطورات عملية السلام في ضوء جولة وزير الخارجية الامريكي وارن كريستوفر الاخيرة في المنطقة والاجواء التي احيت المفاوضات مجددا بعد توقف دام ستة اشهر، كما عرض الوزير الشرع لملف المياه مع تركيا وخصوصا تلوث الفرات الناجم عن الغسيل الكيميائي لاراضي تركيا ومن ثم اعادة المياه الى مجرى النهر الامر الذي يهدد حوض الفرات بكامله خصوصا وان نسب التلوث فاقت النسبة المسموح بها عالميا بـ ١٥٠٪.

واكد الوزراء في بيانهم الختامي "دعمهم الثابت لسوريا ومطالبها العادلة" وتداعوا الى الاجتماع في حزيران المقبل في مسقط.

وجاء في البيان الذي تلي في اعقاب الجلسة الختامية "لاحظ الوزراء بارتياح جو الانفتاح الذي ادى الى استئناف المفاوضات على المسار السوري والتلازم بين المسارين السوري واللبناني واشادوا بموقف سوريا واكدوا دعمهم الثابت لها ومطالبها العادلة وقدروا موقفها وجهودها الجادة والثابتة لتحقيق السلام العادل والشامل في المنطقة والقائم على انسحاب اسرائيل الكامل من الجولان المحتل (منذ عام ١٩٦٧) الى خط الرابع من حزيران ١٩٦٧ ومن جنوب لبنان".

واستعرض الوزراء "وثيقة اطار العمل العربي المشترك" التي



● الشرع وسعود الفيصل وعمرو موسى في طريقهم الى الاجتماع في دمشق امس. (أ.ف.ب)

وثيقة اطار العمل العربي المشترك تؤكد على تعزيز التعاون في المجالات الامنية والاقتصادية والتجارية

دمشق – ق.ن.أ: صادق وزراء خارجية دول اعلان دمشق في ختام اجتماعاتهم هنا امس على وثيقة «اطار العمل العربي المشترك» بين دول الاعلان الثماني والتي تؤكد على اهمية التنسيق والتعاون في المجال السياسي والاقتصادي في اطار الجامعة العربية دعما لقدراتها وتمكينا لها من دعم السلام العادل والشامل المستند الى الشرعية الدولية وقراراتها تحقيقا للاستقرار في المنطقة على اتساعها.

وبالاضافة الى الحاجة الملحة لتعزيز وتعميق علاقات التنسيق السياسي والتعاون بين دول الاعلان الثماني اتفقت هذه الدول ايضا في الوثيقة على توثيق تعاونها في المجالات الامنية والاقتصادية والتجارية مع التأكيد ان امن واستقرار الدول العربية مطلب رئيسي لا يمكن ان ينهض اي تعاون او تنسيق اذا غلب هذا الامن او اهتزت اركانه.

وادراكا من دول اعلان دمشق لاهمية التشاور والتنسيق والتعاون فيما بينها في المرحلة المقبلة فقد اتفقت هذه الدول على تنسيق العمل المشترك فيما بينها من خلال عقد اجتماعات لوزراء الخارجية مرتين سنويا وكلما اقتضت الضرورة وعقد اجتماعات دورية لكبار الموظفين وتوجيه البعثات الدبلوماسية للدول الاطراف بالتنسيق والتشاور فيما بينها بصورة دورية وتبادل وزارات الخارجية البحوث والدراسات التي تجريها حسب الاحتياجات البحثية التي يتفق عليها.

وفي المجال الامني اكدت دول الاعلان في الوثيقة في هذا الاطار على الالتزام بمبادىء احترام السيادة ووحدة الاراضي والسلامة الاقليمية وعدم جواز الاستيلاء على الاراضي بالقوة وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وتسوية المنازعات بالطرق السلمية طبقا لميثاق الجامعة العربية واحكام ميثاق الامم وتلتزم الدول الاطراف بالامتناع عن استخدام القوة او التهديد بها ضد السلامة الاقليمية او الاستقلال

البقية ص ١٨

٢٢الف سجين امريكي يعتنقون الاسلام كل عام

واشنطن — قدس برس : قالت احصائية امريكية ان نحو ٢٢ الف سجين امريكي يعتنقون الاسلام كل عام، مشيرة الى ان عدد الذين اسلموا داخل السجون الامريكية في السنوات الاخيرة بلغ ٢٠٠ الف امريكي معظمهم من السود.

واوضحت الاحصائية التي اعدها المجلس الاسلامي الامريكي ان عملية تحول المعتقلين نحو الاسلام شهدت تزايدا في الاونة الاخيرة ، مشيرة الى ان هذه المهمة يقوم بها دعاة مسلمون يقضون فترات سجن داخل السجون الامريكية وكان من بين الذين اشهروا اسلامهم داخل السجن بطل الملاكمة العالمي مايك تايسون.؟

حالة الطقس

ذكرت مصادر دائرة الارصاد الجوية ان الجو سيكون خلال اليوم مشمسا نهارا ودرجات الحرارة اعلى من معدلها لمثل هذا الوقت من السنة بحوالي ٥ درجات مئوية.

وفي ساعات الليل يكون الجو باردا ويحتمل تكون الصقيع في المناطق الصحراوية وتكون الرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة.

اعده د. حسن عثمان وحامد الشوبكي

«رجالات مع الملك عبد الله» كتاب يلقي الضوء على الجوانب الانسانية في شخصية الملك الشهيد

عمان / بترا/ صدر حديثا عن وزارة الثقافة كتاب بعنوان / رجالات مع الملك عبدالله / من اعداد الدكتور حسن صالح عثمان والسيد حامد احمد الشوبكي ·

ويتناول الكتاب الذي يقع في ١٩٢ صفحة مقابلات مع عشرين شخصية حول حياة ونشاطات المغفور له الملك عبد الله منذ وصوله الى معان في ٢١ تشرين الاول ١٩٢١ وحتى استشهاده عام ١٩٥١ والانجازات التي تحققت في عهده·

واشار الكتاب الى ان البلاد شهدت نهضة شاملة وارتقت من مرحلة الفوضى والتخلف الى مصاف الدول الحديثة حيث جعل حياته ملكا لشعبه ·

وقد اشتمل الكتاب على احاديث ثلة من الرجال الذين عرفوا الملك عبدالله /طيب الله ثراه /عن كثب وعملوا معه وتحت قيادته ·

وقال المؤلفان ان مقابلة الذين عايشوا المغفور له الملك عبدالله والتحدث اليهم يعطيان للكلمات حياة ونبضا ويضفيان عليها وهجا وحرارة ويكاد المتكلم وهو ينطقها يخلطها ببعض روحه وروح عصر الملك عبدالله ولجواء مجالسه وشخصيته ·

وفي هذه المقابلات نرى الملك عبدالله من زوايا مختلفة لان من المتحدثين من كان وزيرا او موظفا في الدولة او في القطاع الخاص في عمله وتجارته وكلهم راى الملك عبدالله على قدر منصبه ووعيه وطبيعة علاقته والقضايا التي طرحت امامه·

وجاء في الكتاب ان المؤرخين كتبوا كثيرا عن الملك عبدالله بوصفه قائدا ومؤسس دولة وهو بهذا جدير ولكن افاق شخصيته الانسانية ما تزال تحتاج الى الارتياد لجلائها واضاءة قسماتها · وقال المولفان انهما يامـلان ان يجد القارىء العبر والحقائق في ظلال الذكريات الصادقة التي حرص المتحدثون على روايتها·

واشارا الى ان ابرز ما يورده الكتاب النولحي الانسانية في شخصية الملك عبدالله وهو الانسان الذي يتضاءل امام عظمة الله تعالى فيقوم الليل ويستغفر ويتهجد ويطيل القيام وقراءة القران والدعاء ·

احالة موظفين من مختلف الوزارات والدوائر الحكومية على التقاعد

عمان ـ الدستور ـ قرر مجلس الوزراء الموافقة على احالة الموظفين التالية اسماؤهم من مختلف الوزارات والدوائر الحكومية على التقاعد وهم:

وزارة التربية والتعليم

ترفه زريقات وهدى حسن وسناء مشتهى وغاده عناب وعبدالرحيم المحسن وسعاد سليمان واحمد عطاالله ومهدي الكرنز وسعاد قركوح واحمد عبيدات وجميل الحطبه وماجد خليل ووجيه الفرح.

وزارة التموين

كريم الشبيلات

وزارة الزراعة

عودة المحادين

وزارة التنمية الاجتماعية

هالة شداد

وزارة الاشغال

تيسير كوكش

وزارة المالية/ الجمارك

حسن ابورمان

وزارة البريد والاتصالات

عبدالمجيد احمد وعثمان السويطي

وزارة الصحة

عبدالعزيز عبدالمجيد

وزارة الاوقاف

سوسن عربيات

وزارة العدل

مسلم ابوانشيش

انجازات مديرية زراعة الشونة الجنوبية خلال الشهر الماضي

الشونة الجنوبية/ بترا/ قامت مديرية زراعة الشونة الجنوبية خلال الشهر الماضي برش ٢٧٩ دونما استفاد منها ١٥ مزارعا اضافة الى القيام بخمس جولات ارشادية على عدد من المزارع استفاد منها ١٨ مزارعا ·

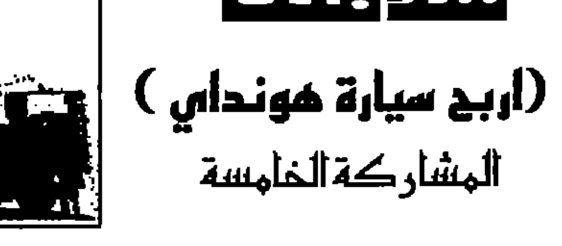
وقال المهندس نويران الخرابشة مدير الزراعة انه في مجال الثروة الحيوانية تم القيام بجولات ميدانية على مزارع الابقار والاغنام والدواجن · حيث تم ارشاد المزارعين بكيفية اتباع الوسائل والطرق الحديثة في تربيتها والعناية بالمواليد حتى سن الفطام وعمل خلطة علفية متوازنة حسب ما هو متوفر لدى المزارع من اعلاف ·

واضاف انه تمت معالجة وتحصين ١٢٧٤٢ راسا من الاغنام والابقار والماعز ضد الامراض الوبائية والسارية مشيرا الى انه تم تحضير٢٤١٢ دونما في منطقة سويمة ومراعي بلال تمهيدا لزراعتها بالاشجار الحرجية والرعوية ·

أخي المواطن

تجنب الخروج من المنزل عند هطول الامطار الغزيرة سواء سيرا على الاقدام أو في سيارتك وتذكر ان الحفر الانشائية التي تمتلىء بمياه الامطار هي مصائد يجب التنبه اليها منعا لوقوع الحوادث المفجعة وخاصة حوادث غرق الاطفال.

مع تحيات العلاقات العامة في الدفاع المدني



كوبون الدستور سلامتك ٥٩



(اربح سيارة هونداي)

المشاركة الخامسة

الاسم : ....

البلد : ....

الهاتف : .... ص . ب : ....

نظمتها مديرية التنمية الاجتماعية لعمان الشرقية

افتتاح دورة حول التصدي لظاهرة انحراف الاحداث المكافحة والعلاج مسؤولية وطنية مشتركة بين مختلف الجهات

عمان/بترا/ افتتح السيد فاروق نفوي امين عام وزارة التنمية الاجتماعية اليوم ندوة / دور القطاع الرسمي في التصدي لظاهرة لانحراف الاحداث التي نظمتها مديرية التنمية الاجتماعية لعمان الشرقية في مبنى دار التربية الاجتماعية للذكور / مركز الشهيد وصفي التل ·

وقال السيد نفوي في كلمة افتتح بها الندوة منوبا عن السيدة وزيرة التنمية الاجتماعية ان هذه الندوة تاتي ضمن سلسلة ندوات مخطط لها من قبل الوزارة لتقريب وجهات النظر بين مختلف المؤسسات الرسمية بهدف التصدي لظاهرة لانحراف الاحداث والتعامل معها بالشكل السليم·

وقال ان مسؤولية معالجة ظاهرة انحراف الاحداث لا تقع على جهة واحدة فالمكافحة والعلاج مسؤولية وطنية مشتركة بين مختلف الجهات ذات العلاقة مشيرا الى ان هناك مسؤوليات تهذيبية تقع على الاسرة والمدرسة والمؤسسات الاجتماعية الخاصة والعامة ·

واشار الامين العام الى ان اساس فلسفة الدفاع الاجتماعي هي اصلاح الحدث وليس ايقاع العقوبة وهذه الفلسفة اخذت طريقها في الاردن بشكل واضح وكان التعاون منذ البداية بين كافة المؤسسات في التصدي لهذه الظاهرة حيث تم انشاء محكمة خاصة للاحداث للتفريق بينهم وبين المجرمين ومحترفي المشاكل بانواعها المختلفة.

وناقشت الندوة التي شارك فيها ممثلون عن وزارات العدل والتربية والتعليم والتنمية الاجتماعية والعمل والشباب والاوقاف والجامعة الاردنية ومديرية الامن العام مجموعة من اوراق العمل حول الية الاتصال مع الجهات الرسمية المختلفةالتي لها علاقة بقضايا الدفاع الاجتماعي·

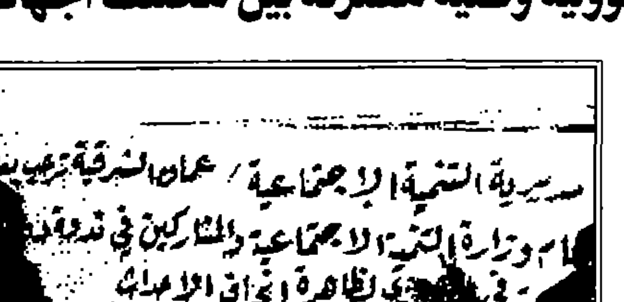
وقال الدكتور خليل درويش من الجامعة الاردنية في ورقة عمل قدمها في الندوة ان انحراف الاحداث ظاهرة عالمية ومسؤولية التصدي لها مسؤولية جماعية موكدا اهمية الدور العلاجي لهذه الظاهرة من قبل المؤسسات والجهات المتخصصة ·

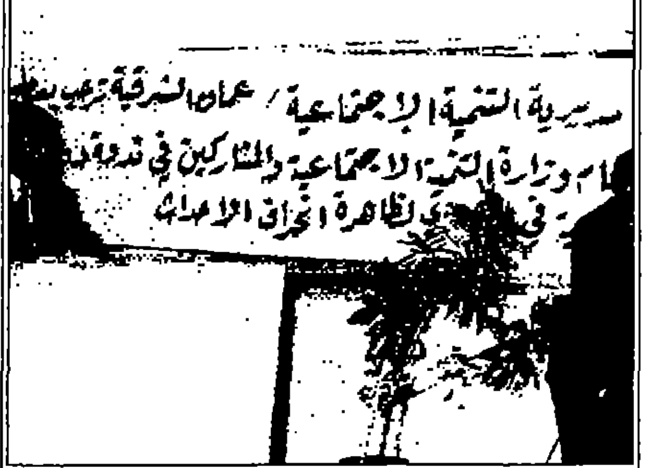
وقال السيد محمود دبابسه ممثل مديرية تربية عمان الاولى ان وزارة التربية تعمل باستمرار على الحد من مشاكل الاحداث في المدارس من خلال الدراسات التي تجريها والانظمة التي تعمل بها ·

وقال السيد رافت النوايسه من مديرية عمل عمان ان وزارة العمل تحظر على اصحاب العمل تشغيل الاحداث حتى لا يقعوا فريسة للظواهر السلبية في المجتمع·

من جانبه تحدث الدكتور عبد الرحمن جرار عن دور الاسلام في التصدي لهذه الظاهرة والحد من انتشارها مشيرا الى دور وزارة الاوقاف في مجال الدفاع الاجتماعي وظاهرة انحراف الاحداث ووضع الحلول اللازمه لها والية خلق البيئه المناسبة لعلاج الاحداث وجعلهم عناصر منتجة في المجتمع· القاضي ظاهر الرواشدة قاضي محكمة الاحداث تحدث عن دور المحكمة والية تعاملها مع الاحداث والتفريق بينهم حسب العمر ونوع المشكلة مشيرا الى الدور الكبير لانشاء هذه المحكمة التي عملت على فصل الاحداث عن باقي المجرمين ·

النقيب منى الشوابكه رئيسة قسم العلاقات العامة في شرطة العاصمة قالت ان مديرية الامن العام ومن خلال انظمتها تعمل على الحد من انتشار الجريمة والتفريق في انواع الجرائم وطبيعة مرتكبيها وقالت ان المديرية قامت بانشاء المراكز الحديثه التي تعنى بالاحداث ووفرت لهم فرص التدريب المهني لاعادة تاهيلهم وجعلهم افرادا منتجين في المجتمع.





من الندوة

تفقد المواقع السياحية والاثرية والدينية في محافظة مأدبا

مادبا / بترا/ تفقد السيد عبدالله الحسبان محافظ مادبا يرافقه مدير السياحة في المحافظة امس المواقع السياحية والاثرية والدينية في محافظة مادبا ·

و اطلع السيد المحافظ خلال الزيارة على اوضاع هذه الاماكن واحتياجاتها وكيفية العمل على تطويرها من خلال تشجيع القطاع الخاص على اقامة مشاريع استثمارية في المنطقة لما تتمتع به مدينة مادبا من مواقع اثرية فريدة من نوعها على مر العصور ·

ودعا السيد الحسبان في تصريح لوكالة الانباء الاردنية القطاع الخاص للعمل على اقامة مشاريع استثمارية في المواقع السياحية باعتبارها تشكل عامل جذب سياحي لاهميتها الدينية والاثرية حيث زار هذه المواقع خلال العام الحالي ما يزيد على مائة وثمانين الف سائح ·

بحث سبل تطوير التعاون البرلماني بين الاردن وتونس

عمان / بترا/ استقبل المهندس سعد هايل السرور رئيس مجلس النواب في مكتبه بدار مجلس الامة صباح امس سفير الجمهورية التونسية المعتمد لدى البلاط الملكي الهاشمي ·

ونقل السيد السفير للمهندس السرور تهنئة السيد الحبيب بولعراس رئيس مجلس النواب التونسي بمناسبة اعادة انتخابه رئيسا لمجلس النواب ·

وجرى خلال اللقاء استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين في مختلف المجالات وبخاصة البرلمانية منها وسبل تعزيزها ·

انتخاب رؤساء واعضاء اللجان النيابية المؤقتة الاحد

عمان/ الدستور/ قرر المهندس سعد هايل السرور رئيس مجلس النواب دعوة السادة اعضاء اللجان المؤقتة في المجلس للاجتماع يوم الاحد المقبل وذلك لانتخاب رؤساء ومقرري هذه اللجان ·

وحدد المهندس السرور اوقات اجتماع اللجان بحيث يكون اجتماع لجنة الصحة وسلامة البيئة في الساعة الحادية عشرة صباحا ولجنة الريف والبادية في الساعة الواحدة من بعد الظهر ولجنة التربية والتعليم في الساعة العاشرة والنصف صباحا ولجنة الزراعة والري في الساعة الثانية عشرة ظهرا ولجنة فلسطين والاراضي العربية المحتلة في الساعة الواحدة والنصف ·

دفعة جديدة من مسلمي ٤٨ تغادر لاداء مناسك العمرة

عمان / بترا/ غادرت عمان امس الدفعة الخامسة من مسلمي ١٩٤٨ متوجهة الى الديار المقدسة لاداء مناسك العمرة ·

وصرح السيد محمد مبيضين مدير الحج في وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية بان الوزارة وفرت وسائط النقل والسكن المناسب في كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة للمشاركين بهذه القافلة التي تضم الف معتمر ·

وكانت الوزارة نظمت اربع رحلات بالبر ورحلة بالجو لمسلمي ١٩٤٨ ضمت ٨٥٠٠ معتمر ·

الدولة والمجتمع

مخيمر المخيمر

تقرر نقل السيد مخيمر فلاح المخيمر متصرفا للواء ناعور.

ناصر الخموص

تقرر تعيين السيد ناصر عبدالخموص مديرا للتربية والتعليم لمنطقة اربد الثانية.

د. فيصل السعودي

غادر الدكتور فيصل الرفوع السعودي استاذ العلوم السياسية المساعد في الجامعة الاردنية الى القاهرة للمشاركة في ندوة متخصصة في العلوم السياسية.

احمد اللافي

تقرر تعيين السيد احمد محمد اللافي مديرا للتربية والتعليم للواء الاغوار الشمالية.

د. محمد الطرزي

باشر الدكتور محمد سمير الطرزي مدير مستشفى جرش الحكومي عمله بعد اجازة استغرقت عشرين يوما.

نايف الشاويش

تقرر ترفيع السيد نايف الشاويش من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الثانية.

حاتم ابو جاموس

تقرر ترفيع حاتم صالح مخيمر ابو جاموس من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة السادسة.

نعمان جرار

تقرر ترفيع السيد نعمان حسن جرار من ملاك دائرة اللوازم العامة الى الثالثة.

يحيى الطراونة

حصل السيد يحيى يوسف الطراونة على درجة الماجستير في اساليب تدريس الرياضيات من جامعة مؤتة.

د. عبداللطيف الشربيني

تقرر ترفيع الدكتور عبداللطيف الشربيني من ملاك وزارة الصحة الى الدرجة الثالثة.

يوسف شعبان

تقرر ترفيع السيد يوسف شعبان من ملاك وزارة العمل الى الدرجة الثالثة.

مخلد الملاحمة

تقرر ترفيع السيد مخلد الملاحمة من ملاك وزارة العمل الى الدرجة الرابعة.

فاعور الداود

حصل السيد فاعور الداود المشرف التربوي في تربية لواء الرمثا على درجة الماجستير في التربية، من جامعة اليرموك.

نضال عباينة

تقرر ترفيع السيد نضال عباينة من موظفي وزارة العمل إلى الدرجة الخامسة.

عبدالحليم الخرابشة

تقرر ترفيع السيد عبدالحليم عبدالعزيز الخرابشة من موظفي دائرة اللوازم العامة الى الدرجة السادسة.

م. محمود الردايدة

اجيز المهندس محمود الردايدة رئيس قسم الترقيم في وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة لمدة اسبوعين.

هيام الزعبي

تقرر ترفيع الآنسة هيام شاهر الزعبي من ملاك تربية لواء الرمثا الى الدرجة السابعة.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان الدستور ـ اعلنت مديرية اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبد الله المدرس د. محمد ابوارحيم الخطيب د. يوسف علي، الحسيني الكبير المدرس د. فؤاد السرطاوي الخطيب سميح عثامنه، كلية الشريعة محمد ابوقياص، السعدي زكريا ابوسكر، المستشفى الاسلامي عزالدين الدهون، الشابسوغ احمد الحلو، احمد قارة جمال سالم، التلهوني عمر الحديد.

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

الفيحاء القاضي عصام ابوالعدس، الزميلي مسعود شاكر، بلال بن رباح عبدالرحمن الكيلاني، الامير الحسن د. مرشد سعيد، المنصور عبدالله البطوش، الصالحين منصور الحيلري، صالح ابو قورة جمال الفرا، الهدى حميد العبدالات، النور الخرابشة رشاد ابوالوفا، زكي ابو عيد د. نيب حطاب، اسكان الروضة الاسلامي محمد الطيب، ضاحية الحسين حاتم سحيمات، ابوالفيلات محمد الخالدي، سليمان الحاج سالم/ وادي صقرة فضل خليفة، العز بن عبدالسلام محمد يوسف.

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابو نصير

الجامعة الاردنية المدرس د. حمدي مراد الخطيب د. عبدالله الكيلاني، اللوزيين عمر ابوناصر، الامام النووي احمد حوا، اسكان اساتذة الجامعة زهير القضاة، السلام ضاحية الرشيد ثامر شهاب، الكلية العلمية الاسلامية ايمن الحمد، الامام الشافعي احمد جبر، صويلح الكبير مختار السرطاوي، الشركس القديم محمود حمدان، عبدالرحمن بن عوف محمود طالب، موسى بيتو محمد صالح، الهداية مالك الرفاعي، عادل ابو خلف عيسى قوقزه، عمار بن ياسر احسان حجير، عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل، الحسن والحسين عادل بداينة، مراد محمد بكري، خليل الرحمن القاضي خالد الوريكات، سعد بن ابي وقاص طبربور صبري المولجدة، حذيفة بن اليمان محمود بغدادي، نهار ابو سويلم الكوم امجد المستريحي، معاذ بن جبل ابو عليا احمد الخشاب، عبدالرزاق الداود اكرم عقاقة، محمود الكايد عبدالنبي مصطفى، اسكان الامير هاشم يونس النجار، ذو النورين احمد مقدادي، ابونصير الكبير محمد جبريل، الفاروق نمر خشلشة، عثمان بن عفان عودة ابوريشه.

مساجد الاشرفية والتاج والجوفة والوحدات

ابو درويش محمد ابوغزالة، السلام محمد طلب، مستشفى البشير الدكتور توفيق الشيخ، القعقاع بن عمرو محمد رامز، انس بن مالك عصام ذيب، مدرسة صلاح الدين عبدالرؤوف الصيلم، حسن البرقاوي محمد القاق، الشهيد التاج احمد معتاز، الامام علي عباس اللبدي، البقاعي فوزي السعود، ابو بكر الصديق حسن ابوطالب، عمر بن الخطاب زياد عبدالنبي، جعفر بن ابي طالب محمد ابوصعليك، الجوفة القديم عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن ابراهيم العلي، الانصار سعيد حجاوي، سعيد بن زيد سمير الحرلسيس، عمر بن الجموح ابراهيم نوافه، الوحدات الكبير محمد سلامة، مدارس الوحدات د. محمد الرعود، علي بن ابي طالب فالح الطايفة، القدس ضيف الله الشوبكي، اليرموك يحيى الاسطل، سوق الخضار / منور الحديد كفاح درويش، ابو انشيش القديم عبدالله الفجاوي، حفصة وهيب اللبدي، الوحدات الجنوبي سليمان ابو عنزه، الراشدين عودةالله الشواعره.

مساجد منطقة تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعبدون

تلاع العلي القديم محمد القادري، تلاع العلي الجديد جعفر بني حمد، الطباع انور الحاج علي، حسام قولا غاصي تيسير بلعاوي، مصعب بن عمير سامي ابو شمعة، ابوسليمان العساف وليد الفاعوري، الامين احمد المومني، خلدا الشرقي احمد نوار، وفيق التلاوي علي السطري، عبدالله بن حذافة موسى تكروري، ابوغويلة د. فيصل عزت، احمد حسين ابو نوابة، مريم عبدالكريم العباسي، طارق بن زياد عوض كمال، صهيب بن سنان مصطفى ابورمان، الكلية العلمية الاسلامية محمد ممدوح، الصفدي عبدالجواد الصباغ، العمري ابراهيم شبيلات، صلاح الدين محمد شقره، ابو شام هلني سويدان، ام يحيى عبدالرحمن ابوصلاح، عبدالرحمن محمد القضاة، حذيفة بن اليمان وائل وليد، قدري اليوسف طه عبدالقادر، عائشة ام المؤمنين عبدالقادر الشيخ، عبدالله بن مبارك محمد عمر، ابو بكر الصديق حسن الاقطش، الحمصي رضا فكري، حراء / جبل عمان يعقوب هندي.

مساجد منطقة جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة

كلية الحسين بشير الكيلاني، الحسين الشرقي محمود علاوي، الحسين الغربي حسن رزوق، الفضل بن عباس رفيق الخطيب، عبدالحميد القريني الشاملة هيثم عبدالغفور، المحسنين جبل الحسين جهاد البرقاوي، ابو حنيفة خليل ابوطوق، الشافعي شعبان عبدالجبار، مالك بن انس كمال جودة، احمد بن حنبل طه الشمايلة، ربعي بن عامر عبدالرحمن الكردي، اويس القرني محمد حمد، سلمان الفارسي محمد وساس، عبدالله بن رواحه محمود الكسواني، عاصم بن ثابت محمود تفال، الحارث بن عمير الازدي عماد ابو الروس، المجاهدين محمود شحادة، المرابطون عاهد عساف، سعيد بن المسيب مروان الديري، ابو ذر الغفاري ابراهيم خشان، عمار بن ياسر فخري شحادة، سفيان الثوري شاكر ابو حطب، المغيرة بن شعبة علي العمري، اسامه بن زيد القالوجة عمر عادي، سلمة بن الاكوع محمد بني ملحم.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

حمزة بن عبدالمطلب القاضي مصطفى الرفاتي، فاطمة الزهراء غالب الربابعة، سهيل بن عمر عبدالفتاح عمر، السلام عزت جميل، مخيمر ابو جاموس عبدالحميد الزين، ماركا القديم محمد الدعجه، مطار عمان المدني نسيم العجولي، الامام علي بن ابي طالب بسيم قشه، سليمان المسفر جمال ابويحيى، ضاحية الامن العام حسام سنونو، الامام مسلم فراس المجالي، التقوى عبدالجليل الرق، الابرار خضر خضر، معاذ بن جبل د. طاهر مسعود، النور د. خليل حميض، التوحيد القاضي مصطفى المفتي، اصحاب رسول الله محمود النيب، عبدالله بن عمر يوسف ابوريشة، احمد علي العبدالله عيسى حامد، عبدالله خلف محمد العبوس، الغفران خلف الزعبي، صالحية العابد محمد شاكر، سلمان حرب يحيى العمايرة، اسامه بن زيد عبدالرزاق ابو فضة.

مساجد منطقة نزال والاخضر وراس العين والمهاجرين والزهور والتظيف والمريخ

نزال الكبير نعيم مجاهد، علي صقر رشاد ابراهيم، السيدة زينب مفضي التعمري، مسجد بدر طه خلف، الهشلمون سليمان الهشلمون، جمعية الفا ماجد رسلان، الصالحين محمد العيشاوي، صبحي الحاج حسن غسان احمد، ابو ايوب الانصاري زكي عطوة، التوبة عبدالباسط بطاح، ابو الدرداء احمد حبشي، ابو هريرة جهاد شاهين، زيد بن حارثة رضا ضمرة، ابراهيم الخليل محمد الصوباني، الخلفاء الراشدون فايز عودة، الشعراوي نضال امارة، البخاري عيسى حزين، المهاجرين الكبير اسماعيل سمور، الامام الرواس سعدالدين زيدان، عثمان بن عفان شفيق مسعود، الرضوان احمد عنكير، طارق بن زياد يوسف منصور، التظيف الاوسط الشركس د. يحيى كوكش، مصعب بن عمير احمد العداربة، عبدالله بن الزبير عبدالفتاح عقل، خالد بن الوليد توفيق ضمرة، المؤمنون المريخ حمد جمعه، محمد منور الحديد جمال محمود، الحسني احمد الخضري.

مساجد منطقة الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة والنصر والمنارة

السالك يحيى عيد، التكروري عصام هادي، العباس مشهور جرادات، ابو جسار حامد الضمور، القناوي حسن قمر، حمادة محمد ال عمران، عمر بن الخطاب درويش عايد، التقوى شاكر ابو سنينة، السلطان عبدالقادر محمد عبدالحليم، عبدالله عزام ابراهيم الجرمي، قباء جمعة بلح، حي العكارمة محمود ابوغزالة، حي نايفة ناصر الدين احمد، بيعة الرضوان محمد صوان، ابو عبيدة عامر بن الجراح / الهاشمي الجنوبي خليل العموري، خالد بن الوليد ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب المريط معاذ العوايشة، ابو القاسم المحطة عمر نزال، الفتح عباس عدوي، حي الضباط عماد جمعة، النصر الكبير القاضي احمد داود، حي عالية جميل عبدالصمد، محمود الطاهر محمود الدهون، بلال بن رباح عبدالمنعم عيد، الرحمة حسن مكس، التقوى زياد العبادي، نجيب القصراوي فوزي الحلاحلة، سعيد بن جبير احمد خليفة، المنارة حسين المغربي.

مساجد منطقة القويسمة وابو علندا وام الحيران والجويدة والطيبة

القويسمة الكبير حمزه منصور، قتيبة بن مسلم ابراهيم نصار، ابو انشيش الجديد عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة محمود زهير، اسكان القويسمة وليد الاخرس، الاسراء صقر محمود، عمر بن عبدالعزيز خالد شعبان، حليفة الحديد محمد سالم، عيدة الحديد حمدي صبح، محمد بن مسلمة محمد عزالدين، سليمان ابو نشيش محمد العرميطي، ابو علندا الكبير عثمان درويي، علي الدوخي عمر صالح، جعفر بن ابي طالب محمد هود، اهل الكهف محمد الحنيطي، فارس الشوبكي عبدالرحمن الزيود، مسلم خيطان الرفاعي، سليم الجمل مازن مصلح، ام الحيران القديم د. محمود عبيدات، عائشة ام المؤمنين احمد خليل، حمدان القرى عدنان يحيى، ابراهيم الحاج حسن صالح طه، عمر المختار الطيبة خالد مصطفى، الجويدة القديم يوسف ابو صبيح، شاهر الحديد محمود الاشقر، الامام علي بن ابي طالب محمد ابو خضير، الطيبة القديم خليل الدرابيع، سعيد رحيل وليد غنيم، ضاحية خليل الرحمن يوسف العايد، انخيل القطارنة عبدالرحمن سعد، محمد منصور الحديد وليد قنيبي.

مساجد خريبة السوق واليادودة والمقابلين والبنيات وناعور

خريبة السوق القديم محمد العودات، حذيفة بن اليمان غالب السرطاوي، السلام عدنان جبارات، اسعد بن زرارة رياض الكيلاني، جلوا احمد الطلافيح، المقابلين الكبير هاشم دولة، السيدة خديجة محمد الرفايع، الغرباء عوض هواري، ام قصير حسام تفاحة، انس بن النضر يوسف حسن مصطفى، سيدو الكردي عادل ضمرة، الخنساء هاشم حربه، سعد غرير بشير الرفاعي، ناعور الكبير محمد الفرايلي، ابيان ابراهيم مقدادي، هيثم فايز محمد الرفاعي، مطار الملكة علياء الدولي حسن زوايدة، نوران مرج الحمام طاهر محمد، شعبان عنان عيسى اللداوي.

مساجد وادي السير والبيادر وقراها

ولدي السير الكبير شويش المحاميد، وادي السير الاوسط متولي الشامي، حجرات محمد الحبشي، الشركس /القديم البيادر نضال العبادي، اسامة بن زيد موسى الحاج حسن، الزهراء محمد مطر، دار الايمان حسني الشريف، البصة الجديد سفيان الحاج، البصة القديم طراد فهمي، صلاح الدين عبداللطيف البيطار، معاذ بن جبل عبدالسلام القوصي، عراق الامير حامد الدحامشة، الدراويش هاني طوقان.

مساجد سحاب والموقر والقرى

سحاب الكبير محمد حسين، الشورى د. محمود الزيود، الغزالي الشمالي د. نائل ابوزيد، سحاب الجنوبي د. ذياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء حسن عبد ربه، نوران د. هاني الطهراوي، النور وصفي جعارة، الحسين بن طلال هيلم بني هاني، بلال بن رباح العبدلية حسن كريرة، جعفر الطيار الخشافية احمد عبدالهادي، الموقر الكبير محمد الشوشان، ابو عبيدة /الخشافية نوح وزوز، الفيصلية الجنوبي عبدالحميد الجهني، الفيصلية الشمالي عدنان العايدي، المطلة يوسف عواد، ذهيبة الدحلم عبدالله المحارمة، عثمان بن عفان /رجم الشامي محمد سلامة، رجم الشامي الكبير علي عليد.

مساجد قضاء الجيزة

مخيم الطالبية احمد الحلايبة، خان الزبيب فتح الزبن، الجيزة القديم عبدالرحمن الرطروط، الزيتونة طليل الفايز، النور علي عكيلة، ام رمانة عواد العجرمي، ارينبه فلاح ابيهم، ام العمد محمد طه الحشاش /ام الرصاص محمد الكعابنة، الحاتمية الموقر سمير الدروبي، مغاير مهنا صلاح الخليلي.

بقرار من سيادة رئيس الوزراء
تشكيل محكمة امن الدولة على شكل هيئة من ثلاثة قضاة نظاميين

عمان/ بترا/ ذكر السيد هشام التل وزير العدل انه تقرر تشكيل محكمة امن دولة على شكل هيئة او اكثر تنعقد من ثلاثة قضاة تضم السادة القضاة النظاميين.. محمد فالح الشرعة رئيس محكمة بداية اربد.. جلال محمد عيسى قاضي محكمة بداية عمان.. ومحمد سعيد حمزة الشريدة رئيس محكمة بداية جرش والدكتور محمد سعيد الهياجنة مساعد رئيس النيابة العامة وذلك اعتبارا من امس الخميس الموافق ١٩٩٥/١٢/٢٨.

وقال السيد الوزير ان سيادة رئيس الوزراء اصدر قرارا امس بتشكيل المحكمة استنادا الى المادة الثانية من قانون محكمة امن الدولة التي تشكل من قضاة مدنيين او عسكريين تنظر كل هيئة في القضايا التي تحال اليها حسب الاصول.

تتناول العلاقات بين البلدين الشقيقين
وزير الخارجية يتسلم رسالة من نظيره الموريتاني

عمان / بترا/ تسلم السيد عبدالكريم الكباريتي وزير الخارجية رسالة من نظيره وزير خارجية جمهورية موريتانيا.

وتتناول الرسالة التي نقلها للسيد الوزير السفير الموريتاني المعتمد لدى الاردن العلاقات بين البلدين الشقيقين.

واكد وزير الخارجية الموريتاني في رسالته تطابق وجهات النظر بين البلدين فيما يتعلق بالعمل العربي المشترك واليات مواجهة اي طارىء وفقا للروح والثقة المتبادلة والمصير المشترك.

كما اكد على اهمية التشاور والتنسيق ازاء مختلف القضايا التي تهم البلدين.

ووجه السيد وزير الخارجية الموريتاني في رسالته الدعوه الى السيد الكباريتي لزيارة موريتانيا.

الباب المفتوح

نقابة المهن الميكانيكية وهذه الملاحظات

تحية طيبة وبعد

اشير الى رد الحاج خليل الكيلاني النقيب العام لاصحاب المهن الميكانيكية حول الكراجات واوضاعها في المملكة قبل ايام وابتداء من قوله اننا اصبحنا مسيطرين تماما على الوضع لتساءل واقول من هم المسيطرون ومن هم المسيطر عليهم وما هو الوضع الذي تمت السيطرة عليه بل وما هي الطريقة التي فرضت هذه السيطرة مع عدم التعليق على حل الاشكالات بين المواطن وصاحب العمل كون ذلك يعد من اقل الواجبات.

وفي قولكم بان قانون النقابة يسير بخطوات سريعة وثابتة اشير الى ردكم حول تساؤل لي قبل عشر سنوات الذي اشرتم فيه الى انكم بانتظار التاييد من السيد وزير العمل فهل لا زلتم بانتظار ذلك الرد.

وحول قولكم بان النقابة تمثل خمسا وثلاثين مهنة حرفية اي ما نسبته ٨٠٪ من المهن اشير الى ان السبب الذي يدفعني الى الانتماء لهذه النقابة هو رفض قسم الترخيص في الامانة العمل على ترخيص محلي الا بعد توقيع نقابتكم الموقرة والتي ومنذ سنوات لم اسمع عن اي نشاط لها في اي مجال.

وحول الدوامة التي تسيرون بها وحول ما سيضعف النقابة فانني اتساءل عن الاعمال التي كانت تقوم بها النقابة بدون دوامة وعن منطلقات القوة التي كانت تعمل بها.

ان مجرد قراءة مشروع القانون الجديد الذي اطلت علينا الحكومة به كان يوجب عليكم ردا سريعا او تعليقا بسيطا لاي من الصحف اليومية يلفت نظر الحكومة بان هنالك جهات لا يعجبها القانون وتقوم بدراسته ولكن الوقوف داخل الدوامة دون اي عمل يعد تقصيرا بحد ذاته في حق النقابة وجميع اعضائها.

ان الحكومة اذا اغفلت دور النقابة لا يدل الا على ان ضعف هذه النقابة لن يقف رادعا لاي قوانين تفرضها لترتيب اوضاع المهن والكراجات في مملكتنا العزيزة.

ان العمل النقابي يتميز اولا بديمقراطية الانتخاب والعمل الداخلي ويجب ثانيا العمل والاجتهاد والتعب لانها من اهم سمات العمل النقابي واخيرا وليس اخرا يجب الوصول بابناء النقابة الى درجة اطمئنانهم على اعمالهم التي هي مصدر قوت عائلاتهم.

جاك بطرس القبطي

ـ ننشر هذه الرسالة التي تتعرض بالنقد لنقابة اصحاب المهن الميكانيكية عملا بحرية النشر ونأمل ان نصل الى معادلة تحقق رفع كفاءة العاملين في الكراجات وتحسين المستوى الفني فيها وتصنيف هذه الكراجات والعاملين فيها ليكون المواطن على بينة من امره ويستطيع الاطمئنان عندما يدخل سيارته اي كراج لتصليحها.

ابن البلد

مجلس النواب يشرع في مناقشة مشروع قانون الموازنة الاسبوع المقبل

عمان - بترا - فرغت اللجنة المالية في مجلس النواب امس من مناقشة مشروع قانون الموازنة العامة للدولة لسنة ١٩٩٦ حيث اقرت المشروع ووضعت تقريرها بشأنه تمهيدا لرفعه الى مجلس النواب الذي سيشرع في مناقشته خلال الاسبوع المقبل. وكانت اللجنة قد عقدت سلسلة اجتماعات سابقة لدراسة المشروع برئاسة الدكتور هاشم الدباس رئيس اللجنة واستمعت الى اراء العديد من الخبراء والمسؤولين ذوي العلاقة حول مختلف مواد المشروع.



● لقاء رئيس مجلس النواب

● لقاء رئيس مجلس الاعيان

بحث ظاهرة التخوف من الاسلام
اللوزي والسرور واعضاء من مجلسي الاعيان والنواب يستقبلون وفدا من البرلمانات الاوروبية

عمان - بترا - التقى السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان في مكتبه بدار مجلس الامة صباح امس وفدا برلمانيا يمثل عددا من البرلمانات الاوروبية.

وجرى خلال اللقاء البحث في ظاهرة التخوف من الاسلام الآخذة في الانتشار في الدول الغربية وكيفية ايجاد آلية للتصدي لهذه الظاهرة.

وحضر اللقاء عدد من اعضاء مجلس الاعيان.

من ناحية ثانية.. التقى المهندس سعد هايل السرور رئيس مجلس النواب الوفد البرلماني الاوروبي حيث اعرب المهندس السرور عن قلق العالم الاسلامي من ظاهرة التخوف من الاسلام والصاق تهمة الارهاب به.. الآخذة في الانتشار في العالم الغربي.

ودعا الاوساط الاعلامية الغربية والباحثين والدارسين الغربيين الى المزيد من الموضوعية والدقة لدى تناولهم الاسلام كمادة في بحوثهم ودراساتهم.

وحضر اللقاء عدد من اعضاء مجلس النواب.

ثم عقد في مبنى مجلس الامة اجتماع موسع بين الوفد الضيف وعدد من السادة اعضاء مجلسي الاعيان والنواب حيث ثمن الجميع مبادرة سمو الامير الحسن ولي العهد باتجاه تأسيس مجلس برلماني ضد ظاهرة الخوف من الاسلام ومقاومة ظاهرة التمييز المناهض للاسلام في كافة ارجاء العالم.

وحضر اللقاءات السيد حكم خير امين عام مجلس الامة.

● من اللقاء المشترك

الظهيرات يستقبل السفير السعودي لدى الاردن
التأكيد على العلاقات الثنائية وضرورة تطويرها

عمان/ بترا / استقبل السيد ثابر الظهيرات وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة في مكتبه امس السيد عبد الله السديري سفير المملكة العربية السعودية في عمان.

وقدم السيد الوزير شرحا عن نشاطات الوزارة ودوائرها المختلفة والدور الذي تضطلع به في الاشراف على المجالس البلدية لما لهذه المجالس من اهمية في ترسيخ النهج الديمقراطي والمشاركة الشعبية التي اولاها جلالة الملك الحسين لهذه المجالس. واكد السيد الظهيرات على اهمية الحفاظ على البيئة باعتبارها شأنا مهما.. مشيرا الى ان قانون البيئة الذي تم اقراره قد نظم موضوع الاشراف على البيئة وحمايتها من التلوث وحصر هذا الاشراف بدائرة البيئة التابعة للوزارة. واكد السيد الظهيرات على عمق العلاقات الاخوية التي تربط الشعبين الشقيقين الاردني والسعودي.. واشار الى ان هذه العلاقات راسخة وضاربة في الجذور يدعمها ويشد من اواصرها التوجيهات الحكيمة لجلالة الملك الحسين ولاخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز.

من جانبه اشاد السيد السديري بالدور الفاعل والهام الذي يقوم به الزعيمان الكبيران جلالة الملك الحسين ولاخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز في خدمة قضايا الامة العربية والاسلامية وصولا الى رفعة شأن هذه الامة ولم الشمل العربي.

● من اللقاء

الحسين يعزي آل حزبون

عمان - بترا - انتدب جلالة الملك الحسين السيد طلعت النوايسة محافظ العاصمة لتقديم تعازي ومواساة جلالته الى آل حزبون بوفاة فقيدهم عضو مجلس النواب السابق المرحوم جزيون جورج حزبون.

اللجنة القانونية النيابية تجتمع الاحد

عمان /الدستور/ بترا / قرر النائب عبد الكريم الدغمي رئيس اللجنة القانونية في مجلس النواب دعوة السادة اعضاء اللجنة للاجتماع في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد المقبل. وسيتم خلال الاجتماع دراسة مشروع قانون الاتحاد العام للمزارعين الاردنيين.

انشاء حديقة للمدن العربية في اربد

اربد / بترا / قرر مجلس بلدية اربد تخصيص قطعة ارض مساحتها ٧٠ دونما تطل على المدينة من جميع جوانبها بهدف انشاء حديقة كبرى عليها تحمل اسم حديقة المدن العربية.

وذكر المحامي عبد الرؤوف التل رئيس البلدية ان انشاء الحديقة يأتي توثيقا لعرى الاخاء وتوطيدا لاواصر التعاون مع المدن الاعضاء في منظمة المدن العربية مشيرا الى ان الحديقة ستضم عدة اجنحة ستوزع على المدن الاعضاء لتقوم كل دولة بعرض ما يجسد عاداتها وتقاليدها في هذه الاجنحة اضافة الى عرض صور المواقع الاثرية والسياحية والطبيعية فيها.

وقال ان البلدية خاطبت المدن الاعضاء في المنظمة لاخراج هذا المشروع الى حيز الوجود والبدء بمرحلته الاولية حال تلقي البلدية لردود هذه المدن.

تشكيل مجلس قروي الحامدية

المزار الجنوبي/ بترا / قرر السيد يوسف فياض الطلافحة متصرف لواء المزار الجنوبي تشكيل مجلس قروي الحامدية من السادة: علي حمد سلامه الحجايا رئيسا ومحمد سويلم الحجايا، خالد ثاني الحجايا، محمد هويمل الهيايسة، احمد سويلم الحجايا، سلامه محمد الحجايا اعضاء والسيد حسن محمد الحجايا سكرتيرا للمجلس.

شيء ما
●فخري قعوار●

الشمس على علبة البسكويت!

ذات يوم، دخل ابي الى البيت، وهو يحمل معه علبة بسكويت. فكانت فرحتي بالعلبة اكبر بكثير من قطع البسكويت المحشو التي بداخلها.

كانت على العلبة لوحة ملونة بالوان طبيعية، تمثل قروية اوروبية، تغسل رجليها في مياه نهر، على ضفتيه اشجار كثيفة متشابكة، تسطع من فوقها اشعة الشمس، فتنعكس في النهر، متموجة مثل تموج مياهه.

وبادراك القروي، ابن السنوات الثلاث، عرفت ماذا تفعل المرأة، وعرفت النهر، وعرفت المياه التي تجري فيه، وعرفت الاشجار الخضراء من حوله غير انني لم اكن قد نظرت بعد الى السماء، لاعرف ان ضوء الشمس هو الذي ينير الدنيا، فيكون النهار؛ وان اختفاء هذا الضوء هو الذي يجعل الظلام يطغى على كل الاشياء. وعندما رايت تلك الدائرة الذهبية المتعرجة، التي تمتد منها الخيوط المضيئة في كل الاتجاهات، سألت ابي وانا اشير باصبعي الى مكان الشمس على علبة البسكويت:

ـ ما هذه؟

ابتسم ابي، فامتد شارباه على امتداد شفتيه، وقال:

ـ هذه هي الشمس.. اسمها الشمس.. فهي التي تضيء على قريتنا، لنرى الاشياء، ولنذهب الى اعمالنا.

وسكت قليلا ثم اضاف:

ـ عندما يصيح الديك في الصباح، تظهر الشمس، فينتهي الظلام، ويعم النور.

وقال ابي كلاما غير هذا، لكنني فهمت من كل ما قاله، ان تلك الدائرة الذهبية المتعرجة، المرسومة على علبة البسكويت، اسمها: الشمس.

وبعد سنوات، ذهبت الى المدرسة؛ وفي الصفوف الابتدائية قال لنا معلم الجغرافيا ان الشمس عبارة عن كتلة كبيرة ملتهبة، كانت قبل خمسة بلايين سنة جزءا من الارض، ثم انفصلت عنها. ولان الارض تدور حول نفسها، وحول الشمس، صار ما وصفه معلم الجغرافيا بانه تعاقب الليل والنهار.

واذكر انني سألت المعلم عن العلاقة بين صياح الديك، وظهور الشمس، بل اذكر على وجه التحديد انني قلت:

ـ اذن ليس الديك هو السبب في بزوغ الشمس!

واذكر على وجه التحديد ايضا، ان المعلم قال لي:

ـ ان اقتراب بزوغ الشمس هو السبب في صياح الديك!

ومنذ ذلك اليوم، احببت الشمس، واحببت ضوءها واحببت الاشجار والانهار وزرقة السماء، واحببت كل ما تقع عليه اشعة الشمس. ومنذ ذلك اليوم ايضا، ولنا اشعر بحب خاص، وحنين خاص، الى تلك الشمس المرسومة على علبة البسكويت، التي تظهر عندما يصيح الديك!

وما ازال احب شمس السماء، وتلك الدائرة الذهبية المتعرجة، التي تمتد منها الخيوط المضيئة في كل الاتجاهات. لكنني صرت احب ايضا تلك الشمس الصغيرة التي في داخلي فهي النقطة التي تضيء ما تعجز عن اضاءته شمس السماء، والشمس المرسومة على علبة البسكويت.

لشراء ٧٠ الف طن من مادة القمح
قرض اميركي للاردن بقيمة ١٥ مليون دولار

عمان - بترا - وقعت في وزارة المالية امس اتفاقية قرض بمبلغ ١٥ مليون دولار لمساعدة الاردن على شراء ٧٠ الف طن من القمح من مصادر امريكية خاصة.

وتقوم وزارة الزراعة الامريكية بموجب الاتفاقية بتوفير هذا القرض ضمن مواد القانون العام ٤٨٠ وذلك على شكل قرض سهل وميسر بحيث تكون هناك فترة سماح مدتها خمس سنوات يبدأ بعدها التسديد باقساط سنوية ولمدة ١٦ سنة وذلك بفائدة ٣ بالمائة للسنوات السبع الاولى وبفائدة ٤ بالمائة للسنوات المتبقية.

ووقع الاتفاقية عن الحكومة الاردنية السيد باسل جردانه وزير المالية والسفير الامريكي في عمان السيد ويسلي ايجان عن حكومة الولايات المتحدة.

● من المحاضرة

محاضرة في جامعة آل البيت حول الاحتلال الارتيري للجزيرة اليمنية

عمان ـ الدستور ـ توافقا مع فلسفة جامعة آل البيت في تقييم المستجدات على الساحتين الإسلامية والدولية لطلبتها باسلوب تحليلي موضوعي، القاد معهد بيت الحكمة بجامعة آل البيت محاضرة بعنوان (الاحتلال الارتيري للجزيرة اليمنية) الابعاد الاقليمية والدولية، شارك فيها الدكتور احمد الكبيسي والدكتور ابراهيم نصرالدين من المعهد، وعرض الدكتور الكبيسي للتطور السريع في هذه القضية منوها الى ان عمر هذا النزاع لا يتجاوز الشهر، مشيرا الى ما تتمتع به هذه الجزر من موقع استراتيجي مسيطر على طرق الملاحة بالبحر الاحمر، مؤكدا تاريخ السيادة اليمنية على هذه الجزر.

وتحدث الدكتور نصرالدين عن تفاعلات هذا الاشكال الجديد مشيرا الى وجود ثلاثة محاور، الاول محور اليمن ارتيريا، والثاني العربي والافريقي، والثالث هو المحور الدولي.

وتطرق الدكتور نصرالدين الى تاريخ ارتيريا وخاصة فترة الاستعمار الاثيوبي والتقسيمات العرقية والقبلية والدينية في ارتيريا مبينا ان نسبة المسلمين في هذا البلد تصل الى ٦٠٪ من عدد السكان، كما اشار الدكتور نصر الدين الى تاريخ حركات التحرير في ارتيريا ابتداء من الرابطة الإسلامية التي اشعلت جذوة الكفاح ضد الاستعمار الاثيوبي موضحا الدور الكبير الذي لعبه الدعم العربي لهذه الحركات بالحصول على الاستقلال، داعيا الى ضرورة تواجد تضامن عربي لانهاء هذا الصراع.



● من اللقاء

السعود يلتقي القيادات الواعدة في المدارس الاردنية الدولية للبنات

عمان ـ الدستور ـ التقى الدكتور راتب السعود وزير التعليم العالي عددا من طالبات القيادات الواعدة من المدارس الاردنية الدولية للبنات وقال ان القيادة هي وقبل كل شيء اخلاق عالية وجهد موصول من خلال العمل التطوعي لخدمة الصالح العام والاهتمام برفع المستوى العلمي والثقافي.

وقد اجاب الدكتور السعود عن تساؤلات كثيرة اثارتها الطالبات كالمعايير الجديدة للقبول في الجامعات الاردنية والعمل على تغيير المناهج بما يتناسب والمستوى الاكاديمي المتقدم والعدالة قدر الامكان في توزيع البعثات الداخلية. منوها ان هناك سلة معايير جديدة للقبول في الجامعات الاردنية للعام الدراسي ٩٧ ـ ١٩٩٨ والى ان سياسة التطوير في التعليم العالي تستند الى تحسين المخرجات بحيث تتلاءم مع سوق العمل المحلي وخطط التنمية مع الاخذ بعين الاعتبار تلك الارتباط بين الشهادة والوظيفة والاهتمام بتوجيه الطلبة مستقبلا للاقبال على التعليم المهني.

استنكار لتصرفات القائمين على البطريركية الارثوذكسية في القدس

عمان - الدستور: تلقت لجنة المتابعة والتنسيق في الفحيص رسالة دعم وتأييد من لجنة مناصرة المسيحيين الارثوذكس في الاردن وفلسطين التي مركزها الولايات المتحدة الامريكية ويرأسها الدكتور جورج مدانات.

ودعا الدكتور مدانات في رسالته اهالي الفحيص الى الصمود والتصدي للقائمين على البطريركية الارثوذكسية المقدسية ووصف موقفهم المتحدي بانه «هبة ضد المستغلين الغرباء للكنيسة، وانه تعبير مسيحي حقيقي من محبة الله والالتزام بتقاليد كنيستنا الارثوذكسية وتعاليمها المقدسة».

واكد ان لجنة المناصرة الارثوذكسية ستقدم كل دعم مادي وسياسي وديني ومالي وان هذا الدعم سيكون غير مشروط وغير محدود.

وارفق الدكتور مدانات شيكا بقيمة عشرة الاف دولار تدفع الى الكهنة الارثوذكس الذين قطع البطريرك رواتبهم بسبب اخلاصهم للطائفة الارثوذكسية وكذلك لدعم مشاريع الكنيسة والمدرسة الثانوية، وقال ان هذا المبلغ هو دفعة اولى وستعقبه دفعات اخرى وان اللجنة لن تتخلى عن واجبها.

والجدير بالذكر ان الدكتور مدانات بصفته هذه ارسل كتبا رسمية الى كل البطاركة الارثوذكس في روسيا واليونان وسوريا ومصر وبلغاريا ورومانيا وقبرص كشف فيها عن اهمال البطريركية لواجبها الديني والدنيوي تجاه المؤمنين وتبذيرها اموال البطريركية وامتهانها لرجال الدين العرب والمؤمنين وطالب بمحاكمة المسؤولين عنها.

واختتم الدكتور مدانات رسالته طالبا من المسيحيين الارثوذكس في الفحيص وفي الاردن وفي فلسطين الحفاظ على الكنيسة المقدسة، وعدم السكوت على سلوك زعامات البطريركية الارثوذكسية ومقاومة ذلك بكل الوسائل وان هذه المقاومة هي التعبير الحقيقي عن التزامنا المسيحي الحقيقي ورفض الاغتصاب اليوناني لكرسينا العربي في فلسطين والاردن.

اصابة ٢٦ شخصا جراء ٧٩ حادثا في مختلف المناطق

عمان ـ الدستور ـ تعاملت مديرية الدفاع المدني العامة وكافة مراكزها المختلفة في جميع انحاء المملكة مع (٧٩) حادثا نتج عنها (٢٦) اصابة مختلفة وابرز هذه الحوادث كما ذكرت مصادر العلاقات العامة في مديرية الدفاع المدني ما يلي:

اخماد حريق شب في مصنع في منطقة القويسمة بسبب الاهمال الناتج عن ترك الدخان بالقرب من البرميل مشتعلا وفي منطقة مخيم الطالبية قام رجال الدفاع المدني باسعاف ونقل المدعو وحيد كيلاني (٢٤) سنة مصري الجنسية يعاني من كسر بالقدم اليمنى نتيجة دهسه من قبل سيارة وفي محافظة اربد منطقة الشونة الشمالية قام رجال الدفاع المدني بنقل واسعاف المدعو انور محمد (٢٨) سنة يعاني من كسر بالعمود الفقري نتيجة لسقوطه عن مرتفع وتم نقله الى مستشفى معاذ بن جبل وحالته العامة متوسطة وفي عمان منطقة الاشرفية قام رجال الدفاع المدني بنقل واسعاف المدعو محمد خلف (٣١) سنة يعاني من حروق مختلفة في منطقة اليدين نتيجة لانسكاب مادة الاسيد عليها اثناء العمل وتم نقله الى مستشفى البشير الحكومي وحالته العامة متوسطة وفي منطقة مخيم البقعة قام رجال الدفاع المدني بنقل واسعاف المدعوة آمال عطية (٣٩) سنة والمدعوة آمنة جمعة (١٦) سنة والمدعو منذر جمعة (١٥) سنة والمدعوة كفاية جمعة (١٢) سنة والطفل عبدالاله جمعة ست سنوات والطفل عبدالقادر جمعة (٣) سنوات يعانون من حالة تسمم غذائي نتيجة لتناولهم طعام فاسد وتم نقلهم الى مستشفى السلط الحكومي وحالتهم العامة متوسطة.

محاضرة في مديرية الدفاع المدني حول الوضع الزلزالي

عمان ـ الدستور ـ القى المهندس محمد جرادات مدير مديرية الجيوفيزياء في سلطة المصادر ـ الطبيعية محاضرة في مديرية الدفاع المدني العامة امس بعنوان (الوضع الزلزالي في الاردن والهزات الارضية التي تعرضت لها مدينة العقبة).

وركز المهندس جرادات في محاضرته على التعريف بالزلازل وانواعها بشكل عام ونوعية الزلازل التي تؤثر على المنطقة وتحدث عن مقاييس الزلازل وشبكة الرصد الزلزالي الاردنية ومناطق وجود المحطات وايضا اعطاء لمحة تاريخية عن زلزالية وموجة الزلازل ـ الاخيرة التي تعرضت لها المملكة خاصة العقبة وما حولها.

واستمع للمحاضرة مساعدو مدير الدفاع المدني والمفتش العام وعدد كبير من ضباط الدفاع المدني.

اسماء الفائزين في انتخابات الاندية الطلابية في جامعة آل البيت من مختلف الكليات

عمان - الدستور - جرت امس الاول انتخابات الاندية الطلابية في جامعة آل البيت لفرز مجموعة من القيادات الطلابية في العمل الاجتماعي والتطوعي، القادرين على العطاء ضمن اسرتهم الجامعية والحريصين على تطوير برامج انديتهم ومشاريعها بما يتوافق وطموحات الجامعة في تعزيز لغة الحوار والتعبير عن ارائهم وافكارهم باعتدال واتزان دون ميل او هوى او تحيز.

وقد شملت الانتخابات مختلف كليات الجامعة واقسامها، حيث اتاحت هذه المشاركة للطلبة تحقيق ميولهم وهواياتهم في اشكال من العمل التطوعي الهادف وصقل شخصيتهم ونموها فكريا ونفسيا وربط هذه النشاطات الموازية بما يتناسب ودراستهم الاكاديمية بحيث تاتي مكملة لها ومعينة على تعزيزها في نفوسهم وابراز اعمالهم وابداعاتهم الادبية والثقافية والفنية وتهيئة الاجواء المناسبة لتطويرها وتشجيعها.

وشارك في الانتخابات الطلابية جميع طلبة الجامعة من مختلف الجنسيات التي تمثل دول العالم الاسلامي حيث اظهرت هذه المشاركة روح الاخوة الاسلامية التي تعتبر العروة الوثقى في اعادة اللحمة الاسلامية بين ابناء الامة الواحدة كما اعطى هذا التنافس والتسابق بين ابناء الجامعة القدوة الحسنة والنموذج الرائع لامتهم الاسلامية الكبيرة لتحقيق التعاون والتفاعل والاخوة بين هذه الدول وتمكينها من العمل لرفد الحضارة الانسانية وتقدمها نحو الخير بعيدا عن الانغلاق والتعصب والتطرف في الراي واحتكار المعرفة.

وقد جاءت نتيجة هذه الانتخابات للاندية الطلابية على النحو التالي:

● من عملية فرز الاصوات

نادي طلبة آل البيت:

عبدالرحمن الصباغ وشيت بولاط وطلال الشرفات وزينب جاو واحمد الكيلاني وعبدالله صابر واحمد محمد.

نادي الحوار والفكر:

مهند المبيضين وصالح الترك وعمر الملاح وعيسى حمادين وبسلم الصاصمة وساهر السياح وبشار الوقفي.

نادي القرآن:

عبدالله الحسبان وسامر الحسبان وكريم الفرياوي وادين هوجبش وافريم طاهري وحسن اونال وسمير يولكو.

نادي اصول الدين:

جهاد المومني ومحمد القوالقة واسماء الخطاطبة وعبدالرحيم العمد ومحمد يعقوب وفائق بكار وصفاء مصطفى.

النادي الاجتماعي:

عاكف الجربيع ومحمد رياحنة وصالح العبادي وختام صالح وبثينة الرياحنة وعبير الغزاوي وهاني قاطوني.

نادي الفتاة الجامعية:

نانسي الذياب وخزامى ابو الهيجاء وتماضر العكور ورشا السكسك وهداية الزغول وعبير اليد وعيده العاصم.

نادي الحاسوب:

رائد السيد واحمد المصري ومحمد العموش وعماد الدعجة وموسى الخلايلة وطلال بني هاني ومحمد الديري.

نادي الاحياء:

عمر الخطيب ومازن زيدان واسيل القضاة وايناس حمدان وفادة صالح ورافت زريق وصفاء سعدالدين.

النادي التربوي:

مصطفى القضاة وخالد الشوحة وعوض الخزام وصالح العبادي وايناس الخليل ورائدة بني صخر وضيف الله الشرفات.

نادي القانون:

محمد يونس وكمال النعيمي ومحمد المساعدة وريم عويدات ومحمود الغزلان وعايد المشاقبة ورامي صلاح.

نادي ادارة الاعمال:

محمد الجعبري وثائر غريب ومناف ناصر ومحمد حرلحشة وميساء سهاونة وسامي الفاروقي وسفيان حريز.

نادي الموسيقى

فراس جرادات واحمد خزاعلة وبشار هليلات ومعاوية الحوراني ومجد عتبتاوي ولينا ابراهيم وسامي مريان.

نادي اصدقاء بنك الدم:

احمد العجلوني واحمد الجابر ورجاء لافي وسهاد جرادات وسائد مرجي وثائر غريب.

مناقشة اربع رسائل ماجستير في جامعة اليرموك

اربد - الدستور - نوقشت في قسم الادارة واصول التربية في كلية التربية والفنون بجامعة اليرموك رسالة ماجستير مقدمة من الطالب ماهر محمد صالح بعنوان «دور المشرف التربوي في تحسين النمو المهني للمعلمين في مدارس وكالة الغوث بالاردن».

وتالفت لجنة المناقشة من الدكتور يحيى شديفات رئيسا والدكتور احمد عودة والدكتور كايد سلامة عضوين.

كما نوقشت في قسم علم النفس التربوي رسالة ماجستير مقدمة من الطالب ماهر مفلح الزيادات بعنوان «العلاقة بين مدى اكتساب معلمي الدراسات الاجتماعية في المرحلة الثانوية في الاردن لمهارات التفكير الناقد ومدى اكتساب طلبتهم لها في المرحلة نفسها».

وتالفت لجنة المناقشة من الدكتور علي الخريشة والدكتور توفيق مرعي والدكتور احمد عودة عضوين.

كما نوقشت في كلية الشريعة والدراسات الاسلامية رسالة ماجستير مقدمة من الطالبة احلام محمود مطالقة بعنوان «اثر انتقال الصحابة الى الامصار في توسيع دائرة الفكر التربوي الاسلامي في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه».

وتالفت لجنة المناقشة من الدكتور مصطفى المشني رئيسا، والدكتور محمد عليمات والدكتور فاروق السامرائي، والدكتور حسين بني خالد اعضاء.

كما نوقشت في قسم المناهج والتدريس رسالة ماجستير مقدمة من الطالب مراد عوض الله بعنوان «مستوى الثقافة البيولوجية لدى طلبة الصف العاشر الاساسي في الاردن».

وتالفت لجنة المناقشة من الدكتور محمد الصباريني رئيسا، والدكتور محمد عليمات والدكتور عبدالله خطايبة عضوين.

تفقد قاعات امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة

عمان - الدستور - قام السيد مشهور الخرابشة مدير التربية والتعليم لمنطقة عمان الكبرى الاولى بجولات تفقدية لعدد من قاعات امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة وشملت الجولة قاعات مناطق جبل الحسين واللويبدة والشميساني والجبيهة وصويلح واسكان ابو نصير.

واطلع على سير الامتحانات في القاعات واحتياجاتها. وذكر السيد المدير ان الامتحانات جرت في يوميها السابقين على اكمل وجه ولم تسجل ملاحظات ذات بال من قبل الطلبة المشتركين.

كما زار المديران المساعدان للشؤون الفنية والادارية السيدان مصطفى شعبان ومحمد زعل ابو زيد قاعات الامتحان في مناطق الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة وجبل النزهة والقصور وماركا.

وتفقد السيد محمد الصبيحات متصرف لواء الشونة الجنوبية يرافقه السيد عبدالرحمن العدوان مدير التربية والتعليم في اللواء امس عددا من قاعات امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة في اللواء اطلع خلالها على سير عملية الامتحانات.

واكد السيد مدير التربية والتعليم ان المديرية اتخذت كافة الاستعدادات اللازمة لضمان سير عملية الامتحان بكل سهولة ويسر ومعالجة القضايا والامور الطارئة.

ويذكر ان عدد الطلبة المتقدمين للامتحان في اللواء بلغ ٩٨٢ طالبا وطالبة موزعين على ١٥ قاعة امتحان.

في حديث لمدير الجمعية الاردنية لحماية الحيوان
د. عرفات: نقوم بمعالجة كل الحالات التي ترد الينا ولدينا عيادة بيطرية متكاملة

● تقديم العلاجات

● خدمة اصحاب الحيوانات

عمان - بترا - تقدم الجمعية الاردنية لحماية الحيوان خدمات كبيرة في مجال العناية بالحيوان ميدانيا واشاعة الوعي وثقافة التعامل مع الحيوان.

وتسعى الجمعية التي ترأسها سمو الاميرة زين بنت الحسين الى تحقيق اهدافها من خلال الزيارات الميدانية التي يقوم بها فريق البرنامج التثقيفي التابع للجمعية وعبر وسائل الاعلام المختلفة ومن خلال النشرات والكتيبات والنشرات الدورية.

وتتعاون الجمعية مع جمعيات الرفق بالحيوان العربية والاجنبية لمساعدة اصحاب الحيوانات الاليفة والتي تستخدم للاغراض الزراعية ونقل البضائع في المناطق النائية والريفية عن طريق تقديم المستلزمات الضرورية لتلك الحيوانات مجانا.

وكالة الانباء الاردنية التقت الدكتور باسل عرفات مدير الجمعية الذي استعرض جهود الجمعية في مساعدة الفلاح في المناطق الريفية على صعيد معالجة الحيوانات العاملة في المزرعة: الخيول، الحمير، البغال والجمال مبينا ان الجمعية اقامت عيادة بيطرية مجهزة لهذه الغاية تتكون من عشرة اسطبلات وغرف عمليات في منطقة ظهرة الرمل خلف مزرعة الجامعة لخدمة منطقة الاغوار الوسطى، سويمة، البحر الميت والشونة الشمالية اضافة الى وجود عيادة متنقلة في تلك المنطقة تنطلق كل يوم اثنين لزيارة سوق الحلال في اربد.

كما توجد عيادة بيطرية متكاملة في مركز الجمعية في منطقة بيادر وادي السير تقوم بمعالجة كل الحالات التي ترد اليها من المنطقة وما حولها مجانا وعيادة متنقلة تقوم بجولات ميدانية بواقع اسبوع لكل منطقة من مناطق المملكة.

وبين الدكتور عرفات ان الجمعية تقدم العلاجات والادوية للحيوانات وخاصة شربات الدود التي تعاني منها معظم الحيوانات سيما وانها غالية الثمن. كما تقدم مستلزمات الحيوانات من حبال ورشمات تم تصنيعها في الجمعية وقطع بطانيات توضع على ظهور الدواب وحدوات للحيوانات.

واضاف: ان الجمعية تعقد دورات متخصصة بصناعة السروج والحدوات بهدف توفيرها ومساهمة منها في توفير فرص العمل واحياء مهنة اندثرت منذ فترة طويلة موضحا ان الدورة تعقد مرة كل ستة اشهر حيث تم تخريج ١٦ متدربا يعملون في نادي السباق والسويمة واربد واماكن اخرى.

كما تعقد الجمعية دورة خاصة بمهنة السروج مرة كل ستة اشهر مره حيث يتم تعليم المتدرب طريقة حياكتها وتجهيزها.

وقال: ان الجمعية نظمت مسابقة للرسم حول الرفق بالحيوان ومعرضا للصور والرسومات التي تعبر عما لصق بفكر الاطفال من قيم تتصل بالرفق بالحيوان.

ووجه الدكتور عرفات الشكر الى الجهات التي تدعم وتمول الجمعية وهي جمعية حماية الحيوان في بريطانيا (سبانا) حيث تعتبر الجهة الرئيسية والممولة لميزانية الجمعية والتي تقوم بتزويدها بالادوية اللازمة وغير المتوفرة في اسواقنا، ووزارة الزراعة التي تقوم بتدريب الفريق الفني في مختبراتها وعياداتها وتزود الجمعية بالادوية والمطاعيم عند الحاجة، والقوات المسلحة الاردنية التي تقدم للجمعية قطع البطانيات والاحزمة وغيرها، وسلطة وادي الاردن التي قدمت قطعة ارض لاقامة المستوصفات في منطقة الاغوار، وامانة عمان الكبرى التي قدمت قطعة ارض لاقامة مقر دائم للجمعية.

كما وجه الشكر الى السفارات الاجنبية خاصة الكندية والمجموعة الاوروبية المشتركة والجمعية الدولية لحماية الفصيلة الخيلية في انكلترا واميركا وجمعية السيدات الاميركيات والبريطانيات حيث قدمت الدعم المادي والمعنوي والمعدات الطبية والتبرعات النقدية للجمعية.

منح الجنسية لعدد من الاشخاص والسماح لاخرين بالتخلي عنها

عمان - الدستور - صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن منح الجنسية الاردنية للمواطن الفلسطيني محمد راتب الكركي والمواطن الفلسطيني صقر الباعور والمواطن الفلسطيني محمد حسن واولاده كل من خلدون وساطع وهيثم ونائل ورانيا وحازم والسيدة منال والمواطن الفلسطيني جمعه ابوصالح والمواطن الفلسطيني رضوان شاهين والمواطن الفلسطيني صالح ابوحديد.

وقرر مجلس الوزراء في جلسته الموافقة على اعادة الجنسية الاردنية للسيد موسى الخطيب وزوجته صبيحة الخطيب وذلك لرغبتهما بالعودة الى البلاد والاستقرار فيها.

والموافقة على منح المذكورين تاليا الجنسية الاردنية المواطن الايراني امجد بهمردي والمواطنة التركية عائشة اوستورك وابنتها نوراي اتراق.

والموافقة على السماح للمذكورين تاليا بالتخلي عن الجنسية الاردنية للتجنس بالجنسية المبينة ازاء اسم كل منهم:

خالد تطيشات الفنلندية وفاندي العشا ومصطفى اسعد واحمد صمادي وسليمان ابوعبيد الالمانية.

وقرر مجلس الوزراء في جلسته المنعقدة بتاريخ ١٩٩٥/١٢/٩ الموافقة على ما يلي:

منح المواطن اللبناني ولهه ازمريان الجنسية الاردنية والمواطن السعودي محمد النزاوي وشقيقته ميرفت وشقيقه عبدالله الجنسية الاردنية.

واردات الاتحاد العام للجمعيات الخيرية في محافظة البلقاء

السلط / بترا / بلغت واردات الاتحاد العام للجمعيات الخيرية لمحافظة البلقاء خلال شهر تشرين الثاني الماضي وحتى منتصف كانون الاول الحالي ١٤٦٠ دينارا اضافة الى رسوم اشتراكات الجمعيات الخيرية واجور بعض المباني التابعة للاتحاد.

كما بلغت نفقات الاتحاد خلال الفترة ذاتها ٢٢٥٩ دينارا منها ١٣٠٠ دينار مساعدات دورية للثلاث جمعيات خيرية هي جمعيات الحنان الخيرية وعبدالرحمن بن عوف والبلقاء للتنمية الاجتماعية اضافة الى مصروفات تتعلق باعمال الصيانة وشراء المحروقات وبعض المساعدات النقدية للاسر الفقيرة في المحافظة.

من جهة ثانية وافقت الهيئة الادارية للاتحاد في جلستها التي عقدتها يوم الاثنين الماضي على صرف مبلغ ٢٢٥ دينارا كمساعدات للطلبة الفقراء في مدرستي السلط الثانوية للبنين والسلط الثانوية للبنات لتسديد رسوم الاشتراك في امتحان الثانوية العامة اضافة الى اكمال اعمال الصيانة في الروضة التابعة لجمعية اليزيدية الخيرية وشراء مدفأة لاحدى الاسر الفقيرة في المحافظة.

تشكيل لجان لجرد الصناديق المالية بمحافظة الكرك

الكرك / بترا / قرر السيد سمير المجالي مدير مديرية المالية في محافظة الكرك تشكيل ٢٧ لجنة لفحص وجرد الصناديق المالية وعد النقود والطوابع والاذون البريدية والاوراق المالية الاخرى لدى الصناديق المالية والموظفين الذين بعهدتهم اي منها لمراجعة ارصدتها في البنوك ومطابقتها مع دفاتر الصناديق في كل منها.

وبين السيد المجالي ضرورة المباشرة بالعمل اعتبارا من الثاني من شهر كانون الثاني المقبل وتقديم التقارير في موعد اقصاه اسبوع من تاريخ المباشرة.

الدستور قبل ٢٨ عاما

اعداد: عماد الرقاد

- تشرف بمقابلة جلالة الملك المعظم في الديوان الملكي الهاشمي بعد ظهر امس السيد بهجت التلهوني رئيس الوزراء والسيد احمد طوقان نائب رئيس الوزراء والنائب اميل الغوري والسيد شحادة الطوال والسيد كمال ناصر والسيد ابراهيم بكر.

●●●

- صرحت مصادر وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بان ٣٥٠٩٦ محتاجا قد انتفعوا من المساعدات المباشرة التي وزعتها الوزارة خلال الاشهر التسعة الماضية. وقد اشتملت هذه المساعدات على ٣١٦ طنا من الدقيق.

وذكرت هذه المصادر ان الوزارة عملت من ناحية اخرى على تشجيع الجمعيات الخيرية للتوسع بنشاطاتها وافتتاح مراكز للتغذية. وقد بلغ عدد هذه المراكز ٢٩٨ مركزا.

●●●

- امضى السيد حسن الكايد وزير الداخلية سحابة نهار امس في جولة تفقدية واسعة لمحافظة البلقاء حيث زار في هذه الجولة مخيمات النازحين ومخيم زيزيا الجديد الذي نقل اثر العواصف الاخيرة واستمع الى مطالب النازحين وعلم ان السيد الوزير سيستانف جولاته التفقدية لبقية المحافظات بعد عطل العيد مباشرة.

●●●

- تقرر ان تقوم امانة العاصمة باعداد ملعب «ام اذينة» ووضعه تحت تصرف الاندية الرياضية بعد عطلة عيد الفطر.

وقد عقد في مكتب المهندس احمد فوزي وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء بوصفه المشرف على امانة العاصمة اجتماع امس حضره سيادة الشريف فواز شرف الامين العام لمؤسسة رعاية الشباب تناول فيه اعداد هذا الملعب تنشيطا للحركة الرياضية في العاصمة.

●●●

- اعلنت جمعية الهلال الاحمر ان ٢٦ شخصا قد عبروا الجسر يوم امس الى الضفة الغربية في نطاق جمع شمل العائلات وان الجمعية تلقت من الصليب الاحمر قائمة باسماء ٦٨ شخصا ليعودوا الى ذويهم في الضفة الغربية صباح يوم الثلاثاء القادم.

محاضرة حول دور المرأة في تجويد فن الخط العربي

عمان / بترا / القت الخطاطتان العراقيتان فرح وجنة عدنان عزت محاضرة مشتركة بعنوان دور المرأة في تجويد فن الخط العربي امس الاول نظمتها مؤسسة عبد الحميد شومان بالتعاون مع جمعية الخطاطين الاردنيين في دارة الفنون بعمان.

وتحدثت الخطاطتان عن تجربتهما الشخصية في تعلم الخط العربي على ايدي كبار الاساتذة والخطاطين في بغداد والموصل والقاهرة وتركيا اضافة الى تعلم فنون التطريز والزخرفة بمصاحبة الخط العربي.

ويذكر ان الخطاطتين شاركتا في العديد من المعارض العربية والعالمية للخط وحازتا على جوائز عديده في الخط والزخرفة وهما عضوتان في العديد من جمعيات الخط العربية.

اليوم في التاريخ

١٩٢٠ - مؤتمر تور: ولادة الحزب الشيوعي الفرنسي.

١٩٢٦ - وفاة الشاعر النمساوي راينر ماريا ريلكي (ولد عام ١٨٧٥).

١٩٨٦ - وفاة رئيس الوزراء البريطاني السابق هارولد ماكميلان.

١٩٨٦ - وفاة السينمائي السوفياتي اندريه تاركوفسكي (ليلة ٢٨-٢٩).

١٩٨٩ - انتخاب الكاتب التشيكي فاكلاف هافل رئيسا لجمهورية تشيكوسلوفاكيا.

زووووم

خليل المزرعاوي







عند الامتحان يكرم المرء او يهان

لحظات قلق وليالي سهر وتوتر في البيوت التي تضم ابنا او ابنة تقدم هذه الايام لامتحانات الثانوية العامة.

الشتاء والبرد والهواجس والآمال تتصارع في النفوس نفوس الاهل والطلبة والعيون والقلوب نحو المقعد الجامعي والمستقبل القليل من الخوف يفيد الطلبة والكثير من الاجتهاد ايضا.

ولكل مجتهد.. نجاح باذن الله!!



في رحاب الله

بسم الله الرحمن الرحيم
«سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى، الذي باركنا حوله، لنريه من آياتنا، انه هو السميع البصير».
صدق الله العظيم

الجمعة ٧ شعبان ١٤١٦ هـ الموافق ٢٩ كانون الاول م

هوامش اسلامية

المسلمون.. واخلاق الضعفاء

احمد العناني

يتمادى للسلمون هذه الايام في تبرير امور مفزعة، ولخلاق مما يامر به الشيطان، ويتدهور في مضيفه المنافقون المؤتمرون بامر الشيطان الرجيم، وهم يظنون انهم محسنون.

دعني اتكلم عن هذا الداء المستشري المسمى بالنفاق او «الوجهنة» او اصطناع الضعفاء مظاهر من الكذب والرياء، والتمليس والتدليس، وتقليب القلوب وفق مصالح يسيرة من لماعات الدنيا.

يقول المصطفى صلى الله عليه وسلم «ذو الوجهين لا يكون عند الله وجيها» وكانما يقول ذلك عليه السلام وهو يذكر دستور الله تعالى المتمثل في قوله في اواخر سورة الاحزاب الشريفة:

«يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا يصلح لكم اعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم. ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما».

فكانما الكلمة سهم ينطلق فان كان بغير تسديد فربما اصاب خطا فاودى بنفس بريئة، وان كان السهم مسددا قتل به مطلقه عدوا ظالما، مفسدا.

ولقد جعل الله سبحانه وتعالى المنافقين نقيضا للصادقين، فيقول ايضا في اوائل سورة الاحزاب «ليجزي الله الصادقين بصدقهم، ويعذب المنافقين ان شاء او يتوب عليهم» ولقد سمى الله تعالى قصور العمل عن القول بقوله تعالى «كبر مقتا عند الله ان تقولوا ما لا تعلمون».

وعندما ننظر الى ما هو جار عندنا فاننا نجد هذا المقت قائما على معظم مستويات المجتمع حتى ليكاد الكذب يجتاح حياتنا واعمالنا، فيهلك فيها كل صالح، ولكن ما هو سر كل المقت الذي ينطوي عليه الرياء؟

والامر واضح، من كان يؤمن بالله واليوم الاخر فان علائم صدق ذلك الايمان الاستقامة في القول والعمل. اليس الله جل جلاله يسمع كل شيء ويرى؟.

اليس هو الذي يعلم السر واخفى؟ اليس هو السميع البصير؟

اليس هو الذي يعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور؟

لماذا اذا يختان الناس انفسهم فيسرفون في المديح كل هذا الاسراف؟

اليس الله تعالى هو الذي يزكي الانفس الزكية ويؤتيها تقواها؟

اليس هو الادرى بحقيقة خلقه والاعلم بالشاكرين؟

ما الذي يدفع المنافقين للنفاق اذا؟

انه الشرك بالله تعالى.. فلو كانوا على يقين حاسم بان الاعمار والارزاق لا يقررها غير الله تعالى، وان مما ظاهره الرزق امورا باطنها العذاب والبوار، لحصروا رجاءهم في الله تعالى، ولما نشدوا رزقا الا عنده، ولا خافوا على اجل الا منه..

ومن سورة الاحزاب ايضا: «لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة، لمن كان يرجو الله واليوم الاخر وذكر الله كثيرا». فاي مدح «للاشخاص» او «قدح» في الاشخاص يمكن نسبته الى رسول الله صلى الله عليه وسلم؟

نعم، كان يتحبب بعبارات محدودة جدا لبعض الخلص الصادقين من اصحابه.. كقوله للمؤمن العظيم سلمان الفارسي «سلمان منا آل البيت» او تسمية ابي عبيدة بامين الامة لا مدح بغير مسببات ملحة جدا، ولا قدح ابدا ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يثني على الاعمال الصالحة، ويستنكر سيئات الاعمال دون الاشارة لاصحابها..

وكان الابرار كابي بكر والفاروق وكثيرون جدا غيرهما يضيقون ذرعا بالثناء على عكس ما كان في الجاهلية، واذا قبلوا الثناء فانهم يقبلونه بثمن ربيح هو الجهاد في سبيل والتضحية في فضل كبير ومثل اعلى.

عندما ولي عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه جمع من كانوا من حول سلفه سليمان بن عبدالملك فقال لهم ما معناه: «من اراد صحبتنا فذلك الذي يدلنا على عيوبنا ومن اراد بمدح او ثناء فليتركنا، فليذهب عنا. والله سبحانه وتعالى من قبل ذلك ومن بعده ينهانا نهيا صريحا قائلا: «فلا تزكوا انفسكم هو اعلم بمن اتقى». واعود فاقول ان الرياء شرك يصرف عن الحق الى الباطل. وياكل الحسنات كما تاكل النار الهشيم ولننظر من حولنا الى الامم الحية القوية. انهم يخاطبون رؤساءهم كما كان يخاطب الناس امير المؤمنين عمر باسمه المباشر. وكان محظورا على القاضي في مجلس القضاء ان ينادي احدا بكنيته او ان يميزه عن خصمه كائنا من كان باي تمييز معنوي او مادي من اي نوع..

تلك هي اخلاق القوة لا اخلاق الضعف، ومسالك الشيطان التي يسلكها انضاء الشيطان من ضعاف النفوس..

تمنيت لو سجلت مجموعة مقابلات لبعض زمر المنافقين الذين يدعون انفسهم للتهنئة او المباركة او اظهار التاييد المصطنع والمودة الكاذبة لاحد المسؤولين، ولو وجدت تسجيلات لبعض ما يقوله هؤلاء في المسؤولين اذا انتهت مسؤوليتهم وتراجع جاههم وقل النفس من وساطاتهم، وفي الاغنياء اذا افتقروا وفي اعزاء الدنيا اذا ذلوا.

ماذا يقول هؤلاء لرب العالمين، اذا ما بليت السرائر ووقفوا للحساب امام الله الواحد القاهر؟

آه ما اغنى المحسنين باجمل الشكر من الله تعالى والصبر على قضائه، وتمجيد اسمه جل جلاله فهو الواحد الاحد الصمد وليس له كفوا احد..

وآه ما احسن الذين تتماثل اقوالهم في كل الاحوال ممن يثبتهم الله تعالى بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الاخرة..

آه ما اروع الاوفياء الصابرين الصادقين في البأساء والضراء وحين الروح..

وما اسوا حال المتهافتين كالذباب على بقايا ما كان من الحلو، وطوبى للاولياء الصابرين الصادقين.

معرض للخط العربي في اميركا..
يسلط الاضواء على مكانة الكلمة المكتوبة في الاسلام

عرض متحف «ساكلر» في واشنطن العاصمة، مؤخرا آيات من الخط العربي في القرن الرابع عشر الميلادي، وهو حقبة ذهبية ازدهر فيها الخط العربي وتميزت بانتشار معايير فنية وجمالية دقيقة لاستنساخ الآيات وتدوين الوثائق الرسمية وتسابق فناني الخطوط على التقيد بهذه المعايير وصقلها والابداع فيها دون الاخلال باسسها الجمالية.

وضم المعرض مجموعة من ٢٠ مخطوطة يتالف معظمها من صفحات من القرآن الكريم منسوخة على الورق بالحبر وموشاة بماء الذهب. والمعروف ان استخدام الورق بدلا من رقائق البرشمان او البردى في تسجيل المخطوطات اخذ في الانتشار في العالم الاسلامي منذ القرن الحادي عشر الميلادي. وقد اقتبرت بعض محتويات المعرض من مجموعة «فيفير» لفنون الكتاب الاسلامي، التي يملكها المتحف وعرض قسما منها لدى افتتاحه في عام ١٩٨٧. واستعير البعض الاخر من مكتبة الكونغرس ومصادر اخرى.

وكان يصاحب اللوحات شرح يتابع تطور الخط العربي ومراحله. فبعد ظهور الاسلام، كان الخط الكوفي الخط الاثير لتدوين الآيات الكريمة والاحاديث الشريفة ورسائل النبي محمد صلى الله عليه وسلم الى الحكام. وتواكب مع انتشار الاسلام الاخذ باساليب استنساخ مختلفة بلغ عددها ٢٦ اسلوبا في نهاية القرن التاسع ميلاديا. الا ان هذه الاساليب اعتبرت اقل مكانة من الخط الكوفي الاصيل، الذي ظل اسلوبا لاستنساخ القرآن الكريم. اما الاساليب الاخرى فقد خصصت لوثائق الدولة الرسمية.

وشاهد رواد المعرض ايضا عبارة «بسم الله الرحمن الرحيم» مكتوبة بخمسة خطوط مختلفة لايضاح الفروق بينها، وهي المحقق والنقش والريحاني والثلث والكوفي. وكان يقرن بهذه النماذج شرح يفيد بان القرآن الكريم، وغيره من المخطوطات والوثائق الاسلامية، كانت تكتب باقلام من القصب تنتهي بقطوع ذات زوايا مختلفة، ويحدد هذا الاختلاف الفرق بين خط واخر. كذلك تضم مجموعة المعرض عددا من ادوات الكتابة استخدم معظمها في تركيا في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، ومنها مثلا مقص من الصلب والذهب ومقلمة معدنية ذات نقوش ذهبية ومطعمة بالعاج.

وفي حديث اجرته معها نشرة الانباء العربية التي تصدرها وكالة الاعلام الاميركية قالت الدكتور معصومة فرهاد، امينة المتحف التي قامت باعداد المعرض وغيره من المعارض المماثلة، ان مقادير العالم الاسلامي سيطرت عليها في القرن الرابع عشر ـ وهو العصر الذي يسلط المعرض الاضواء عليه ـ قوتان متطاحنتان استحكم بينهما العداء: المغول (فيما يعرف الان بايران والعراق وشرق تركيا والاطراف الشمالية من سورية) والمماليك الذين انتشر نفوذهم في مصر وسورية. ولم يتبدل الامر الا بعد اعتناق حكام المغول الاسلام وايلائهم الجوانب العلمية والفنية للدين الحنيف اهتماما كبيرا.

وتقول خبيرة الفن الاسلامي تعقيبا على ذلك ان الطرفين اتفقا على الرغم من احقادهما على اعلاء كلمة الاسلام وتبادل المنافع، وتعاونا على ابراز الآيات القرآنية في مخطوطات ذات قيم جمالية رفيعة. واصبح استنساخ صفحات من القرآن الكريم كلوحات مستقلة من السمات الفنية لهذا العصر. ويذكر ايضا بهذا الصدد ان المماليك اقتبسوا نقوشا كتابية مغولية سبق ان اقتبسها المغول انفسهم من الفنون الصينية، فاضفوا على اعمالهم بعدا جماليا جديدا.

وكان المعرض قد تضمن دراسة عن «صاحب الخط المنصوب» محمد بن مقلة المولود في بغداد والمتوفى في عام ٩٤٠ ميلادي، واشتهر بن مقلة، الذي استوزره ثلاثة من الخلفاء العباسيين، بحسن خطه. ومن مآثره، تقسيمه اساليب الكتابة الى ست مدارس مختلفة صقلها تلامذته. وخاصة علي بن هلال ابن البواب، وهو خطاط بغدادي انشا مدرسة خاصة لتعليم الخطوط وما زال في استنبول نسخة من القرآن الكريم بخط يده دونها بالاسلوب الريحاني.

وكان المعرض قد القى الضوء على شخصية بارزة اخرى في تاريخ الخط العربي وتطويره وصقله وتلقينه للاخرين، وهو ياقوت المستعصمي، نسبة الى المستعصم بالله اخر الخلفاء العباسيين (١٢١٤ ـ ١٢٥٨)، وامين مكتبة مدرسة المستنصرية المشهورة في بغداد. ونقل احد الشروح المرافقة للوحات المعرض عن بعض الروايات ان ياقوت ـ الذي ولع بالخط العربي رغم اصله الرومي ـ كان مكبا على الكتابة عندما اجتاح المغول بغداد بقيادة هولاكو في نهاية عهد المستعصم وقاموا بنهبها فما كان منه الا ان لاذ بمئذنة وواصل عمله، وعندما نفد ورقه استخدم الكتان بدلا منه. وقد استمد ياقوت شهرته كخطاط من الطريقة المبتكرة الذي شذب بها قلمه لكي يضفي على الاساليب الستة المعروفة مزيدا من الجمال.

وتناول حديث الدكتورة فرهاد ـ وهي خريجة هارفرد الاميركية ـ التكنولوجيا الحديثة وقدرتها على ابداع نماذج خطية رائعة ومتنوعة، وبسرعة فائقة. وقالت ان اجهزة الكمبيوتر الحديثة ـ مهما بلغ تقدمها التقني ـ لا تهدد استنساخا يدويا يقوم به خطاط يستلهم التراث العربي والاسلامي.

واشارت في تفسير ذلك الى ان الخط هو عماد الفن الاسلامي، وان الخطاط يشعر براحة نفسية وطهر روحاني وقرب من الخالق عندما ينصرف الى نقل كلمات الله التي اوحى بها جبريل الى الرسول محمد (صلى الله عليه وسلم).

وقالت امينة المتحف انها تتمنى لو كان بالامكان القيام بجولة تحمل محتويات المعرض الى مختلف ارجاء الولايات المتحدة للتعريف بفن اسلامي اصيل. الا انها لفتت الانتباه الى ان ذلك يتعذر نظرا الى «هشاشة» الصفحات القرآنية المعروضة، وسرعة تعرضها للتلف. واكدت ان الاجراءات الدقيقة التي يحرص المتحف على اتخاذها حماية للمعروضات، مثل ضبط الضوء والحرارة والرطوبة، لا تبدو تماما اقل الجهات التي تعير المعرض مثل هذه المعروضات القيمة. فمتحف «والترز» في مدينة بلتيمور، الذي اعار المعرض مخطوطا قرآنيا يملكه، يشترط الا تزيد مدة عرض الصفحة المختارة من المخطوط على ستة اشهر. ومعنى ذلك، كما قالت الدكتورة فرهاد وعلى وجهها ابتسامة، ان يبعث المتحف بمسؤولين يمثلونه الى المعرض، الذي يستمر حتى ايار من العام القادم، لفحص المخطوط والتاكد من سلامته ثم قلب صفحة اخرى منه!

ولدى طرح مسالة افساح المجال في الولايات المتحدة لعرض كنوز تبهر الانظار تحفل بها المتاحف العربية والاسلامية ولا يعلم معظم سكان العالم عنها شيئا، قالت الدكتورة فرهاد ان المتاحف الاميركية من ناحيتها لا تفوتها فرصة لابراز المعالم الحضارية في العالم العربي والاسلامي وذكرت على سبيل المثال معرضا عربيا اسلاميا اقيم في نيويورك، وان مجموعة نادرة من اثار المتحف الوطني الكويتي طافت بارجاء الولايات المتحدة قبل اعوام.

الا انها لفتت الانظار الى ان جلب وعرض كنوز اثرية موجودة في حوزة متاحف عربية واسلامية في اسيا، وهو ما يختص به متحف «ساكلر»، او اقامة نماذج لمعالم تاريخية بارزة فيها، على شاكلة ما تقيمه متاحف اميركية من نماذج لكاتدرائيات اوروبا او معابد الهند واليابان، امر يعوزه قدر هائل من الوقت والمال والجهد المشترك. واسفت لان الدول الغنية بالموارد الطبيعية والتاريخ، التي تستطيع الاسهام بقسط وافر تحقيقا لهذا الهدف، «لها اولويات اخرى».

ادعية مأثورة

دعاء اخرجه ابن النجار في تاريخه ناسبا اياه لعلي رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم:

«اللهم اغفر لي ذنبي
ووسع خلقي
وطيب لي كسبي
واقنعني بما رزقتني

يا من يجيب دعاء المضطر في الظلم
قد بات وفدك حول البيت والحرم
هب لي بجودك ما اخطات من جرم
ان كان عفوك لم يسبق لمجترم

يا كاشف الكرب والضراء والسقم
ونحن ندعو، وعين الله لم تنم
يا من اشار اليه الخلق بالكرم
فمن يجود على العاصين بالنعم؟

ولا تذهب قلبي الى شيء صرفته عني!
اللهم اني اسالك الفوز عند اللقاء
والصبر عند القضاء
ومنازل الشهداء
وعيش السعداء
والنصر على الاعداء
ومرافقة الانبياء
اللهم اجعلنا هادين مهتدين
غير ضالين ولا مضلين
حربا لاعدائك وسلما لاوليائك
نحب بحبك من اطاعك من خلقك
ونعادي بعداوتك من خالفك من خلقك

من توجيه القرآن الكريم

الاسلام دين المحبة والاخاء

مصطفى محمد الفار

«ولا تستوي الحسنة ولا السيئة ادفع بالتي هي احسن، فاذا الذي بينك وبينه عداوة كانه ولي حميم» الاية ٣٤ من سورة فصلت.

من اهم الاسس التي قام عليها بناء المجتمع الاسلامي: «المحبة والاخاء» فانه ما توطدت المحبة والاخاء في مجتمع الا رفرفت عليه اعلام السعادة، وارتقى في مدارج السمو والكمال. وعلى العكس من ذلك: ما فقد مجتمع من المجتمعات روح المحبة والاخاء الا تخلخل واضطرب امره، وشقي اعضاؤه، واحتملوا من ضروب المكاره والمفاسد الوانا لا تطاق وانتهى امرهم الى الانهيار والزوال.

ان المحب الصادق يكون عادة مؤثرا من يحب على نفسه، وهو يقبل العذر ولا يكثر العتاب، لا يصدر عنه ما يكدر الصفو او يؤذي، او يضجر او يقلق..

فاذا تكون المجتمع من افراد متجانسين، متحابين، متعاطفين، كان مجتمعا سعيدا متفرغا الى العمل الصالح المثمر، غير مشغول بالمخاصمة، والمشاحنة.

وقد وصف الله عز وجل رسوله الكريم فقال: «وانك لعلى خلق عظيم» وكان من خلقه العظيم رحمته بامته، ولينه لاصحابه واهله، بل فعل ذلك ايضا مع الجفاة الغلاظ من الاعراب، كما تنبيء عنه سيرته الشريفة. ولذلك يقول الله عز وجل فيه: «فبما رحمة من الله لنت لهم، ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك فاعف عنهم، واستغفر لهم، وشاورهم في الامر» آية ١٥٩ من آل عمران، والرحمة واللين هما ثمرة المحبة، وشعار المودة. ولقد كانوا ربما آذوه واساءوا اليه. فمن رحمته بهم، وحبه لهم، كان يقول: «اللهم اغفر لقومي فانهم لا يعلمون» وقد روى البخاري ومسلم عن انس ـ رضي الله عنه قال: «كنت امشي مع رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ وعليه برد نجراني غليظ الحاشية، فادركه اعرابي فجذبه جذبة شديدة. فنظرت الى صفحة عنق رسول الله وقد اثر بها حاشية الرداء من شدة جذبته، ثم قال: يا محمد مر لي من مال الله الذي عندك، فالتفت اليه، فضحك ثم امر له بعطاء».

ولا شك ان الذي بعثه على هذا الحلم الرفق، هو ما فطر عليه من المحبة والرحمة والسماحة.. ولذلك يقول رسول الله ـ عليه الصلاة والسلام ـ فيما رواه الطبراني وغيره:

«الا يالفون ويؤلفون». فاذا نظرنا الى هذه الاوصاف التي انبأ رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ بانها اوصاف احب المؤمنين اليه، واقربهم مجلسا منه، وجدناها اوصافا يرتبط بعضها ببعض، وينتهي بعضها الى بعض، اي انها اوصاف متآخذة متشابكة تنتهي كلها الى ايجاد مواطن صالح، يالف الناس، ويالفهم، لانه حسن الخلق، لين الجانب، موطأ الاكناف، كالفراش الممهد الذي يستريح اليه من التمس الهدوء والنعيم.

وفي ضد هؤلاء يقول رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ «ان ابغضكم الي المشاءون بالنميمة، المفرقون بين الاحبة، الملتمسون للبرءاء العيب».

وكان صلى الله عليه وسلم يقول: «لا يبلغني احد عن اصحابي شيئا، فاني احب ان اخرج اليكم سليم الصدر».

وكان يحث على قبول عذر المعتذر. ومن قوله في ذلك: «من اتاه اخوه متنصلا ـ اي معتذرا ينفي ما اسند اليه ـ فليقبل ذلك محقا كان او مبطلا. فان لم يفعل لم يرد على الحوض..» وانما حث الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ على قبول عذر المعتذر، ولو كان غير محق فيما اعتذر به، وتنصل منه، لان اعتذاره نفسه كاف في بيان اسفه على ما وقع.. ورغبته في الصفح والصلح. فقبول ذلك منه ادعى الى المحبة، واستقامة الصلات في المجتمع.

وهناك حديث جامع في هذا المعنى يقول فيه رسول الله: من نزل وحده، وجلد عبده ومنع رفده ـ اي عطاءه ـ ثم قال: افلا انبئكم بشر من ذلك؟ قالوا: بلى.

قال: من يبغض الناس ويبغضونه. ثم قال: افلا انبئكم بشر من ذلك؟ قالوا: بلى.

قال: الذين لا يقبلون عثرة، ولا يقبلون معذرة، ولا يغفرون ذنبا.

وهكذا يرشد رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم، في هذا الاسلوب الرائع الى العوامل التي تؤدي الى البغضة والفرقة، ليتحاماها الناس، ويستبدلوا بها اضدادها التي تؤدي الى المحبة والتعاون.

اما نظرة الاسلام الى الاخاء، فانه يعتبر كل فرد من افراد المؤمنين اخا للاخرين وفي ذلك يقول الله عز وجل «انما المؤمنون اخوة» ويقول رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم: «المؤمن اخو المؤمن».

فالاسلام يقرر هذا تقرير القواعد الثابتة، والحقائق المسلمة، فلا يقول: اني انصحكم ان تكونوا كالاخوة وبان تحفظوا كل مظاهر الاخوة ولكن يقول: «انما المؤمنون اخوة» فيحصر امرهم في الاخوة، ويجعلها واقع حالهم، وحقيقة شانهم، فلا يمكن ان يهدم هذه الحقيقة خلاف ينشب بين الاخ واخيه، ولا يمكن ان ينقلب الدم ماء، كما يقول عامة الناس، ولا يمكن ان يعتبر ما يصيب احد الاخوين من هدم الا هدما للاخر، فالدم الدم والهدم الهدم والمصير واحد والحياة مشتركة.

فاذا عرف المسلمون ذلك عرفوا حقيقة امرهم، ولم يكن هناك سبيل الى خديعتهم او زحزحتهم عن حقيقتهم، او العبث بكل منهم منفردا عن غيره. وحينئذ يكون شعارهم المحبة والاخاء لا القطيعة والبغضاء، محبة تؤلف القلوب وتهذب النفوس، وتقوم الاخلاق، واخاء يربط بين المتحابين برباط لا ينفصم، ويدفعهم جميعا الى ملاقاة مصير واحد، هو مصير الفلاح والنجاح والعزة والكرامة.

والسلام في الاسلام هو مفتاح المودة، وسفير المحبة، فاذا قلته لصاحبك، واقراته لاخاك فهو مردود اليك بلا شك. فكانما انعقد بينكما عقد يجب على كل منكما ان يوفي لصاحبه به: بالا يؤذيه، ولا يمكر به، ولا يدلس عليه.. جعلنا الله ممن يستمعون القول فيتبعون احسنه.

اقوال من الغرب

ـ الجسد السليم حجرة ضيافة للروح والجسد العليل من اسوا السجون
ـ كلما قلت الكلمات تبارك الدعاء
ـ العمل كالزيت فهو لا يمتزج بشيء غير العمل
ـ اذا اردت لشفتيك الا تنبسا بما يؤذيك فراقب امورا خمسة واجعلها موضع العناية الى من تتكلم؟ على من تتكلم؟ وكيف؟ ومتى؟ واين؟
ـ القوارب الصغيرة عليها التزام الشاطيء
ـ الحذر هو البكر من ابناء الحكمة
ـ لا تشرب شيئا بغير ان تراه ولا توقع شيئا لا تقرؤه
ـ كلما فرغت محفظتك امتلا بالنور قلبك
ـ من ظل يتربص ليجيء وقت ينفق فيه الكثير مرة واحدة، يموت ولا ينفق شيئا
ـ علم ولدك كيف يمسك لسانه وستجد انه اصبح فصيحا
ـ اذا اردت ان تعرف ولا تعرف فعش في مدينة كبرى
ـ تظل سعيدا في حياتك الى ان تقارنها بحياة الجيران
ـ من اغتنى من مال حرام كان ذلك اثما

مختارات..

من كتاب د. نجيب الكيلاني.. «اقبال الشاعر والثائر»

«كان خاتمة المطاف، واية البلاء، وشر الداء تلك النزعة العالية المجنونة، التي تتهافت على الغرب وثقافته وحضارته دون فحص او تمحيص، وتاخذ منه دون قيد او شرط، وبغير مراعاة للظروف البيئة، والاحوال الاجتماعية، والتقاليد المرعية، والمعتقدات الدينية، ودون نظر للتراث المحلي الذي تناقلته الاجيال في شتى ظروفه والوانه ومظاهره، فكثرت تيارات الالحاد والزندقة وشاعت موجات الانحلال، وعدم التقيد باي من القيم المتوارثة، والاخذ على ما يجيء به الغرب دون مناقشة، اعتقادا من المقلدين بان كل ما في الغرب جميل نافع، ولم يحققوا لا في اهداف الحضارة الغربية ولا في وسائلها حيث كانت شعوب العالم الاسلامي جائعة لمثل ذلك المتاع المادي، والرقي العلمي والترف الظاهر، بعد ان انهكها الفقر والهبها الطغيان واذاها طول الفساد والجمود، فكان ان اندفعت تقلد الغرب اندفاعا ارعن حتى تغافلت عن نهية الذهن، وروائع عطائه لراحة النفس وطمانينة الروح.

ورفع اقبال يدا عالية ضد تلك التوجهات الحمقاء مبينا ان حضارة العالم متوقف بقاؤها على التوفيق بين حضارتي الغرب والشرق».

من كتاب خالد محمد خالد.. «رجال حول الرسول»

«ولد صهيب بن سنان في احضان النعيم، فقد كان ابوه حاكم «الابلة» وواليا عليها لكسرى، وكان من العرب الذين نزحوا الى العراق قبل الاسلام بعهد طويل، وفي قصره القائم على شاطيء الفرات مما يلي الجزيرة والموصل، يعيش عيشا ناعما.

وذات يوم تعرضت البلاد لهجوم رومي، واسر المغيرون اعدادا كبيرة بينهم ذلك الغلام الصغير صهيب بن سنان، وينتهي امره مع تجار الرقيق في مكة حيث بيع لعبدالله بن جدعان بعد ان كان امضى معظم طفولته وصباه الاول في بلاد الشام. واعجب مشتريه ابن جدعان بذكائه ونشاطه واخلاصه فاعتقه وهيا له فرصة للاتجار معه. ودار الزمن به الى ان التقى بصديقه عمار بن ياسر الذي روى حادث ذلك اللقاء بهذه الكلمات «لقيت صهيب بن سنان على باب الارقم ورسول الله صلى الله عليه وسلم فيها فقلت له «ماذا تريد؟».

فاجابني: «وماذا تريد انت؟».

قلت له: «اريد ان ادخل على محمد فاسمع ما يقول».

قال: «وانا اريد ذلك».

فلما دخلنا عرض الرسول صلى الله عليه وسلم علينا الاسلام فاسلمنا ومكثنا هناك يوما حتى امسينا.

ثم خرجنا ونحن مستخفيان.

وبالنسبة للعبيد والفقراء كان العبور الى دار الارقم بداية عذاب ولوصاب وتضحية تفوق كل مالوف الخير».

من كتاب «مواقف من السيرة النبوية» لمصطفى العطار

قدم عليه صلى الله عليه وسلم، اذ هو جالس بين اصحابه اعرابي فاسر لرسول الله صلى الله عليه وسلم فاعطاه الرسول عطاء وساله «هل احسنت اليك؟».

فرفع الاعرابي صوته قائلا: لا، ولا اجملت!

وهز الجواب الجاف الحاضرين من المسلمين فتداعوا للبطش بالاعرابي فاشار لهم الرسول صلى الله عليه وسلم ان كفوا فكفوا، فنادى على الاعرابي فزاده كثيرا وساله «هل احسنت اليك؟»

قال الاعرابي: «اما الان فنعم فجزاك الله من اهل وعشيرة خيرا» فقال له عليه السلام: «لقد كنت قلت ما قلت وفي انفس اصحابي من كلامك ذلك شيء فان احببت قل بين ايديهم ما قلت الان حتى يذهب ما في صدورهم عليك قال نعم ومضى ناحيتهم فاعاد ما قاله ثانية للرسول صلى الله عليه وسلم. ولم يترك الرسول صلى الله عليه وسلم وهو الرسول المعلم القائد تلك الحادثة تمر على اصحابه دون ان يعظهم عظة تكون درسا بليغا على مدى الايام.

فقد اضاف عليه السلام:

«انما مثلي ومثل هذا مثل رجل له ناقة شردت عليه فاتبعها الناس فما زادها ذلك الا نفورا، فناداهم صاحبها يقول «خلوا بيني وبين ناقتي فاني ارفق بها منكم واعلم فتوجه لها بين يديها فاخذ لها من قمام الارض فردها حتى جاءت واستناخت وشد عليها رحلها واستوى عليها. واني لو تركتكم حيث قال الرجل، قال فقتلتموه دخل النار.

العلم والحياة

الصرع.. انواعه واسبابه.. وكيفية التعامل معه

من المعروف ان للخلايا العصبية شحنات كهربائية بسيطة تحرر التنبيهات العصبية. وتفرغ هذه الشحنات وفق تكلم عصبي تام. وفي الصرع يحدث هذا التفريغ عشوائيا وبنفس الوقت من مجموعة كبيرة من الخلايا العصبية. اما اسباب ذلك فعديدة. ولكن اغلب الصرع يكون دون سبب ما. وعند الاطفال الصغار قد تسبب ارتفاع الحرارة نوبات صرعية.

والصرع انواع عدة. والنوع الاول هو الداء الكبير حيث يسقط المريض على الارض ويفقد وعيه. وتخرج من فمه مادة بيضاء ويبول في ثيابه. والنوع الأخر هو الداء الصغير، وغالبا ما يصيب الاطفال. حيث يفقد الطفل ولمدة ثوان، فعاليته فيتوقف عن الكلام او الطعام او اللعب ويشرد ذهنه ونظراته. وقد يتحرك فكه بحركات تلقائية ثم يعود بعدها لفاعليته السابقة.

وهناك الصرع الجزئي، وتحدث فيه حركة اختلالية للذراع او الوجه او للساق، دون ان يفقد الوعي، وهناك نوع اخر وهو النفسي الحركي المركب. وفيه يقوم الشخص بعمل ما دون وعي منه كان يرتكب جريمة او يركب القطار ويسافر لبلد اخر او يعمل عملا عاليا. وعند انتهاء النوبة التي قد تطول احيانا يفاجأ الشخص بفعله!

وغالبا ما لا يتاثر ذكاء الطفل المصاب بالصرع بهذا المرض، رغم ان نفسيته وشخصيته قد تتاثران بهذا الداء. وهنا يكون دور الاهل كبير الاهمية لافهام الطفل بانه طبيعي مثل الآخرين، ولكنه يحتاج الى بعض الانتباه. فيمنع من ممارسة السباحة خوفا من حدوث النوبة اثناء ذلك، ويمنع من ممارسة الرياضة العنيفة.

ويتم تشخيص المرض من قبل الطبيب. وذلك بالاستجواب الدقيق للمريض وعائلته وبالفحص السريري العصبي. ويلجا الطبيب الى مجموعة من الفحوص الكهربائية مثل التخطيط الكهربائي للدماغ، وغالبا ما يصور الدماغ تصويرا طبقيا للتاكد من عدم وجود آفات مرافقة.

ويعالج الصرع عبر تناول الادوية بشكل مستمر. ويجب ان لا يتوقف المريض عن تناولها الا تحت الرقابة الكاملة. ويوقف العلاج تماما مع تقدم العمر. وبالمقابل هناك مجموعة من المرضى الذين لا يستجيبون للعلاج الدوائي، فيضطر الطبيب الى دمج مجموعة من الادوية مع بعضها او يلجا للعلاج الجراحي، باجراء عملية وتعتبر العملية آخر الحلول بالنسبة للصرع، اذا ما فشلت المعالجة الدوائية. وتكون هذه العمليات ضرورية لبعض المرضى وخاصة الاطفال، او اذا كانت النوبات من الداء الكبير المتكرر بشكل يهدد الفعالية الحيوية للطفل.

وقد تقدمت كثيرا التقنية اللازمة لمثل هذه العمليات، وخاصة بعد الاستعانة بالمجاهر الجراحية والاجهزة المساعدة على الاستئصال بواسطة الضربات فوق الصوتية.

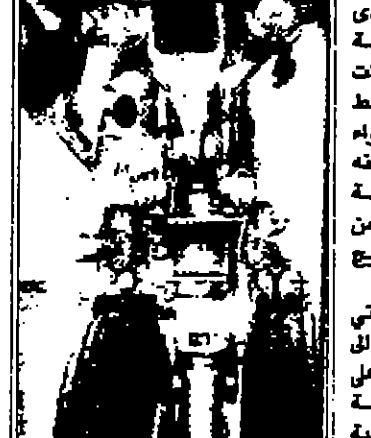
الضحك والموسيقى

افضل رياضة وافضل علاج

تم في فرنسا ابتكار آلة الكترونية متطورة جدا، قادرة على تسجيل التغيرات البيوكيميائية والفيزيائية التي تحدث في جسم الانسان نتيجة الضحك والانشراح والاطمئنان النفسي. وثبت ان الابتسامة النفسية تضاهي افضل العقاقير الكيميائية بالنسبة لعلاج امراض القلب والتشنج العصبي، وهي حتى اكثر افادة من ممارسة الرياضة لانها تكسب الجسم مناعة حقيقية.

اضافة الى ذلك، تبين ان الموسيقى الناعمة تلعب دورا ايضا في استعادة الانسان توازنه النفسي وخصوصا بعد قيامه باعمال مرهقة جدا.

تلسكوب للهواة.. والعلماء

يتميز التلسكوب الجديد في قدرته على تقريب المسافات آلاف المرات دون ان يفقد الهدف اي شيء من وضوح الرؤية والدقة وبروز الصورة. واثبت هذا التلسكوب انه مثالي لمراقبة حركة النجوم والمذنبات وتحديدا حركتها وتقدير سرعتها ومدى مخاطرها على سلامة الكائنات الارضية.

والتلسكوب مجهز بادوات الكترونية غاية في الدقة والتطور، وبسلسلة من العدسات البلورية ذات القدرة العالية على انعكاس الرؤية وابراز الهدف. كما انه يستطيع متابعة نحو ٨٠٠ نجم دفعة واحدة. وتسجل كل حركة تقوم بها هذه النجوم ـ الكواكب وتحديد سرعتها وقوة جاذبيتها ومدى تاثيرها على الحياة الارضية.

خيوط اصطناعية جديدة



توصلت احدى المؤسسات الصناعية الكورية الى صناعة نوع جديد من الخيوط تتميز بنعومتها البالغة ومتانتها في الوقت ذاته. وهي مصنوعة من الفيبر وتصل سماكة الخيط الى ١٤٫٧ ميكرون، اي ما يعادل نصف قطر الشعرة الواحدة، ويقول المشرفون على هذا الابتكار في سيئول انه يمكن تطوير هذه الخيوط لمضاعفة متانتها وليونتها.

وتبين ان النسيج المصنوع من الخيوط الجديدة يتميز بالاناقة البالغة وهو مخصص للنخبة، وباهظ الثمن جدا.

موسوعة في الجيب

انه، الكمبيوتر المعد للجيب، القادر على استيعاب مضمون موسوعة علمية كاملة، بفضل استخدام الاسطوانة الليزرية المكثفة، والتي لا يتعدى قطر الواحدة منها ٣٫٧ سم. وتستطيع استيعاب مئات آلاف الكلمات مع شروحاتها مفصلة.

كما يضم هذا الميكرو ـ كمبيوتر شاشة صغيرة يتراوح حجمها بين (٤×٥) و(٦٫٨×٥٫٦)سم، تظهر عليها الالفاظ بشكل واضح وناتىء لتسهيل قراءتها. وبامكان هذا الجهاز ان يكون مثاليا في المساعدة على تعلم اللغات الاجنبية وعلى الكتابة والتاليف خلال رحلات السفر الطويلة. اما الذاكرة الالكترونية فهي تعادل، لجهة قدرتها على الاستيعاب ذاكرة جهاز كمبيوتر كبير.

آلات اوروبية.. للصناعات الثقيلة

تم ابتكار آلات جديدة في محاولة لتقليص الكلفة ومضاعفة الانتاج. وهي من انجاز احدى المؤسسات الاوروبية الصناعية الكبرى، وتستمد هذه الادوات مصادر الطاقة من الضغط الهيدروليكي الذي يولده الهواء المعبود في انابيب خاصة وبامكانه تشغيل مئات الالات الضخمة دفعة واحدة وباقل ما يمكن من استهلاك الطاقة ومن الضجيج ومن التلوث.

اما الطاقة القصوى التي يولدها الهواء المضغوط فتصل الى عشرات الاطنان، مما يساعد على تسريع عجلة الصناعة الثقيلة على اختلافها وخصوصا بالنسبة لصناعة الطائرات والسفن والمركبات الفضائية.

ويشرف على عمل هذه الادوات المعقدة جهاز كمبيوتر صغير الحجم ولكنه غاية في الفعالية.

اجهزة جديدة للسيارات



تعتبر اجهزة تعليق العجلات في السيارة والطائرة الاكثر دقة واهمية في ما يتعلق بالتوازن على المنعطفات. ومن ابرز ميزات هذه الاجهزة انها تجمع بين الليونة والصلابة بالنسبة للطرقات الوعرة والمليئة بالحفر الكبيرة. وكل جهاز من هذه الاجهزة للعجلات الاربع يعمل بواسطة الضغط الهيدروليكي القادر على امتصاص كل الارتجاجات مهما كانت بسيطة.

ويزيد جهاز الضغط الجديد من ليونة النوابض الفولاذية وكذلك من راحة مستقلي السيارة، وبالاخص اثناء الرحلات الطويلة التي تمتد مئات الكيلومترات. وقد تم اكتشاف علاقة وثيقة جدا بين طول عمر المحرك وقوة الارتجاجات الناتجة عن اجهزة التعليق التقليدية. والاجهزة الجديدة تطيل عمر السيارة (المحرك) بنحو ١٧٥ الف كيلومتر على الاقل. والمثير في الامر انها مستوحاة من السيارات القديمة التي اثبتت فاعليتها.

جديد الطب



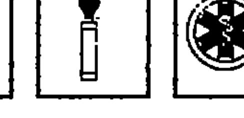
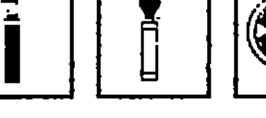




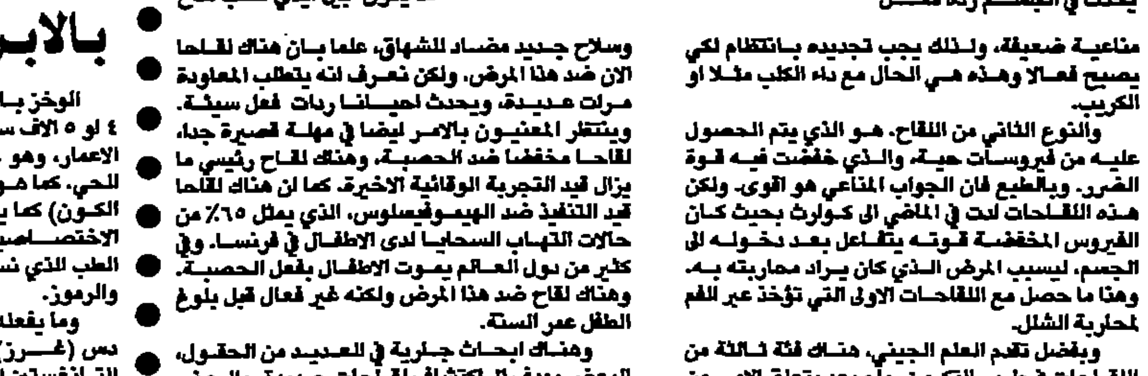







امراض الموسم



كل سنة تضرب امراض الموسم في بداية الشتاء عشرات ملايين الاشخاص في العالم، ولكن كيف نميز بين الزكام والكريب والتهاب الانف والبلعوم؟؟

من المعروف ان معظم هذه الامراض تتشابه في الاعراض التي تترجم الى سعال وعطاس. ويشكل الانف عادة حاجزا وقائيا، ولكن بسبب الهواء البارد في فصل الشتاء، يحدث انقباض شرياني في الغشاء المخاطي الانفي مما يعني تضييق الاوعية الدموية وبالتالي يقل دور الانف كحاجز وقائي. مما يسهل نفاذ الفيروسات الى الداخل وانتشار الجراثيم.

وبدخول الجراثيم للجسم، فانها تستوطن الغشاء المخاطي الذي يغطي الاجهزة التنفسية، من الانف حتى اطراف القصبات الهوائية. ولا يلبث الانتان ان يترجم للتهابا في الانسجة ويؤدي الى التهاب انفي، اذا ظلت الميكروبات بالانف، والى التهاب حنجرة اذا ما استقرت هناك، او الى التهاب اللوزتين اذا ما استهدفتهما الميكروبات. ومع ذلك فان التهاب الاجهزة التنفسية ليس من فعل الجراثيم دائما، فقد يتسبب بالتهاب الحنجرة الذي يتميز بخشونة الصوت، ردة فعل تحسسية او بسبب تنشق مواد مهيجة.

وهناك اكثر من (٢٢٠٠) فيروس تضرب الجسم وتسبب الامراض البريدية وعندما تكون الاصابة في القصبات الهوائية تترجم سعالا جافا ومهيجا. وعندها تكون الفيروسات ارضية مؤاتية للجراثيم التي تدخل الغشاء المخاطي المتهيج.

وفي حالة الكريب، وبعد حضانة لاربع وعشرين ساعة، يبدا بآلام غامضة في الظهر والساقين، وبارتفاع في درجة الحرارة الى حدود ٣٩م خلال النهار، مع اوجاع عنيفة في الراس وسعال وآلام في الحنجرة. وتستمر هذه الاعراض من ٥ ـ ٦ ايام، ولا تشكل خطورة الا لدى الاشخاص البالغي الهشاشة كالرضع والشيوخ، او المصابين بقصور تنفسي او قلبي، وبالنسبة الى هؤلاء يشكل (الكريب)، مضاعفات قد تكون مميتة.

وفي كل الاحوال، فان اللجوء الى المضادات الحيوية يجب ان يكون باستشارة الطبيب، وكذلك تناول ادوية السعال، التي يتوفر فيها اكثر من ٢٥٠ نوعا، ولكن ما يفيد منها لا يتجاوز (١٥) نوعا، ويجب الا تستعمل مضادات السعال الا في حالات السعال الجاف الناجمة عن التهيج والتي لا تؤدي الى افرازات في المقابل ينبغي عدم تهدئة السعال الافرازي في اي شكل للحؤول دون توطين الجراثيم واستمرار الالتهاب.

الجيل الثالث من اللقاحات..

حتى الامس القريب، كان هناك نوعان من اللقاحات ضد الفيروسات التي تسبب العديد من الامراض الخطيرة. وهذان اللقاحان هما اللقاح غير الفعال والذي عطلت فيه القوة الانتانية من جهة، ولكن السيء في هذا اللقاح انه يحدث في الجسم ردة فعل مناعية ضعيفة، ولذلك يجب تجديده بانتظام لكي يصبح فعالا وهذه هي الحال مع داء الكلب مثلا او الكريب.

والنوع الثاني من اللقاح، هو الذي يتم الحصول عليه من فيروسات حية، والذي خفضت فيه قوة الضرر. وبالطبع فان الجواب المناعي هو اقوى. ولكن هذه اللقاحات ادت في الماضي الى كوارث بحيث كان الفيروس المخفضة قوته يتفاعل بعد دخوله الى الجسم، ليسبب المرض الذي كان يراد محاربته به. وهذا ما حصل مع اللقاحات الاولى التي تؤخذ عبر الفم لمحاربة الشلل.

وبفضل تقدم العلم الجيني، هناك فئة ثالثة من اللقاحات في طور التكون. ولم يعد يتعلق الامر من الان فصاعدا بتعطيل الفيروس او تخفيض قوته، وانما بعزل الجينة التي تسبب ردة الفعل المناعية للجسم ومن ثم ادخال هذا العنصر في الخلية الحية، التي تنتج عند زرعها المادة الواقية.

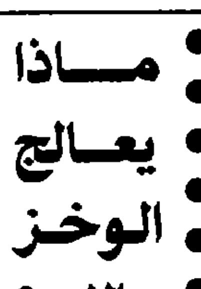
ومن شان هذا اللقاح (النظيف) الذي وصلت اليه الهندسة الجينية ان يتيح ثلاث مزايا. الفعالية، عدم الايذاء والكلفة المنخفضة وهذا التجديد الاخير له اهميته عندما نفكر بوباء الكوليرا الرهيب الذي ما يزال يضرب بلدانا متعددة. واللقاح الحالي ضد هذا الوباء ما يزال قيد المناقشة، وتتراوح فعاليته بين ٥٠ و٦٠٪ وكثيرون ما يزالون يتساءلون حول جدواه.

وهناك لقاح ضد هذا المرض، اكثر فعالية، وموثوق بنسبة ٨٥٪ لكن المختبرات احجمت عن تصنيعه بكميات كبيرة بسبب سعره المرتفع بصورة خاصة. اما اللقاحات التي يتيح هذا التقدم مواجهتها، فهي متعددة. ففي وقت قصير قد يكون بين ايدي الطب لقاح وسلاح جديد مضاد للشهاق، علما بان هناك لقاحا الان ضد هذا المرض، ولكن نعرف انه يتطلب المعاودة مرات عديدة، ويحدث احيانا ردات فعل سيئة. وينتظر المعنيون بالامر ايضا في مهلة قصيرة جدا، لقاحا مخففا ضد الحصبة، وهناك لقاح رئيسي ما يزال قيد التجربة الوقائية الاخيرة. كما ان هناك لقاحا قيد التنفيذ ضد الهيموفيسلوس، الذي يمثل ٦٥٪ من حالات التهاب السحايا لدى الاطفال في فرنسا. وفي كثير من دول العالم يموت الاطفال بفعل الحصبة. وهناك لقاح ضد هذا المرض ولكنه غير فعال قبل بلوغ الطفل عمر السنة.

وهناك ابحاث جارية في العديد من الحقول، البعض يهدف الى اكتشاف لقاحات جديدة، والبعض الاخر الى تحسين الكلفة وفعالية اللقاحات المعروفة. تلك هي الحال بالنسبة الى الشلل، الذي لا يصيب مئات الالوف في العالم. ومن الان حتى ثلاث او اربع سنوات، يامل الباحثون في تدعيم اللقاح الملائم عبر الفم بصورة حاسمة. وهناك مرضان خطيران يشكلان ابرز مواضيع الابحاث هما التهاب الكبد والملاريا.

واللقاح ضد الاول موجود، وقد تم التوصل اليه بفضل الهندسة الجينية وهو فعال ولكن كلفته مرتفعة. ويصيب هذا الفيروس نحو ٢٠٠ مليون شخص في العالم، ويمكن ان يشكل هذا اللقاح تقدما مدهشا بحيث يغطي امراضا اخرى.

ماذا يعالج الوخز بالابر؟



الوخز بالابر الذي اخترع قبل ٤ او ٥ الاف سنة، هو طب كل الاعمار، وهو على (صورة الجسم للحي، كما هو الجسم على صورة الكون) كما يقول احد الاطباء الاختصاصيين بهذا النوع من الطب الذي نسجت حوله التقاليد والرموز.

وما يفعله الطبيب المعالج هو دس (غرز) ابر صغيرة من التانغستين او الفولاذ غير القابل للصدا، والبالغ الرقة. ولا تتعدى عملية الوخز بضعة مليمترات تحت الجلد، وهذه العملية من شانها ان تسحب او تحمل الطاقة الى العضو الكسول او الوظيفة الخاملة، وهكذا تتم ازالة سبب الاضطراب.

ويعالج الوخز بالابر معظم الاضطرابات ولكن بصورة اساسية ألم العصب الوجهي ولا سيما الام الاسنان. وانواع الروماتيزم خاصة المتركزة حول العمود الفقري، وتصلب الرقبة والام القطن والام عرق النسا وروماتيزم الكتف وغيرها كما تعالج الاجهاد والافراط في التدخين والاكل في حالة فائض الوزن والصداع والتهاب القولون والتهاب الجهاز الهضمي والاسهال والحازوقة المستعصية.

وليس هناك من سن معينة للمعالجة بالوخز بالابر. فالاطفال والمسنون يمكنهم ان يعالجوا بنجاح وبسرعة. وبعض الاوجاع من دون احتمال التعرض لانعكاسات ثانوية. وبالنسبة الى الاطفال يستعمل البعض الليزر الاقل اثارة من وخز الابر.

والملفت للنظر ان المريض يشعر بعد جلسة وخز الابر بتحسن واضح مبدئيا، وفي غضون ثلاث او اربع جلسات تزول معظم الاعراض التي جاء المريض يشكو منها الى طبيبه. واذا كان الوضع لا يتحسن بهذا النوع من العلاج فمن الافضل مراجعة طبيب اخصائي خصوصا اذا كانت الجلسة الرابعة لم تسفر عن نتيجة ملموسة.

والواقع ان هناك نوعين من ممارسي الوخز ب الابر، فهناك اشخاص تلقوا التدريب على الطريقة الصينية من دون ان يكونوا اطباء اما النوع الاخر فينبغي ان يكونوا فعالين اكثر، وان تكون عندهم ثقافة طبية اساسية وممارسة للوخز بالابر، مضمونة من خلال انتماء هؤلاء الى نقابة مهنية.

ولا يؤخذ الوخز بالابر في بعض الاحيان على محمل الجد لانه طب خفيف من جهة، ولانه يستعمل ابر من جهة ثانية، ولذلك فان كثيرين من المرضى ينفرون منه، خوفا من الوخز والوجع المتاتي عنه، لكن المعالجة اذا تمت كما يجب، فانها تكون غير مؤلمة على الاطلاق، وفي بعض الاحيان يمكن ان يحس المريض ببعض الوخز المتفاوت القوة، والقابل للاحتمال. اما فيما خص الابر فهي تعقم بعد كل استعمال، تجنبا لانتقال الامراض الانتانية المعدية.

استقصاء «المونغولية» لدى الحوامل

تجنبا لولادة طفل منغولي، تلجا الامهات الى وقف حملهن، ويؤكد الاختصاصيون انه ينبغي ان نعرف بان نسبة احتمال ولادة طفل منغولي ابتداء من سن الخامسة والثلاثين تاخذ في الازدياد. ولذلك هناك طريقان لاستقصاء هذا الاحتمال.

وتقضي الطريقة الاولى بفحص السائل الاميني حيث يعثر على الشذوذ الخاص بالصبغات (الكروموسومات) التي تؤشر الى وجود المونغولية.

والطريقة الثانية تقضي باخذ عينة من دم الام من اجل معرفة المقادير الهرمونية.

وقد قارن اطباء اميركيون بين هاتين الطريقتين لدى (٥٤٠٠) امرأة حامل. فجاءت النتائج محيرة. فالفحص الاميني اظهر ٥٤ حالة مونغولية، لكنه لم يحدث سوى ٢٠ حالة وقف طارىء للحمل (معظمهم اطفال طبيعيون) اما فحص الدم فهو بالطبع لم يتسبب بمثل هذه الحالات، ولكن لو استعمل وحده لكانت تقلصت الحالات الى (٥٤) ست حالات.



الميلاتونين الدواء السحري لكل الامراض

في مقالة نشرت في مجلة (نيوزويك) الاميركية، حول دواء (الميلاتونين)، اكدت اهمية الدواء ومفعوله السحري العجيب في تاخير الشيخوخة والقضاء على العديد من الامراض، وتوفير الوقاية من بعض الامراض المستعصية.

و(الميلاتونين) هو مادة هرمونية تفرزها الغدة الصنوبرية الموجودة في اسفل الدماغ، وتنظم هذه الغدة الصماء التناسل في الحيوانات. كما انها تلعب وهرمونها دورا مهما ومؤثرا في ساعة الجسم البيولوجية. والتي تحدد للشخص اوقات النوم والاستيقاظ.

ومن المعروف ان نشاط هذه الغدة وافرازها لهرمون الميلاتونين يبدا في الانخفاض عند سن البلوغ، حتى يصبح منخفضا جدا كلما تقدم العمر بالانسان. وقد اشار الباحثون الى امكانية ان يكون النقص في هذا الهرمون السبب المباشر للكهولة وامراضها.

وقد كثر اهتمام الناس بهذه المادة (الدواء السحري) وتهافت الاميركيون على شرائها، خاصة وانها تباع دون الحاجة الى وصفة طبية. وازداد هذا الاهتمام بعد ان نشرت في امريكا العديد من الكتب التي تؤكد على فعالية هذا الدواء، وتاثيره في مقاومة العديد من الامراض وفي تاخير اعراض الشيخوخة.

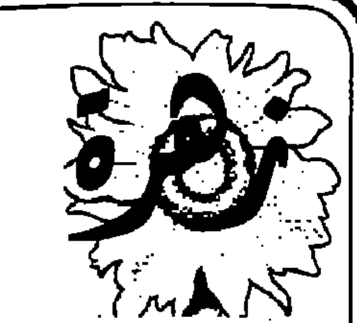
ويعتقد الكثيرون ان اقراص (الميلاتونين) تعيد مظاهر الشباب للانسان، وتقوي القدرة الجنسية وتدعم نظام المناعة بحيث يقاوم الجسم امراضا متعددة كالسرطان والايدز ومرض الشقيقة والزهايمر، وان الميلاتونين يشفي من العديد من الامراض، كما انه يساعد الجسم على مقاومة الاصابة بامراض القلب وسرطان الثدي واعراض سن اليأس والسكري وضغط الدم المرتفع، الى غير ذلك.

ومع ان العديد من الباحثين يتحمسون لهذا الهرمون، الا ان هناك عددا منهم، يؤكد وجود احتمالية لتاثيره السلبي على المدى الطويل، وذلك بسبب عدم وجود دراسات وابحاث كافية تبين نتائج استخدامه لفترات طويلة، ولذلك ينصحون بعدم تناوله الى ان تتبين نتائجه على المدى الطويل.

حامض الفوليك.. للمرأة الحامل

وجهت منظمات الصحة الامريكية نصيحة للنساء تقول ان (حامض الفوليك) يستطيع ان يمنع التشوهات الخلقية عند الولادة في العمود الفقري والدماغ، وان كل ما يتوجب على المرأة ان تفعله، لكي تقلل الخطر على اطفالها، هو ان تاخذ ٤ر٠ ميلغرام من المغذي كل يوم خلال اشهر حملها.

واضاف الدكتور (ريتشارد جونسن) في اطار حملة التوعية هذه، ان كثرة من النساء لا يعرفن بالامر اصلا، وكل امرأة مرشحة للحمل وتجهل ذلك تتعرض دونما داع، لخطر تشوه طفلها، لهذا السبب تشن عدة منظمات حملات جديدة لتوعية الناس بالصلة بين حامض الفوليك وفيتامين (ب). وانخفاض خطر التشوهات الولادية، من مرض النخاع الشوكي وتشوه العمود الفقري او نقص نمو الدماغ والجمجمة.. الخ





(محمد الظاهر)

لا للمجاملة على حساب الاطفال

احبائي الاطفال

في محاولة منا لتقديم كل ما هو راق وجديد ومفيد، نجد انفسنا مجبرين في بعض الاحيان على رفض نشر بعض الاعمال لشعراء او قصاصين او كتاب معروفين. وذلك لان هذه الاعمال لا تليق بمستوى كتابها. وتشوه ذائقة اطفالنا بما تحويه من كسر في الوزن، او اخطاء في اللغة.

نحن ندرك بالطبع ان هؤلاء الزملاء من الكتاب سوف يعتبون علينا، او ربما يغضبون ويعملون على التشهير بنا، ولكننا نحتمل كل ذلك من اجل تحقيق هدفين الاول: ان يعيد هؤلاء الكتاب النظر في كتاباتهم، وان يعرفوا ان شهرتهم لن تكون جواز مرور لهذه الصفحة. والثاني ان نحمي اطفالنا قدر الامكان من خطر الاعمال الهابطة، ذلك ان الاطفال ينظرون الى ما يكتبه لهم الكتاب الكبار على انه مثال وقدوة ومقدس، فاذا كان العمل مليئا بالاخطاء، وبعيدا عن الشعر والشعرية، فان خطره على اطفالنا سيكون كبيرا.

لذلك ستظل هذه الصفحة منبرا لكل الكتاب حتى وان عتبوا علينا او غضبوا منا. اذا احجمنا عن نشر بعض ما يرسلونه الينا، لان هذا الاحجام ليس موقفا من الكتاب، وانما هو موقف من العمل ذاته، لاننا ندرك ان الواجب يحتم علينا الا نجامل، اذ لا مجاملة على حساب الاطفال.



محمد رائد جابر — محمد عصام كامل — خالد وبهاء ومحمد العامودي — سامر صبحي الحسن — رامي عمر شتات — محمد صبحي الحسن — محمد بسام العبادي

تفاضل وتكامل..

قصة: هاشم غرايبة

استيقظ الاسد في الصباح كعادته.

خرج من عرينه، تمطى، استقبل الشمس وزأر محاولا ان يعلن بداية يوم جديد لكن صوته غاب، وخرج من جوفه صاصاة واهنة، نظر حوله مستغربا، فرأى فأرة تطل من جحرها خائفة وجلة. تجاهلها بلع ريقه، ونظر حوله مخافة ان يكون قد انتبه لصوته حيوان آخر في الغابة، ولما اطمأن لخلو المكان، نفخ صدره جيدا وزأر من جديد ولكن صوته خرج ضعيفا مثل صرير حجر صغير.

حرك الاسد قدمه على الحصى ليخفي الصوت الذي صدر عنه، ونظر خلفه فرأى الفأرة اياها تبتسم، ولما التقت عيناه بها ضحكت مرتفع مجلجل صوتها، وردت الغابة الصدى، اجفل الاسد مبتعدا قليلا، والفأرة ذاتها لم تصدق ان الصوت صادر عنها فهربت الى جحرها مذعورة. سألتها امها: ما بك يا فرفورتي؟.. فصدر عن الفأرة الصغيرة صوت كزئير الاسد ارعب كل الفئران من حولها.. وهكذا نبذتها مجموعة الفئران بسبب صوتها المزعج.

خرجت الفأرة من جحرها حزينة يائسة اذ ادركت تبدل صوتها، كان الاسد يفتح فمه ويغلقه، ولا يجرؤ على نفخ صدره. فكر الاسد ونظر للفأرة متعجبا.. ثم صاصا الاسد قائلا: اتتزوجينني يا فأرة؟

قفزت الفأرة مذعورة وقالت: انا ؟! فخرج صوتها زئيرا ملأ الغابة فوقفت الوحوش وحيوانات الغابة ناظرة للاسد باكبار.

صاصا الاسد: تتزوجيني، وتزأري نيابة عني.

زأرت الفأرة: وانت تتحدث مع عائلتي، وتنقل لي رسائلي لهم.

هكذا، اتفق الاسد والفأرة على الزواج، وكان الاسد مضطرا للانحناء امام جحر الفئران لينقل رسائل زوجته الى اهلها، وكانت الفأرة مضطرة للتشبث بلبدة الاسد وهو يثب وراء طرائده ويجوب الغابة.

مغامرات طارق

سيناريو: د. نبيل الشريف

رسوم: جمال عقل

الـدرس

لبى طارق دعوة اصدقائه للعب خارج البيت. وكان الجميع يبنون من الرمل والصخور بيوتا. وبعد مرور ساعتين، كان الاصدقاء قد بنوا مدينة كاملة من الرمل والصخور. وعندما انصرف كل واحد الى بيته. وكان طارق يشعر بسعادة غامرة.

وعندما دخل طارق الى بيته، كان يحس بجوع شديد فتوجه فورا الى المطبخ وتناول الطعام بشهية كبيرة.

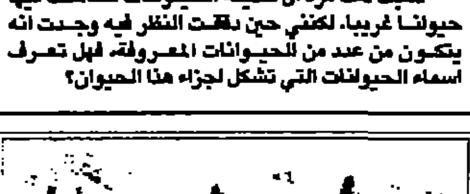
وفي صباح اليوم التالي، احس طارق بالم شديد في معدته، وهب والداه لمساعدته فوجداه يتأوه من الالم. وقام الوالد على الفور بالاتصال بالطبيب وطلب منه ان يأتي للكشف على طارق.

وبعد ان قام الطبيب بمعاينة طارق، قال له: من المؤكد انك تناولت طعاما ملوثا، فقل لي ماذا اكلت؟

وهنا قال طارق: لا اذكر انني تناولت طعاما ملوثا، وكل ما فعلته بالامس هو اني لعبت بالرمل والصخور ثم توجهت للمطبخ وتناولت بعض الطعام. وهنا سأله الطبيب: هل غسلت يديك بعد اللعب؟ فرد طارق بالنفي. فقال له الطبيب لقد اخطأت يا طارق، وهذا هو سبب مرضك. فهل تعلمت الدرس؟

رد طارق بالايجاب وطلب من والديه ان يصفحا عنه. فقالت الام: المهم ان نتعلم من اخطائنا. فقال طارق: لقد تعلمت درسا يا امي. وطمأن الطبيب والد طارق قائلا: لا تقلق سيكون بخير غدا.

● تسالي ●



ذهبت ذات مرة الى حديقة الحيوانات فشاهدت فيها حيوانا غريبا، لكنني حين دققت النظر فيه وجدت انه يتكون من عدد من الحيوانات المعروفة، فهل تعرف اسماء الحيوانات التي تشكل اجزاء هذا الحيوان؟

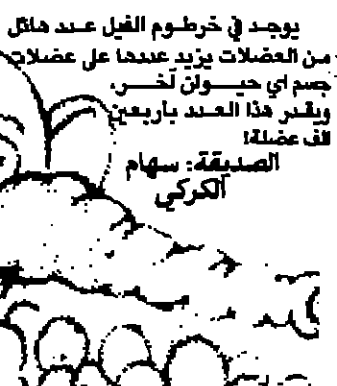




واحد فقط بين الاجزاء الاربعة يطابق تماما الخانة الفارغة من رسم الزرافة، فهل عرفته؟

بنك معلومات الاصدقاء

عضلات الخرطوم



يوجد في خرطوم الفيل عدد هائل من العضلات يزيد عددها على عضلات جسم اي حيوان آخر، ويقدر هذا العدد باربعين الف عضلة!

الصديقة: سهام الكركي

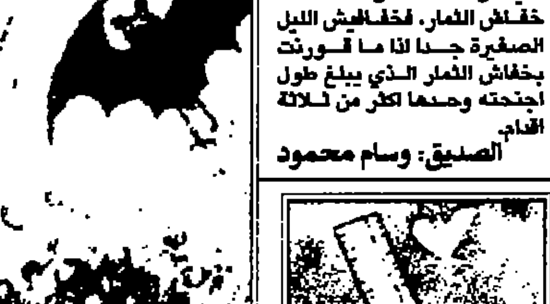
الصابون



الصابون انواع كثيرة لكنها جميعا مزيج من الزيوت النباتية او الحيوانية، مع الصودا الكاوية، حيث تغلى هذه الزيوت مع الصودا الكاوية حتى تتصلب، وقبل ان تتصلب تضاف اليها العطور والالوان.

الصديق: مهند كامل

خفاش الثمار





اذا كان يرعبنا منظر خفاش الليل، فماذا نفعل اذا شاهدنا خفاش الثمار، فخفافيش الليل الصغيرة جدا اذا ما قورنت بخفاش الثمار الذي يبلغ طول اجنحته وحدها اكثر من ثلاثة اقدام.

الصديق: وسام محمود













قفزات البرغوث



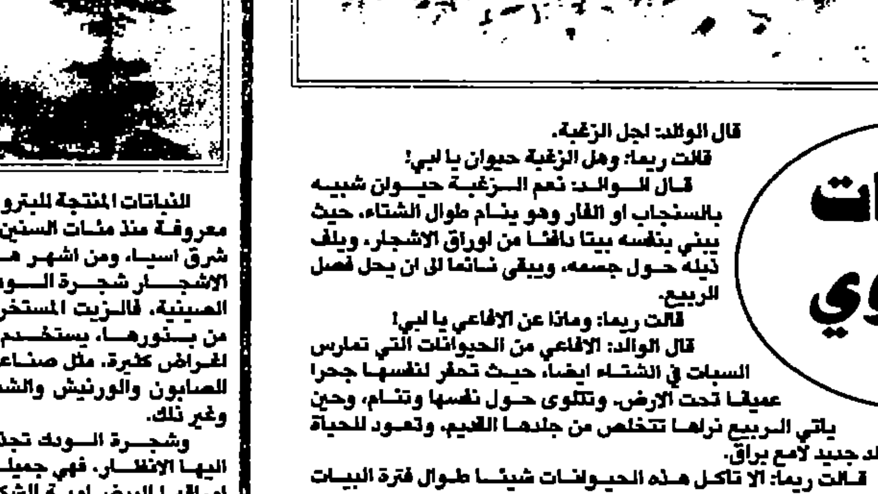




البرغوث الذي لا يزيد طول ساقيه على خمس ملم، يستطيع ان يقفز مسافة ٣٥ سنتمترا وبارتفاع ٢ سم تقريبا.

الصديق: ناصر رشيد





البيات الشتوي

جلست ريما الى جانب والدها وهي ترتجف من البرد فوضع عليها الوالد معطفه الصوفي، فتكورت داخله. فضحك الوالد بقوة.

استغربت ريما ضحك والدها، وقالت متسائلة:

- ما الذي يضحكك يا ابي؟

- قال الوالد: منظرك مثل منظر الحيوانات التي تمارس البيات الشتوي.

- قالت ريما: ماذا تعني بالبيات الشتوي يا ابي؟

- قال الوالد: البيات الشتوي يعني النوم الى ان ينتهي فصل الشتاء.

قالت ريما وهي تخرج رأسها من تحت المعطف:

- حدثني عن بعض الحيوانات يا ابي.

قال الوالد: القنفذ مثلا، حيوان يتغذى على الديدان والحلزونات والحشرات، وهذه الكائنات الحية من الصعب العثور عليها خلال فصل الشتاء، لذلك ما ان يهل فصل الشتاء حتى يقوم القنفذ ببناء بيت دافئ من الاوراق الجافة ويتقوقع مثل الكرة داخل هذا البيت ويظل نائما الى ان ينتهي الشتاء، ويعود الدفء من جديد.

قالت ريما: وهل هناك حيوانات اخرى غير القنفذ يا ابي؟

قال الوالد: اجل الزغبة.

قالت ريما: وهل الزغبة حيوان يا ابي!

قال الوالد: نعم الزغبة حيوان شبيه بالسنجاب او الفأر وهو ينام طوال الشتاء، حيث يبني بنفسه بيتا دافئا من اوراق الاشجار، ويلف ذيله حول جسمه، ويبقى نائما الى ان يحل فصل الربيع.

قالت ريما: وماذا عن الافاعي يا ابي!

قال الوالد: الافاعي من الحيوانات التي تمارس السبات في الشتاء ايضا، حيث تحفر لنفسها جحرا عميقا تحت الارض، وتتلوى حول نفسها وتنام، وحين يأتي الربيع نراها تتخلص من جلدها القديم، وتعود للحياة بجلد جديد لامع براق.

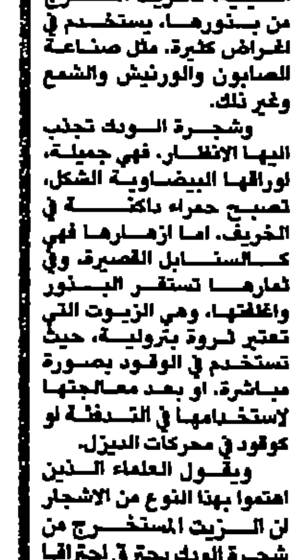
قالت ريما: الا تأكل هذه الحيوانات شيئا طوال فترة البيات الشتوي؟

قال الوالد: وهل يأكل الانسان اثناء نومه؟

قالت ريما: لا!!

قال الوالد: وكذلك هذه الحيوانات، انها لا تفيق طوال الشتاء ابدا، فكيف يمكن ان تأكل وهي نائمة؟!

اشجار تنتج البترول

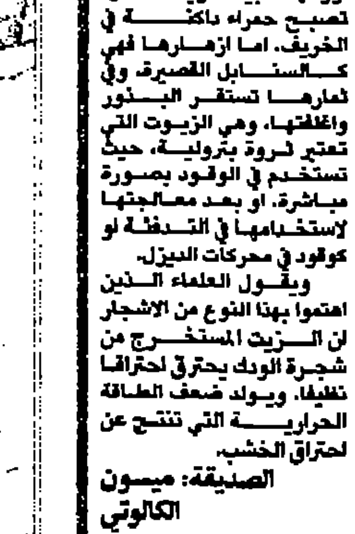


النباتات المنتجة للبترول، معروفة منذ مئات السنين في شرق اسيا، ومن اشهر هذه الاشجار شجرة الوبك الصينية، فالزيت المستخرج من بذورها، يستخدم في اغراض كثيرة، مثل صناعة الصابون والورنيش والشمع وغير ذلك.

وشجرة الوبك تجذب اليها الانظار، فهي جميلة، اوراقها البيضاوية الشكل، تصبح حمراء داكنة في الخريف، اما ازهارها فهي كالسنابل القصيرة، وفي ثمارها تستقر البذور واغلفتها، وهي الزيوت التي تعتبر ثروة بترولية، حيث تستخدم في الوقود بصورة مباشرة، او بعد معالجتها لاستخدامها في التدفئة او كوقود في محركات الديزل.

ويقول العلماء الذين اهتموا بهذا النوع من الاشجار ان الزيت المستخرج من شجرة الوبك يحترق احتراقا نظيفا، ويولد ضعف الطاقة الحرارية التي تنتج عن احتراق الخشب.

الصديقة: ميسون الكالوتي





موسم المطر

محمد صالح يوسف

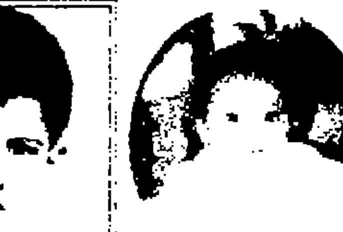
ما اجمل السماء — في موسم المطر
تجود بالعطاء — وتسعد البشر
يا ارضنا الخضراء — يا درة الدرر
تمتعي بالماء — وعانقي الشجر
ما اوسع الفضاء — ما الطف القمر
وارضنا الغناء — تموج بالزهر
فالشكر والدعاء — لخالق البشر
مجدد العطاء — ومنزل المطر





















محمد طلال الزيدان — امين ايمن القيسي — يزن حسام فوزي — «محمد عوض» القيسي — محمد حسن الشوابكة — محمود خليل الغراغير — فرح جمال عريدي — منتصر محمد ابولبن — مصطفى هاشم غرايبة — اروى محمود مراد

حظك اليوم

الحمل: ستكتشف حقيقة من يحاول ممارسة ظلم في حقك.

الثور: لا تحسب انك تتمتع بدعم يمكنك من حمل اعبائك واعباء الاخرين.

الجوزاء: يجب ان تحافظ على كامل هدوئك ساعة يتوتر الاخرون.

السرطان: الجو ملائم لمفاتحة الطرف الاخر بما تنوي القيام به.

الاسد: لا ترجيء الى الغد عملا ملحا، خصوصا ان الوقت والظروف ملائمان لانجازه الان، والتاخر يصب في مصلحة المنافسين.

العذراء: اثبت للاخرين ان نيتك طيبة وانك مستعد لتقديم تنازلات في موضعها الصحيح للوصول الى تسوية.

الميزان: لا ترفع صوتك اذا لم يكن كلامك الى جانب الحق.

العقرب: يلوح من بعيد طيف حب ظننته ذهب الى غير رجعة.

القوس: قد ينقلب ضدك شخص كان حليفا.

الجدي: لديك افكار مهمة يحتاج شرحها الى منطق وقدرة على الاقناع.

الدلو: لن تندم على قبول اقتراح يبدو غريبا للوهلة الاولى، فثماره ستصبح بين يديك قريبا وسترتاح وتسعد مدة طويلة.

الحوت: الشك في الغير قد يتحول الى هاجس يقض مضجعك.

اطباء الاسنان

عبدالله العموري .... ٨٢٥٥٦٤ عمان ام السماق
غسان العمري .... ٧٤٧٨٩٩ عمان الوحدات
اسماعيل ابومرار .... عمان البقعة
اياد العنبتاوي .... الزرقاء
حاتم الصاحب .... ٢٧٧٧٩٠ اربد
عمر حمام .... ٨٩١٥٩١، الرصيفة
محمد الحياري .... ٥٥٥٩٤٩، السلط
مروان شريم .... ٣١٩٧٣٦، العقبة
احمد القطاونة .... ٣٥٤٢٣٣ الكرك
هاشم حدادين .... ٥٤٤١٨٥،
مشعل النمري .... ٤٣١٩٥١ المفرق
محمد المومني .... / جرش

الطائرات

الملكية القادمة

القاهرة .... ٧,٣٠ صباحا
جدة اضافية .... ٨,٠٠ صباحا
جدة .... ٨,٣٥ صباحا
الدوحة البحرين ... ١٠,١٥ صباحا
لندن .... ٤,٢٥ مساء
القاهرة .... ٤,٢٥ مساء
شيكاغو امسترد ام ... ٥,١٥ مساء
تورنتو مونتريال .... ٦,١٥ مساء
انقرة استنبول .... ٦,١٠ مساء
باريس تونس .... ٦,٤٠ مساء
فرانكفورت .... ٧,٥٠ مساء
روما اضافية .... ٩,٣٥ مساء
بيروت .... ١١,٢٠ مساء

الشركات الاخرى القادمة

الايطالية روما .... ٤,٠٠ فجرا
السعودية جدة .... ١٠,٣٠ صباحا
اليمنية صنعاء حديدة ١١,٤٥ ظهرا
الخليج ابو ظبي العين ١٢,٤٠ ظهرا
الشرق الاوسط بيروت ٨,١٠ مساء
المصرية القاهرة .... ٨,٢٠ مساء
الهولندية امستردام .. ١١,٤٠ مساء

الملكية المغادرة

العقبة .... ٥,٣٠ صباحا
امستردام نيويورك .. ٨,٣٠ صباحا
فرانكفورت .... ٩,٤٥ صباحا
برلين لندن .... ١٠,٣٥ صباحا
انقرة استنبول .... ١١,١٠ ظهرا
القاهرة .... ١٢,١٥ ظهرا
روما .... ١,١ بعد الظهر
كولومبو .... ٧,١٠ مساء
بيروت .... ٧,٣٥ مساء
دبي كراتشي .... ٨,٠٠ مساء
عدن .... ٨,٣٠ مساء
دمشق .... ٨,٤٥ مساء
دلهي .... ٨,٢٥ مساء
دلهي اضافية .... ١٠,١٠ مساء
ابو ظبي بانكوك .... ١٠,٤٠ مساء

الشركات الاخرى المغادرة

الايطالية .... ٥,٠٠ صباحا
التركية استنبول .... ٦,٠٠ صباحا
الفرنسية دمشق باريس ٦,٠٠ صباحا
الشرق الاوسط بيروت ... ٧,٤٥ صباحا
عبر البحار لندن .... ٨,١٥ صباحا
السعودية جدة .... ١٢,٠٠ ظهرا
اليمنية الحديدة صنعاء ١٢,٤٥ ظهرا
الخليج البحرين مسقط ١,٣٠ ظهرا
القطرية الدوحة .... ٥,٠٠ مساء
المصرية القاهرة .... ٩,١٠ مساء
الهولندية امستردام ١٢,٤٠ بعد منتصف الليل

اوقات الصلاة

الظهر	١١,٣٧	العشاء	٦,٠٧
العصر	٢,٢١	الفجر ليوم غد	٥,٠٨
المغرب	٤,٤٤	الشروق ليوم غد	٦,٣٠

الصيدليات المناوبة

الصيدليات التي تداوم ٢٤ ساعة

عمان ليالد ٧٧٤٨٢٢، الفردوس ٧٨٧٣٣٦، السلام ٦٣٦٧٣٠، شوكت ٦٧٧٦٦٦، فراس ٦٦١٩١٢، ابن النفيس ٧٤٥١٠٥، بيما ٧٨٧٠٤٠، الصديق ٨٩٥٢٦٦، الروابية ٦٦٦٠٣٣، فداء ٨٨١١٩٨، طارق ٨٩٨٠٨٠، يعقوب ٦٤٤٩٤٥، الميسان ٧٣١٨٦٩، دوار الشهيد ٦١٢٦٥٦، نجيب (صويلح) ٨٤٧٦٣٢، الكريم (الزرقاء) ٩٩٣٥٤٦، الاتحاد (الزرقاء) ٩٨٦٣٢٥، طيبة (العقبة) ٣١٥٠٥٠، صيدلية ميادة ت ٦٨٧٠٠٤ شارع وصفي التل.

الصيدليات التي تداوم للساعة ١٢ ليلا

الصفاء ٧٧٤٠٥٤، سعد ٨١٩٨٣٧، بيت الدواء ٨٢٨٢٣٠، ياسمين ٨١٠٨٥٩، العمد ٦٠٣٤٤٠، خالد بن الوليد ٦٧٤٧٠٥، سمير ٦٦١٨٩٨، مدر ٦٩٨٥٩١، صنوبر ٦٨٥٢٠٤، المثنى ٦٦٧٢٠٠، الخولي ٨١٢٤٦٧، ركن الدواء ٦٢٥٢٣٤، الدوار الخامس ٨١٣١٤١، صابرين ٦٨٣٦٢١، الحياة ٦٢٤٦٣٦، تيروخ ٦١٤٧٢٤، البر ٧٥٣٩٦٧، خليل الرحمن ٦٤٨٨٥٥، اليرموك ٦٧٥٣٣٧، راس العين ٧٨٦٣٢٦، المرج الدولية (مرج الحمام) ٧١٤٣٨٣، سخاء (تلاع العلي) ٦٩٥٥٧٥، رؤى (تلاع العلي) ٦٩٢٦٢٤، الثقة (تلاع العلي) ٦٩٦٠١٥، الرقيم (ابو علندا) ٧٣٢٩٥٩، فلاح (مادبا) ٥٤٤١٨٠، فؤاد (اربد) ٢٧٥٣٦٠، زمزم (اربد) ٢٧٩٣٣٥، الشقيري (اربد) ٢٧٨٩٩٠، جلير (السلط) ٥٥٦٢٨٧، القدس (العقبة) ٣١٤٧٤٧، مؤاب (الكرك) ٣٥٢١٧٠، ام اذينة (ام اذينة) ٨١٣٢٠٠، ابو شريف (الاشرفية) ٧٧٠٥٩٥، ابو نصير (ابو نصير) ٨٤٠٦٢٦، الشهيد (جبل التاج)، الحصن (الحصن)، القاق ٨٩٦٤٩١، عيون ام القرى شارع ياجوز، الخزاعلة (الرمثا) ٢٨٢١٩٩.

عمان :

الجلاء ٦٢٤٢٢٨ بشناق ٦٣٠٩٥٥ زهران المركزية ٨٢١٦٢٠ الهندي ٦٧٤٩٤٢ مني ٦٩١٥٠٤ ابو شاويش ٦٧٠٦٢٦ المشعة ٦٤٥٣٤٥ الزهراء ٦٤٩٢٨٠ نهى ٨٨٩٨٦١ نبيل القيرصي ٦٢٨٠٥٧ عصفور، السلسبيل، يارد ٧٧٢٧٧٨ الفراز ٧٤٤٩٠٤ مريش ٧٧٠٩١٠ التسامح ٧٩٦٢٩٤ امال ٧٩٠٤٣٢ عساف ٨٩٥٢٨١

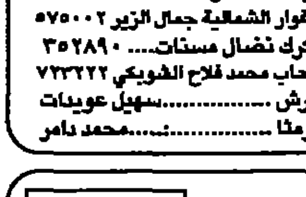
المدينة الرياضية	الشدفان	اليادودة	اليادودة
طارق	رم	المقابلين	الفار
بيادر وادي السير	النورس	الجيزة	زيزياء
مرج الحمام	العلالي	الطفيلة	الطفيلة الجديدة والحسا
ناعور	ابوفرحة	جرش	الاسراء
ام السماق وخلدا	مالك	المفرق	الزيادنة
تلاع العلي	حمدي	مادبا	قيس والمحبة
صويلح	الفلق العالمية	الرمثا	الرمثا
الجبيهة	اللؤلؤة	الشونة الجنوبية	الصعداء
ضاحية الحسين والرابية	وهيب	دير علا	ضرار
شفا بدران	راقت	السلط	النابلسي
المحطة	العودة	البقعة	الكرامة
وادي الحدادة	الفوادي	الفحيص	نور
القويسمة	خضر	الصبيحي	الختوم
ابوعلندا	نعمة	عين الباشا	اسيا
سحاب	سحاب الجديدة		
خريبة السوق والطيبة القناعة وعماد			

الطبيب المناوب

عمان :

عمان مازن النبالي ٨٣٠٤٣٥
نضال الاسعد ٧٥١٦٧٢
فايز الدباس .... ٧٥٩١٥٥،
وفيق القدومي .... ٨٩٣٥٤٢،
محمد الصوي ٧٣٢٠٥٦

مادبا عوني الخزوز ٥٤٤٢٧٩
الزرقاء فهد عبدالسلام .. ٩٨٤٥٤٩
غسان الفقيه .... ٩٠٦١٣٠،
الرصيفة محمد سرحان ٩٥٢٣٦١
مخيم حطين عبدالعزيز ابوجميل ٨٨٣٩٤٤
السلط بشير الحياري، ٥٥٣٣٤٤
البقعة ابراهيم ابو تينه ٧٥٢٦٢١
اربد احمد قنو ٢٨١٧٤١
الاغوار الشمالية جمال الزير ٥٧٥٠٠٢
الكرك نضال مسنات ٣٥٢٨٩٠
سحاب محمد فلاح الشويكي ٧٢٣٢٢٢
جرش .... سهيل عويدات
الرمثا .... محمد دامر



فوائد ضرورية

عمليات السير	١٩٠
مقسم المطار	٠٨/٥٣٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٠٨/٥٣٣٣٣
شرطة السير	٩٨٦٣٩٠
شكاوي الامانة	٧٨٧١١١
شكاوي الفنادق	٦٤٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف	١٢١
ضريبة الدخل	٦٨٥٦١٣
شكاوي مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٧٢/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة	١٩٢
شرطة النجدة	١٩١
دوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
شكاوي المياه	٨٩٧٤٦٨
تموين عمان	٦٦١١٧٦
تموين اربد	٢٧٧٧١٥
تموين الزرقاء	٩٨٣٧٦٨
تموين الكرك	٣٥١١٣٢
جمعية حماية المستهلك	٦٩٢٢١١
دائرة الاحوال المدنية والجوازات	
العلاقات العامة	٦٤٤٤٩٤
طوارئ الكهرباء	٧٥٠٩٨١
طوارىء الدفاع المدني	١٩٩
مياه عين غزال	٨٩٥٤٠٧/ ٨٩٧٤٦٨/ ٨٩٧١٦٣/ ٨٩٧٤٦٧
مياه راس العين	٧٧٧١٣١ـ٧٧٧١٣٣
مياه جنوب عمان	٧٨٤٠٢٣/ ٧٧٣٦٧٧/ ٧٤٧٢٣٠
شكاوى انقطاع المياه	٦٧٩١٤١
الصرف الصحي	٨٩١٨٩٢/ ٨٩١٨٩٣
جمعية حماية المستهلك اربد	٢٤٠٠٥٤

اسعار الخضار والفواكه والدجاج

وزارة التموين - عمان -
مديرية التموين والاسعار
اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة ٢٩/١٢/٩٥ بالفلس/كغم

الصنف	عمان		اربد		الزرقاء		الكرك	
	اعلى	ادنى	اعلى	ادنى	اعلى	ادنى	اعلى	ادنى
بندوره	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كوسا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
باذنجان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بطاطا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بصل	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
سبانخ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ملفوف	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
زهره	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ثوم	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الصنف	السعر
موز من الشمر	[illegible]
موز مستورد	[illegible]
تفاح	[illegible]
ليمون	[illegible]
برتقال	[illegible]
مندلينا	[illegible]
جريب فروت	[illegible]

اسعار الدجاج الطازج واللحم للكيلو غرام للمستهلك بالفلس

الصنف	السعر
دجاج حي نبح وتنظيف محلات ...	٨٨٠
دجاج ... /كغم	١٢٠٠
دجاج مسلوخ ... /كغم	١٣٥٠

اسعار بيض المائدة بالفلس للمستهلك للطبق سعة ٣٠ بيضة

الصنف	السعر
... من ١٩٥٠ غم	١٥٠٠
... من ١٧٥٠ ــ ١٩٠٠ غم	١٤٥٠
... من ١٥٥٠ ــ ١٧٠٠ غم	١٣٥٠
... اقل من ١٥٠٠ غم	١٢٥٠

الصنف	الجمعية دينار	فلس	السوق دينار	فلس
... السكر ...	٦٥٠	٢	٨٥٠	٢
... الارز ...	٢٠	٢	٤٠	٢

التسلية

اعدها اليوم: علاء وضياء عبدالكريم القبالي / جبل النصر

افقي

١ـ جريدة اردنية يومية، حرف جر ٢ـ للتمني، بعد البرق، من الاطراف ٣ـ عشرة بالانجليزية، عكس، للتعريف معكوسة ٤ـ عبودية، من الازهار، احد الاقارب معكوسة ٥ـ عكس حلو، تاج مبعثرة، اله ٦ـ ثلثا ثرة، ثلثا ركب، للسقي معكوسة ٧ـ يجين، للنصب ٨ـ الحجر، زيت مبعثرة، قياس ارضي معكوسة ٩ـ في البحر، من الانبياء، و

عمودي

١ـ احد رواة الحديث، ثلثا سفن ٢ـ مفرد الوان، حيوان يشبه الانسان، للمبارزة ٣ـ يابسة، ميت مبعثرة ٤ـ علم مذكر، عكس فرح ٥ـ حب، بعد العشاء، شاي بالانجليزية معكوسة ٦ـ في السماء، خ ٧ـ ..... ٨ـ حيوان ضخم، في الجهاز الهضمي، عكس برد معكوسة ٩ـ يلاعب، دق، للعطف

حل الشبكة السابقة

افقي: ١ـ اسماعيل ٢ـ اخ، الخسوف ٣ـ رب، قسم ٤ـ شقي، علف ٥ـ عق ٦ـ وع، مع، تي ٧ـ حنان، اعم ٨ـ سقا، قش ٩ـ مريم، ري

عمودي: ١ـ فخ ٢ـ اريزونا، م ٣ـ بق، عاقر ٤ـ اس، شع، نسي ٥ـ ملح، قمح ٦ـ اخ ٧ـ عسقلان، شم ٨ـ يوسف، عي ٩ـ نعم، اتاي

ملاحظة: الدستور ترحب بشبكات الكلمات المتقاطعة من القراء الاصدقاء على ان يكون الحل مرفقا بنفس الشبكة وفي حال عدم ارفاق الحل فاننا نعتذر عن نشر الشبكة.

التلفزيون

القناة الاولى :

٨,٠٠ القرآن الكريم
من فيض النبوة
٨,١٠ فترة الاطفال:
* ساندي بيل / ح١٣
* الهداف / ح١٣
٩,٠٠ يسعد صباحك
١١,٠٥ حديث الجمعة الديني / الجار
١١,٢٥ شعائر خطبة وصلاة الجمعة بث حي ومباشر من مسجد الشهيد المغفور له الملك عبدالله بن الحسين
١٢,٢٠ بين القرآن والعلم / الصراع من اجل البقاء
١٢,٥٠ المجلة الرياضية / اهم الاحداث الرياضية لعام ١٩٩٥
٢,٣٠ مباراة بكرة القدم بين الفيصلي وكفر سوم
٣,١٥ نشرة الاخبار
٣,٣٠ الشوط الثاني من المباراة
٤,١٥ الفيديو المنزلي
٥,١٠ جولة الكاميرا / العلاقات الاجتماعية
٥,٣٠ نشرة اخبار الاسبوع
٦,٠٠ فيلم عربي / البؤساء بطولة: فريد شوقي، فردوس عبدالحميد
٨,٠٠ ستون دقيقة
٩,٠٠ المسلسل العربي / رجال في الشمس / ح٣
١٠,٠٠ سجايا عربية / الحياء والتواضع
١١,٠٠ نشرة اخبار الحادية عشرة
١١,١٥ مهرجان جرش / سميرة سعيد
* ناي السحر

القناة الثانية :

١,٠٠ الحورية الصغيرة (كرتون)
١,٣٠ بيتهوفن (كرتون)
٢,٠٠ مدرسة الطبيعة
٢,٢٥ حاملة الطائرات (دراما) الحلقة الثانية
٣,١٥ مغامرات في الاسكا (دراما)
٤,٠٥ برنامج مسابقات
٥,٠٠ رسوم متحركة للاطفال
٥,٣٠ والنهر الذي لا ينسى، فيلم درامي تدور احداثه اثناء الحرب الهندوصينية وخاصة فترة نضال الفيتناميين ضد الاحتلال الفرنسي.
٧,٠٠ الاخبار الفرنسية
٧,١٥ مجلة علمية
٧,٣٠ افلام مصغرة (دراما)
٨,٠٠ عجائب الطبيعة في اوروبا (وثائقي)
٩,١٠ الارامل (دراما) الحلقة الاولى
١٠,٠٠ الاخبار باللغة الانجليزية
١٠,٢٥ فرصة اخرى (دراما)
١١,٣٠ فيلم السهرة HAPPY NEW YEAR بطولة: بيتر فوك & تشارلز ديرنينغ

نشاهد اليوم

ضمن الفترة النهارية بامكانك ان تشاهد الفيلم الاجنبي رحلة مغامرات بطولة روبرت لوجان وجورج بك فلور وهو من افلام الغرب الامريكي ويروي قصة صداقة بين احد المغامرين وفتاة صغيرة وشقيقها الصغير اثناء رحلتهم على ظهور الخيل في الريف الامريكي حيث يتعرض الثلاثة اثناء الرحلة لمهاجمة الدببة والذئاب والحيوانات البرية والبرد القارس في الجبال المكسوة بالثلوج ثم يقضون ليلتهم بعد ذلك ضيوفا على قبيلة من الهنود الحمر ويتعرفون على عاداتهم وتقاليدهم وفي صباح اليوم التالي يغادرون المعسكر نحو اهدافهم.

ايضا ضمن الفترة النهارية بامكانك مشاهدة الفيلم العربي البؤساء بطولة فريد شوقي وعادل ادهم ويوسف وهبي وعبدالوارث عسر وفردوس عبدالحميد وليلى علوي ويروي الفيلم قصة حامد حمدان رجل فقير الحال هائم على الاحسان يصادف عبدالغفار الذي يحسن اليه ويغدق عليه الهدايا فيصبح رجلا معروفا بالاحسان تحت اسم حسن الكاشف وصاحب اموال وشركة.

يكون حامد حمدان مطاردا من الشرطة بتهمة سرقة رغيف خبز لاعالة اولاده وبعد اعترافه له بماضيه وبشخصيته يهرب من وجه العدالة ماضيا في البر والاحسان وخاصة تبنيه للفتاة سميحة التي توفيت والدتها ولا معيل لها فيحسن للفتاة ويعلمها. يقع الشاب كمال في حب سميحة وقد انشغل عنها في البداية بتزعمه لحركة طلابية تقوم بمظاهرات احتجاج لطرد الانجليز من مصر كانت نهايتها الفشل وقتل بعض زملائه اما الضابط الذي كان يلاحقهم فقد انتحر تعبيرا لوطنيته في النهاية يعود كمال ويتزوج سميحة بعد ان اعترف لهم حامد قبل وفاته بمسيرة حياته.

سهرة الليلة تقضيها مع برنامج سجايا عربية تقديم رياض نعسان اغا واخراج محمود بكري، وتتحدث الحلقة عن فضيلة الحياء والتواضع حيث ان الحياء والتواضع مقرونان فاذا رفع احدهما رفع الاخر وعن التكبر وجزاء المتكبرين وعن اجمل ما قيل عن الحياء وبعض الامثلة عليه في التاريخ العربي الاسلامي وان الحياء هو الذي يحول دون الوقوع في الاثم وان التواضع يرفع من منزلة الانسان، وتحدث في الحلقة كل من الدكتور محمد بلتاجي من جامعة القاهرة والدكتور اسماعيل سالم.

مقالات في كلمات

زمان الشباب: طفل لاعب عنب جميل وزمان الانسان شيخ عابس الوجه ثقيل.
ابو القاسم الشابي
المحطات الزمنية ثلاث: امس دابر. وحاضر مامول. وغد مرتقب
د. احمد امين
بعض الحركة عجز عن السكون وبعض السكون عجز عن الحركة
عباس العقاد
اصعب الامور ان يعرف الانسان نفسه واسهلها ان يعظ غيره
طاليس

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية

المغادرة

سي ميلد، باولين، الشاطبي، هوجين، دان فيدر.

الراسية

ليست ليلاند، ابو العلمين، ريا فوتيني، انثي بي، تاماميما، هلنزا، نور، ابيروكس فروست، يوردان انتيبوس، اجيوس فانوريوس، سيرفوس، ماريفان، براكا، محز ـ ٢، ماريا، هوجين، دان فيدر، شينغ سن.

المنتظرة

فاس كوتبو، فالكون كاريير، بلو نايل، ليور، تيرن ارو، تليتفليس، يونغ ان ٢.

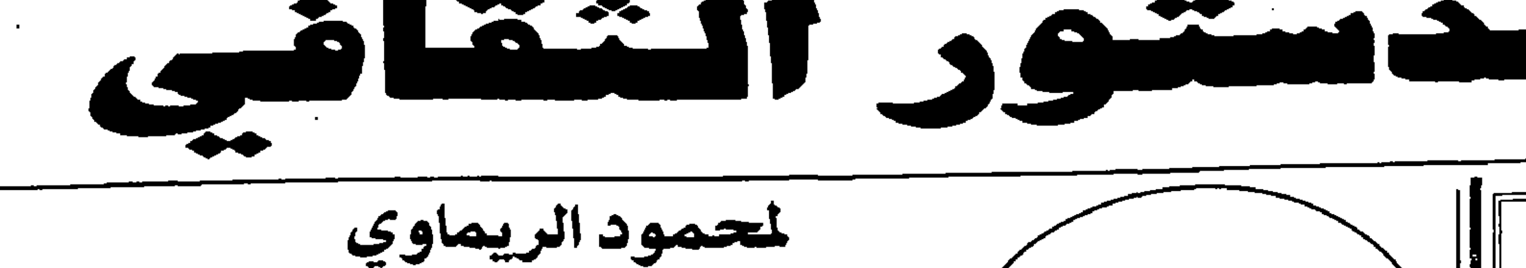
عروض مسرحية

مسرح عمون	مسرح الكونكورد ٢	نبيل وهشام	جبل الحسين
ت : ٥/ ٦١٨٢٧٤ بحلتها الجديدة تقدم اعتبارا من ٩٦/١/١ الى جمهورها الحبيب اقوى الافلام العربية والاجنبية	ت : ٦٧٧٤٢٠ ★جاك نيكلسون ـ الذئب WOLF الحفلات : ٦ ـ ١٠,٣٠ مساء ★ سلفستر ستالوني ... في القتلة ASSASSINS الحفلات : ٣,٣٠ ـ ٨,٣٠ مساء	ت : ٦٢٥١٥٥ تبدا العروض ابتداء من ١٩٩٥/١٢/١٩ يوم الثلاثاء وثلاثة ايام من كل اسبوع الثلاثاء والاربعاء والخميس الى حين بدء شهر رمضان المبارك اهلا تطبيع للحجز هاتف ٦٢٥١٥٥	ت : ٦٧٥٥٧١ تتوقف العروض في المسرح حتى اشعار اخر

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

سينما بلازا	سينما فيلادلفيا	سينما الكونكورد	سينما الحسين	سينما رغدان	سينما عمان	سينما الخيام	سينما فلسطين	سينما فرساي
ت ٦٩٩٢٣٨ ★ميشل فايفر ... في العقول الخطرة Dangerous Mins الحفلات: ٣,٣٠ ـ ٦,٣٠ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء ★سانتا كلوز Santa Clause الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٥ مساء	ت : ٦٣٤١٤٩ جيمس بوند 007 في Golden Eye الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٥,٦ ـ ٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ ليلا	ت : ٦٧٧٤٢٠ كونكورد ١ جيم كاري، نيكولا ليد في وطواط للابد BATMAN FOR EVER الحفلات: ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦ ـ ٨,١٥ ـ ١٠,٣٠ مساء	ت : ٦٢٢١١٧ ١) ستيفن سيجال / مايكل كين / الارض المميته ٢) فيلم الموسم الضحك مع الثعالب الحفلات : ١٠ / ١,١٥ / ٤,٣٠ / ٧,٣٠ مساء	ت : ٥٦٢٢١٩٨ ١) جاكي شان / الانتحاري ٢) ستالون / قفص النمر «الجزء الثاني» جديد ٣) ساموهونج / الضربة القاتلة ... ٤) ارنولد شوارتزنجر / كونان البربري «جزء ٢» ٥) اغراء .. في بنات الكراتيه	ت : ٦٣٠١٣٦ ١) لاتقل اني مت ٢) مخالب النمر ٣) اللحام / ساموهونج ٤) معلمة الموسيقى / سيرينا براندي ٥) يا مهلبية يا / ليلى علوي	ت : ٦٢٢٩٥٠ الخيام «١» ١) من بلا خطيئة ٢) فتيات امريكا الحفلات: ١٠,٣٠ ـ ٢,٣٠ ـ ٦ مساء الخيام «٢» ١) طيور الظلام / عادل امام ٢) المنتقم العنيد الحفلات: ١٢ ـ ٤ ـ ٧,٣٠	ت : ٦٢٢١١٩ ١) اميت بتشان / انتقام النمور الشرسة ٢) جاكي شان / مخلب النسر ٣) اسكاراموش ٤) سنيثا روثريك اميرة الشمس ٥) فيفي عبده / الستات	ت : ٦٣٥٣٠٤ ١) الاعدء الذهبيون ٢) غابة الذئاب ٣) الملائكة الحديدية ٤) التمرود ٥) خائف من النساء





الدستور الثقافي



الجمعة
٢٩ / ١٢ / ١٩٩٥

حديث الثقافة



انصاف العبيد ولا اقول انصاف الاحرار، هم الذين علقوا الانسان من جلدة عنقه الى سقف العالم، فلا هو ارضي يحرث اليابسة بحثا عن حنطة روحه... ولا هو طائر يبحث عن صخرة في السماء...

هؤلاء الانصاف... يريدون ولا يريدون.. يقولون ولا يقولون.. لانهم وضعوا رجلا في هنا ورجلا هناك... وتحولوا الى صيادين في ازقة ضيقة... لا يعيش في سواقيها الآسنة اي شيء غير السرخس..

لهذا ـ طالما مارس انصاف العبيد وانصاف العشاق سلطة الاغواء على من ارهقهم المشي في الظهيرة ويستعيدونهم الى الحظائر الدلجنة...

هذا المدخل ليس بلا مناسبة... فالموغلون الى اقاصي قرارهم دفاعا عن حرية محلوم بها منذ الطفولة يعيشون على تخوم الموت والاستشهاد... لانهم وحيدون سرعان ما يملأ الفراغ وبياض المدى اعينهم حين يلتفتون الى الوراء...

قالها رينر ريلكة قبلنا بزمن.. انهم يفتتنون ويذهبون يفتتون من الأحرار للفعمة قلوبهم اسى وفرحا مقدسا... لكنهم يبقون الى ابد الدهر مسروقين من انفسهم... مجرد كيانات لحمية تعد ولائم الديدان لحفرة فاغرة الفم... بالانتظار...

للاحرار الذين منحونا بهجة تحقيق الذات كتابا وقادة.. وشعراء وعشاقا... نقول.. لكم وحدكم غدا ستشرق الشمس لكن حذار للمرة المليون من تصديق صيادي الازقة الضيقة... فالبحر هناك وكل موجة او نورس او ومضة زبد فيه هي نداء! فحبذا لو تصمت الهوام قليلا لكي يصبح الاصغاء ممكنا...

جوائز سلطان العويس الثقافية

فاز عدد من المثقفين العرب البارزين بجائزة سلطان العويس الثقافية لعام ١٩٩٤ ـ ١٩٩٥.

ومن ابرز الفائزين في مجال الدراسات الادبية والنقد د. ناصر الدين الاسد... وفي الشعر الشاعر عبدالوهاب البياتي ود. عواطف عبدالرحمن في مجال الدراسات الانسانية اما د. محمد الرميحي فقد فاز بجائزة الدراسات الانسانية ايضا...

● البياتي ● د. ناصر الاسد

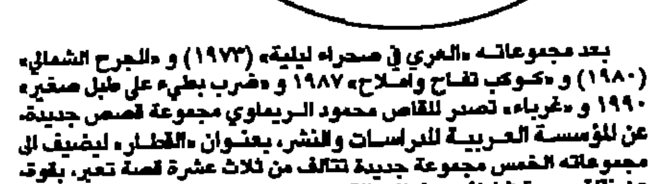
وفاز ادوار خراط بجائزة الرواية والقصة... وكان خليفة بخيت نائب رئيس مجلس الامناء للجنة الجائزة قد قال في مؤتمر صحفي: «نحن كمؤسسة نبقى على الحياد ونؤكد على المصداقية الابداعية اكثر من اي شيء آخر... والدستور الثقافي اذ يهنىء الفائزين بهذه الجائزة التي كرست على نطاق قومي يتمنى ان تتواصل الهيئات الثقافية العربية الرسمية والشعبية اقتراح صيغ مماثلة لتشجيع الابداع... وتكريم كبار المبدعين.

لمحمود الريماوي



«القطار»

نقلة جديدة في فنه القصصي



● د. ابراهيم خليل/الجامعة الاردنية



● ابراهيم خليل

بعد مجموعاته «العري في صحراء ليلية» (١٩٧٣) و «الجرح الشمالي» (١٩٨٠) و «كوكب تفاح واملاح» ١٩٨٧ و «ضرب بطيء على طبل صغير» ١٩٩٠ و «غرباء» تصدر للقاص محمود الريماوي مجموعة قصص جديدة، عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بعنوان «القطار» ليضيف الى مجموعاته الخمس مجموعة جديدة تتألف من ثلاث عشرة قصة تعبر، بقوة، عن نقلة جديدة في ادائه، وخطابه القصصي.

والمعروف ان محمود الريماوي ليس كغيره من كتاب القصة، فهو لا يتعجل النشر، ولا يكثر من الكتابة اكثار غيره ممن لا تكاد تصدر لهم مجموعة حتى تراهم وقد ملأوا الدنيا بالضجيج، والعجيج، الذي لا يعود عليهم بفائدة، ولا يعود على القارىء بأي نفع. فهو لا يصدر مجموعة جديدة الا بعد اقتناع بان مجموعته الجديدة تختلف اداء، ونسقا، واسلوبا، وبناء، عن مجموعته الاخيرة. فالابداع ليس تراكما في نظره، بل هو تجاوز، وتخط موصول لابتداع الاحسن، والاوفر جودة.

وفي هذه المجموعة يثبت محمود الريماوي ـ من جديد ـ انه كاتب قادر على بناء السرد، بطريقة فنية جديدة، لا نجدها عند غيره من كتاب، عربا كانوا او اجانب، من جيلنا او من الاجيال القديمة. فهو يحاول ان يكون في سرده القصصي نسيج وحده، متفردا بعبارته، وقدرته القصصية وبتعامله المتواصل مع الزمن: الزمن الذي يبدو لديه مجموعة من اللحظات المستقلة المتتابعة في نسق يخترعه هو ولا يخترعه الآخرون.

في قصة تحت طائلة الحرب نجد الكاتب يبدأ السرد بعبارة: «حين سمع بالاجتياح الاسرائيلي الاخير للبنان.. كان ينظف اسنانه». وهذه اللقطة التي تفاجىء القارىء بطابعها العادي المألوف، سرعان ما تتحول الى اضاءة قوية يسلط الكاتب على الشخصية من الداخل. ويبدأ السرد بالنمو والامتداد والانتشار بطريقة راسية والفية معا. يدهشنا ان الكاتب يركز على فرشاة الاسنان، وعلى نوع المعجون، ولكن هذا التركيز يتم من خلال وعي «الرجل» الذي هو بطل القصة، وتفتحه على الاشياء، والحوادث. فهو ـ في هذه اللحظة ـ تتقاذفه موجتان، احداهما: تمضي به الى جنوب لبنان مع صوت المذياع، والاخرى تعيده الى حركة الفرشاة، يمينا ويسارا، ونحو الاسفل والاعلى، على حسب تعليمات الطبيب في زيارته الاخيرة له.

فالدقائق الثلاث، او الاربع، التي تستغرقها عملية تنظيف الاسنان بالفرشاة، تاخذنا وتعيدنا بين لحظات وامكنة متعددة، واما الاسئلة التي يطرحها الراوي على «الرجل» فهي الكفيلة باشعارنا ان الحوادث تتطور، وان الزمن يسير، وان الكاتب يخلط بين هذه اللحظة ـ لحظة الكتابة ـ وما سبقها من لحظات مر بها «الرجل»: «خلال هذه الدقائق المعدودة يستطيع ان يفكر بعشرات المسائل، اذ ان آلة التفكير تشتغل من تلقائها، اي دون ارادته، ولا يمكنه ايقافها ابدا. ولطالما راوده الشعور بانها تشتغل حتى لو استغرق في نومه».

هذه العبارات في الحقيقة تعبر عن المبدأ الاساسي الذي يقوم عليه فن السرد في قصص محمود الريماوي هذه، فنحن لا نحس بان القصة تقلع من نقطة ابتداء، وتسير حتما باتجاه نقطة اخرى مقابلة، هي نقطة الانتهاء. بل بالعكس الانتهاء هو الابتداء في قصصه. فالنبش في اعماق الرجل، وتحت الطبقات السطحية من وعيه، وذاكرته، هو الذي يجعلنا نقف على حركية السرد، وسيرورته: هو الذي يجعلنا نقف على حركية السرد. وسيرورته: «لقد فوجىء بما حدث. لنقل انه مستهدف بصورة ما. لم يصدق ان عملية السلام الجارية يمكن ان تتخللها احداث حربية كهذه».

بهذا الخاطر، الذي يداهم «الرجل» ويساوره، وهو يحدق في المرآة، فيما راحت اثناء ذلك تتقطع صوت الراديو القادم من حجرة النوم، هو الذي يفجر في القصة عشرات الاشارات الدالة على سيرورة الحدث، وتنامي الحكاية، وهو الذي يربط العام مع الخاص، ويحيل المشهد المألوف، الذي استهل به القصة، الى موقف غير عادي في الوسط. وهو الذي يعبر عن ان البناء الهرمي ـ في القصة ـ شرع يكون ذاته من خلال الاسئلة التي تتداعى في مخيلة «الرجل» مثل تداعي احلام كبيرة في نفسية انسان كان يرجو من العملية السلمية ان تنهي العنف ولكن شيئا من هذا لم يحدث. وهنا تبرز المفارقة التي يقيمها محمود الريماوي في القصة، وهي مفارقة السماع / الرؤية. فهو يسمع الاخبار، ولكنه يراها، ووجهه الذي يحدق به في المرآة تتلاشى صورته شيئا فشيئا لتحل مكانها صورة اخرى لارتال الدبابات الزاحفة، وجموع الهاربين باتجاه الشمال هائمين على وجوههم في حشود يمزقها الرعب.



● محمود الريماوي

وتظل القصة تتواصل حلقاتها في نسيج مشتعل ينتهي بذلك المذاق الغريب الذي ترى معجون الاسنان في فمه بعد انقضاء الدقائق المعدودة من بدء عملية التنظيف. انه مذاق كريه، لا يحبه، يشبه طعم الدم. وهذه اللقطة الختامية تريد ان تعيدنا بطريقة رامزة الى الوراء. الى نقطة الابتداء عندما كان يتحدث عن مذاق النعناع في معجون الاسنان الطبي. فاي صورة يرسمها الكاتب محمود الريماوي لايلمنا الزائفة هذه؟. والرغبة في «شطب» الزمن فنيا رغبة تداهم الريماوي في اكثر قصصه، فانت لا تستطيع ان تمس بان القصة تتحرك في فضاء زمني ما. وانما تتكفىء على لحظة معينة ثم تعاود الانكفاء، والتغلغل في تلك اللحظة. ومثل هذا واضح في قصة «عشرون عاما فقط».. فهي قصة تستعيد لحظة هاربة من حياة اثنين، وتحاول ان تمسك بها مثلما يحاول انسان ان يوقف حبات المطر وهي تسقط من السماء في لحظة محددة: «سألته اذ التقيا مصادفة، بعد عشرين عاما على افتراقهما لآخر مرة، ان كان ما زال مقيما على حبها. فلم يتمالك سوى ان يضحك». ومن هذه النقطة تبدأ القصة لتنتهي. فالكاتب ينتقل بعدسته من المرأة الى الرجل. فمرة.. يوجه العدسة الى ذاكرة المرأة التي موضوعها الرجل، ومرة يوجهها الى ذاكرة الرجل، حيث المرأة هي الموضوع، وتبدو القصة وكانها حوار بين ذاكرتين: «انها اكثر نحافة مما كانت عليه. وقد اخذت ترتدي الآن نظارة طبية. ثمة خيوط من التجاعيد».

اللقطة الآن من منظور الرجل.. و «منذ متى يقيم هنا؟ منذ عشر سنوات؟. وقبل ذلك؟انها تعرف اين كان يقيم قبل ذلك، لكنها نسيت وها هي تتذكر الآن. ولماذا جاءت. لزيارة شقيقتها المتزوجة». وهل هي زيارتها الاولى..». هذه الاسئلة التي تتداخل فيها الاصوات، وتتمازج عبرها ذاكرة الرجل العاشق، والمرأة، هي التي تمضي بنا من لحظة الى اخرى، لكن مدخل الاطار ذاته، الذي رسمه الكاتب بعبارته الاولى. وعلى هذا النحو يستضيف الكاتب شخصا ثالثا «كانت تعرف ان صديقا مشتركا لهما يقيم هنا. في هذه المدينة». وينتقل الكاتب ـ بنا ـ عبر سلسلة من اللحظات: «كان بامكانهما ـ في واقع الحال ـ ان ينتظرا، وان يصمدا عشرة اعوام اخرى. فما الفرق بعد ان تحقق الافتراق والتباعد. بين عشرين وثلاثين من السنين». وهذه القصة ـ في رأيي ـ تمثل نموذجا فريدا في السرد لم اقف عليه او على شبيه به في اي من القصص التي قرأتها على امتداد تجربتي الادبية. وتعاود الكاتب ـ في هذه المجموعة ـ رغباته القديمة في التعرف الى النماذج الطريفة، التي تشدنا بما فيها من نوازع الشذوذ والتفرد الذي يجعل من الشخصية القصصية شخصية قادرة على الاجتذاب، والاستحواذ على انتباه القارىء. فعبدالفتاح ابوسليمان هو احد هؤلاء الاشخاص الذين شغف بهم محمود الريماوي، وكتب عنهم في مجموعاته السابقة ولا سيما مجموعة «غرباء» و «كوكب تفاح واملاح».

وقد تتخير الكاتب لحظة يبدأ فيها السرد وهي اللحظة التي احيل فيها عبدالفتاح ابوسليمان على التقاعد. وشراء سيارة السنجر الانجليزية البيضاء وتعلمه القيادة. ثم العلاقة الحميمة التي تنشأ بين عبدالفتاح والسيارة، وقد وصلت به تلك العلاقة حدا تمنى فيه ان تعيش السيارة بعده، وكان يفضلها احيانا على زوجته واولاده. ويفضل ان يتعب قدميه وعينيه فيذهب الى المدينة القريبة بالحافلات تجنبا لمزيد من الارهاق الذي يسببه السفر بتلك السيارة لهيكلها ومحركها وحفاظا على عجلاتها وقطعها التي ينفق عليها من حر ماله. وعندما كانت تلم به وعكة صحية فان اول شيء يطمئن عليه بعد التماثل للشفاء هو السيارة التي اطلق عليها اسما لا يخلو من دلالة وهو «عزيزة».

ولا شك ان الكاتب اعتمد على الفجوة السردية في قصته هذه ـ خلافا لبقية قصص المجموعة. وهو في فجوته هذا انما يعتمد ـ اساسا ـ على مبدأ آخر من مبادىء القص. وهو انه في مستهل القصة كان قد نبه على طبيعة المحور الذي ينتظم الحكاية. وبناء عليه فان قارىء القصة مهيأ، اساسا، لتقبل مثل هذه الفجوة، والقيام بملء الفراغ الناتج عنها. فقول الكاتب «وعلى هذا المنوال تعاقبت ايام، وسنون، كبر فيها الاولاد» قول يسوغه السرد المتقدم في القصة. فالقارىء يستنتج ان عبدالفتاح ابوسليمان واصل خلال هاتيك السنوات عنايته بالسيارة، حتى اصبحت الشاهد الوحيد على تعلقه بالحياة: «كان حسبه سماع الصوت المنتظم لمحركها، وتلمس سطحها، وتحسس ملونها، والدوران حولها، والضغط الرقيق على مداسها، او كابحها، والافتتان بكل ما فيها مما برع الانجليز في صنعه». ومن عجيب الامران الكاتب يواصل رصد العلاقة الروحية التي نشأت بين عبدالفتاح والسيارة، حتى اذا ما قارب الرجل ان ينتقل الى دار الحق وجدناه يشتري للسيارة ثوبا من الكتان السميك ليحافظ عليها ويصونها في ايام مرضه. وبالفعل فما ان اجتازت روحه البرزخ الفاصل بين الحياة والموت حتى وجدنا السيارة «عزيزة» تقع فريسة لسوء التدبير، وسوء الطالع في آن.

وهنا الجزء من الحكاية يستحيل الى عنصر تحفيز يسلك البقية الباقية من احداث القصة في اتجاه معاكس.. فالابناء لم يستطيعوا مقاومة الرغبة في استخدام السيارة. ولم يتوقف الامر عند ذلك اذ سرعان ما بدأت تتراجع السيارة الى الوراء. حتى استحالت الى هيكل معدني يثير الاشفاق. وفي هذا الطور من اطوار القصة تبرز وجهة نظر الراوي. وهي وجهة النظر التي اوما اليها في اول القصة وحاول ان يوحي بها ايحاء. انها الفكرة التي تقول: «كنت ارى هيكل الرجل، وبقاياه، وكان احدا لم يتقدم، ولم يكرمه بالدفن منذ وفاته».

انها ـ فعلا ـ العلاقة الحميمة بين الانسان والاشياء، الاشياء التي تخصه، ويتعلق بها تعلقا شديدا، وهي الفكرة نفسها التي اوحت للمصريين القدماء بان يدفنوا مع الانسان اوعيته وادواته وممتلكاته الخاصة.

صحيح ان الانسان يتميز عن غيره من الاشياء بما منح من القدرة على التفكير، والشعور والاحساس، وصناعة الاشياء، واستخدامها. ولكنه مع ذلك تنشأ بينه وبينها علاقات قوية، ربما كانت اقوى من تلك التي تقوم بين الانسان والانسان. بين الاب واولاده. او بين الزوج وزوجته التي رافقته كل سنوات العمر.

لا تهمنا بالطبع هذه الفكرة التي تمدت ظلالها في فضاء النص القصصي، انما الذي يهمنا هو هذا النسيج المتشابك الذي حاك به الريماوي قصته القصيرة هذه. فلم يكتف بان تكون شخصيته (عبدالفتاح) شخصية فريدة طريفة قادرة على شد اهتمامنا ولكنه ايضا رسم ملامحها، وقسماتها، ببناء سردي، يمضي بنا من جزء الى آخر في اتساق وانسجام يعبران عن قوة السرد، وتماسكه، وتفاعل اجزائه بعضها ببعض.

والحقيقة ان جل قصص هذه المجموعة من هذا النوع الذي وصفت. ولا يفوتني ان انوه ـ هنا بقصص «القطار» و «رياح هوج» و «بئر الاسرار» و «سوق شرقية» و «المجلس الطيب» و «رجل وامرأتان» فكلها من القصص الجيدة الجديدة شكلا وفحوى.

ولا اجد شيئا اختتم به هذه المقالة افضل مما استهللت به، وهو ان محمود الريماوي كاتب ليس كغيره من الكتاب الذين يكثرون النشر، ويكثرون الكتابة، ولكنه ينتقل في كل مجموعة يصدرها من جديد الى اكثر جدة، ومن ابداع الى ما هو اكثر ابداعا وخلقا وابتكارا.

«تعثر»

● فايز محمود



اشعر بنفسي، حين آتيك الآن، لكانني في دوار يذهلني ابحث عما يسعفني لمناجاتك.

لكن الدوار الذي لفني منذ سويعات نهار اليوم الاول، وقد اسكرتني كلمات رسالتك الكوثر في نبعها يوم ٢٦ / ١ ما زال يلفني في فضائه النشوة الابدية.

ولا اخال زواله. او اتمناه.

لكنني افتقد الحس تماما، فقد صهرتني حتى التلاشي دون عودة، هذا جمال اتمنى فيه الموت لاحظى بقبولي بين خطواته، فكيف وانت تمنحيني جمالك دون حجاب.

ولقد سموت اليك كثيرا طيلة زمننا منذ تجلت شمسك في ايامي، وانا اتصعد في الفلك، كم ترنت انفاسي ضيقا وكم كنت افقد حسي للحدود ـ حتى غدوت بعضا من سمائك الارحب والاجمل فقلت ربما من بعد هذا كله، غدوت اواجه عينيك بنظرة اتملى فيها سحيق النور الممتد من اين لا ادري تخومه، ووميض الضوء الباهر الشفيف فيهما.

لكم ما زالت اتعثر بمحدوديتي حيالك.

فما تجيئينه بي من طرف بهاء، ليس اكثر من بعض زاوية الفلك انعكست بجماع روحي مرآتك بي: اني استجمع ذرات الصدق والحب في انسانيتي، وانضدها صفاء وحياة نقية لتستقبل خلوبك فيما بين حناياي.

يبلغ بي ان اتمنى، وذلك كثيرا لما تفيضين عشقا موارا من الاستحالات الغامضة، تند بذورها في قلبي كلغز مخفي ـ يبلغ بي ان اتمنى لو كنت محض جمال دون لحم ودم كي لا اذبل، ولكي انفذ خلل روحك شيئا مثل استحالتك يلبي في الحال كل ما تتمنين، فلا تقولين بانك من لحم ودم مثلي، لست اعرف، فانت معجونة بالروح وبالورد وبضياء الشمس وباكسير الطيبة. ثم لا تلومينني او تظنين بي نزعة وهمية من الخيال السلبي، حين ارمقك هكذا بنظرات طافحة بكل معاني التعبد لصفائك.

فانني حقا اكاد المس في شخصك معاني النبل الانساني الذي تستحوذينه.

وتظل مشاعري هذه، في سياق ما بيننا من وجود يقرننا ببعض مستقلة بنفس الآن عن لهيب عاطفتي الخاصة ـ لانك بدءا ونهاية افرضينها على كل ذي لب افسحت له مجال اختبارك وكان هو بمستوى عرفانك.

حينما اوردت ذلك الاحتمال اللامعقول ما عنيت بانه رصد اتوقعه او ارغبه، او ان اخبر جزعك به.

سقته كمنطق يدحض منطق الاكتفاء، بما يعتمر القلب من سلام للمريح التي تلفح زهورنا.

اسفت جدا ان ابتعث في خاطرك هذه الصورة التي لا وجود لها قطعا في حلمنا وواقعنا، فلا تدعي مثل هذه الكوابيس الخطا تضع بصماتها على صفحات الحقيقة الزاهية في ضمير ادراكك الناصع.

شد ما اتالم حينما اوقعك بمثل هذا الزلل.

وارغب الآن، لو كان بمقدوري مجافاة طبيعتي التي صفقتني بها اكثر واكثر، فلا اكشف عن عظيم تحناني العشق والحب والصداقة، بل والاخوة الابوة والبنوة عندي اليك ـ والا اشكل غمام محيطاتك في خافقي، صورا مما يعتلجني حنينا بوسع مداركك الذي لا يحد.

ياخذني الدوار بعيدا اليك ومنك.. واليك.

عندك ابقى، فكل تطواحي اليك ومنك انخطافات وجيزة كما البرق، لا احس بغير حضورك ـ بغير وجودي فيه.. في حضورك، لا ينتهي فلا تدعيني هكذا دون قصد اثر قتامات مفزعة في نفسك الصافية المرهفة. انت السعادة، ركنت اليك لما تجهمتها النفوس ـ وسعادتي انت، وقد تجهمتني الحياة.

جرفتني دموعك، وعرت اعماقي حتى القرار الاساس.

وكواني الك، جمراته لسعات متاججة في ضميري.

قلت اني ارغب الآن، لو كان بمقدوري مجافاة طبيعتي التي عززتها نهائيا بي وارغب لو ازوريت عن تصوير غمامك الرائع في سمائك بي.

قلت هذا، لانك جمعت الطيبة كلها، فاعرف من ثم سخاء سماحتك وتسامحك.

وقلت هذا لانك في جوهرك مثال الابداع السوي والمتواضع، فاعرف من ثم شفافية وصدى واقع التعبير الخاص المخلص في نفسك.

ولا اود حتى لو كان اخلاصي يسوقني اليك زلالا وشهدا، اذا خالطه مما يعترض دربه اعتكار يغصصك ـ لا اودك ان تحزني على فقد قدمت في قلبك. غسلني من كل حزن، واظللتني عبر عينيك فرأيت الجنان التي لا ترى.. عمرت قلبي بفردوسها.. فان كنت، لا ريب، اصدح بانتفاضه ملء «في»، ومن ذوب انفاسي تزفر ـ فاقبليني، فاني شاهد وشهيد فرحك ـ فرح الحياة، وانطلاقة الكون الوجود الفرح.

اتدرين.

سهمت احدق في مخيلتي، امعنت نظري طويلا، وتقلبت في زوايا ضميري، خشيت ان ينتابني احساس بالمرض، يداعب غرور طبيعتنا البشرية الموروثة، في اني سررت لما عانيته لاجلي من خشية.

فما وجدت غير اني بشعاع نورك، صاف من كل خبث يغزو طويتي.

تلقيت مشاعرك هذه بالتالي، ببعض النزاهة والفيض الانساني الحميم الذي لديك وبكل ما لدي منه.

اعانقك بسلام غامر، من فؤادي موجات الغبطة تترع مدا يتلو مدا، امتد نحوك بما توسعينني نزاهة انسانية وبما تفجرينه بي من عشق.

احضنك في روحي.

انت بعيدة، لكنني لا افهم والله، ما معنى هذه المسافات من البعد وحضورك ملء اهابي وتكوين مخيلتي.

لا افهم هذا اعنيه جديا ـ ولكن يلوح لي نوع من النفي المحكوم به جزافا.

من يفهمنا، نحن الاثنين، غريبان حتى الثمالة في هذا العالم.

فاني مثلك حتى اقرب الاصدقاء وابراهم سوية ـ لا بد انه يسقط اجوله على فضاء تنهيدي حينما اطلقها امامه.

احتبس في صدري تنهيدي الشوق

في صدري جاثم جبل من الدمع، وفي عيني سحابات عاصفة بالحنين للقاء.

حتى اللقاء

انفض حزني بلقياك، ازيلين التعب المتراكم فوق روحي ـ لما اضع رأسي الى صدرك، واسترد انفاسي.

ماذا علينا لو ارعد البكاء فيما بيننا ذلك الحين.

ماذا علينا لو تطايرت بروقنا بالشرر الذي يضطرم بنا.

بدمعتك، ارفعها من ثم نجمة في اعلى سماء من فلك.

ما عدت لتبكي، الا حين الفرح لا يحتمل تعبيره من الفرح الاقصى ـ ونجوم دمعك ستغيب في نهارات سعادتنا المشرقة بطلوع شمسك. لقد امتد الليل طويلا، امتد والدمع انجمنا فيه وكذا الشوق كان يترعرع بنفسجا يلم الق الضوء عبر نفوسنا وفيها.

افديك بالروح مما ينغص حبنا مني ـ واصد دونك كل ما يكدر خاطرك، لا يمكن ان يبلغك وفي رمقي حياة.

حتى شحوب تفاصيل واقعي، هذا الذي يؤرقني كثيرا مهما حاولت نسيانه ـ اهجس فيما يدانيني الامل والتحقيق، بانه لن يستديم طويلا.

لن يستديم طويلا ـ لا ادري حين اقول هذا، كم يحتمل من المعقولية او السخرية اكثر.

هل يوجد غرب؟

بقلم: جيف وايز

ما تزال موضوعة الاستشراق تثير سجالا واسعا بين المشتغلين في هذا الحقل... ومنذ اعلن جاك بيرك موت الاستشراق كمؤسسة... بدأت اصوات اكاديمية في الغرب تعزل البعد السياسي عن ابعاد الاستشراق الاخرى... فالشرق هو بشكل ما وكما يقول ادوارد سعيد بدعة الغرب واختلاقه... والغرب بمقياس الاخر هو مصطلح بالغ التعقيد يتجاوز الجغرافيا والتاريخ معا الى الايديولوجيا لانه قدم في القرون الاخيرة باعتباره مركزية الحضارة المعاصرة..

هذا المقال يشكل احد المقتربات من وعي الغرب لذاته.

ـ المحرر ـ

في عام ١٨٨٩ قال الشاعر البريطاني روديارد كبلنغ: «الشرق شرق والغرب غرب ولن يلتقيا» وكان قراء كبلنغ في تلك الايام البسيطة يعرفون تماما عما كان يتحدث. كان الغرب يعني الحداثة والثروة والعلم وكان الشرق يعني التخلف والفقر والخرافات. وكان التمييز واضحا حتى من الناحية الجغرافية فقد كان الغرب يعني اوروبا وامريكا الشمالية بينما يعني الشرق اي مكان آخر.

غير ان هذه الصورة اختلفت منذ فترة طويلة، فبعد قرن من الحروب والهجرة والنمو الاقتصادي اعتكرت المياه العالمية وخالطها الوحل.

وما كان ذات يوم موضع اعجاب اصبح الان موضع هزء وسخرية، بل ان مصطلح (الغرب) كان يستعمل طيلة نصف القرن الماضي كرمز للعالم الفاسد لدرجة ان السيد نجيب تون رزاق وزير الثقافة الماليزي كتب مؤخرا مقالا جاء فيه: «اننا وبكل تاكيد لا نريد الوصول الى مرحلة العيش في مجتمع منحل كالغرب».

لكن ما هو الغرب بالضبط هذه الايام؟

لم يعد تحديد الغرب سهلا في مرحلة ما بعد كبلنغ ذلك ان التكنولوجيا لم تعد تميز الغرب عن بقية العالم، فسنغافورة التي تتحدى السيطرة الثقافية للغرب لديها عدد من اجهزة الاتصالات المرئية مقارنة بعدد السكان اكثر من اي دولة اخرى في العالم. اما الهند التي توصف فيها وجبات دجاج كنتاكي المشوي بانها موجه امبريالية جديدة، فلديها صناعة كمبيوتر (حواسيب) مزدهرة تتركز حول بنغالور.

كذلك لم تعد الجغرافيا اداة مفيدة في التمييز، ففي كل قارة عدة مناطق مزدهرة على الطراز الغربي، ومن ذلك هونغ كونغ في اسيا وبريتوريا في افريقيا. كما ان اقطارا اخرى مثل التشيلي وتركيا تعمل بجد لكسب الاعتراف بها كعضو كامل في الغرب.

هذا فضلا عن اقطار اخرى كاليابان قد حققت معدلات عالية في التقدم والازدهار.

ولم تعد الثروة مؤشرا مفيدا في عملية التمييز، اذ ان اغنى دولتين في العالم وهما السعودية وبروناي تعتبران من ضمن اشد الدول تمسكا بالتقاليد البالية. كما ان النمو الاقتصادي المدهش في ماليزيا لم يفعل شيئا يذكر لتهدئة او تليين مواقف زعمائها المناهضة للغرب بل ان نجاح ماليزيا قد عزز ثقتها بنفسها.

وهكذا فان ثمة ما يدعو للدهشة بان مصطلح (الغرب) الخالي من المعنى ما زال قيد الاستعمال وعلى نطاق واسع حتى ان الزعماء القوميين المتطرفين عندما يتحدثون عما يسعون لحماية بلادهم منه فانهم كثيرا ما يشيرون الى رذائل الغرب والافكار الدخيلة والوجبات السريعة والموسيقى الغربية. والواقع ان التحذيرات من مخاطر اثار ونفوذ الغرب غالبا ما لا تتحدث عن تلك الاخطار بمقدار ما تتحدث عن المتذمرين انفسهم. فالاقطار التي تثير حملة صاخبة ضد الغرب (كالاتحاد السوفياتي السابق والهند وكوريا الشمالية) هي الاكثر معاناة من المتاعب الداخلية.. فالاتحاد السوفياتي الان في حالة تشظي بينما تكافح الهند لاحتواء الحركات الانفصالية اما السؤال الكبير فيما يتعلق بكوريا الشمالية فهو ما اذا كان انحلالها سيترافق مع حرب او مجاعة جماعية او كليهما. وفي كل هذه الحالات نلاحظ ان المتهم (بكسر الهاء) قد وقع ضحية ليس للفساد الخارجي بل للقلق وانتشار الفساد الداخلي الذي يتزايد نتيجة كراهية الاجانب واتخاذ موقف عدائي منهم.

واذا كان الغرب يعني شيئا فانه ليس منظومة قيم محددة بل منظومة قيم وسطية او انه بمثابة فكرة عن افكار. انه اشراع ابواب لاراء الثقافة العالمية وان تملك الجرأة لتبني وتمثل افضل ما تجده. وهكذا فان المشهد قد يصبح مفزعا لانه يعد بتغيرات ثقافية بالجملة وربما تغيرات راديكالية.

ومن الملاحظ ان دعاة (القيم الاسيوية) وغيرهم من التقليديين يشددون على الاستمرار مع الماضي. ذلك انهم يخشون ان يؤدي تبني الافكار الجيدة كتحسين التكنولوجيا الى نتائج سيئة كظهور ثقافة غربية او احتقار التقاليد او اخلاقيات دونية، لان تبني الافكار الاجنبية قد يجردهم من جزء من هويتهم ويصبحون اقل اصالة.

ومع ذلك فان العكس صحيح، لان الثقافة الحية تقتضي التغيير. والامة التي تتبنى الافكار الخلاقة ليست امة مهزوزة، لقد كانت اليابان تتبنى افضل ما في الغرب منذ عصر الميجي دون ان تتخلى عن ثقافتها كما ان هونغ كونغ متأثرة حتى النخاع بالغرب لكنها في جوهرها تظل صينية وناجحة على نحو مدهش. وكان احد عظماء العصر الفكتوري وهو والت ويتمان قد كتب ذات يوم: «هل اتناقض مع نفسي؟.. حسنا انا اتناقض مع نفسي.. فانا كبير جدا بحيث احتوي على الكثير من الافكار والمتناقضات».

واذا كان التوسع الاستعماري الغربي حوارا من طرف واحد واملاء فظا وسمجا على الشعوب الاقل تقدما في العالم، فان المشهد العالمي اليوم يقوم على الحوار المتعدد الجوانب، انه برج بابل عجيب تتداخل فيه اللغات وتتقاطع وهو ما يستدعي التعليم والتعلم في آن واحد. ويتم التبادل في اتجاهات متعددة وفي نفس الوقت بحيث يستطيع اي ياباني ان يشاهد فيلما جنسيا هولنديا بواسطة شبكة انترنت فنزويلية كما يستطيع اي المانيا ان يشاهد اشرطة فيديو كونغ فو من انتاج هونغ كونغ على جهاز فيديو مصنوع في كوريا الجنوبية... ولو عاد كبلنغ الى الحياة لشاهد شوارع بريطانيا حاشدة بمطاعم الكباب والكاري (بهار هندي) وسيكتشف ان ابناء جلدته يستمتعون بهذه الوجبات.

وهكذا لم يعد كبلنغ الفيلسوف يتلاءم مع هذا العصر، ذلك ان من مفهومه عن عبء الرجل الابيض ومسؤولية الاوروبيين في نشر حضارتهم لا يتناسب مع العالم الحديث وتعددية ثقافاته وتوجهاته. لكن شهرة كبلنغ على اي حال قد تتصاعد مرة اخرى، اذ ان تحت احتقاره الواضح للجماهير الزاخرة فقد كان عالمي التوجه وتنبأ بزمن اكثر عدلا من زمانه. ورغم ان عبارة (الشرق شرق) معروفة لدرجة انها اصبحت بمثابة الكليشية لكن قلائل هم الذين يعرفون بقية هذه القصيدة التي يقول فيها بعد مطلعها: «لكن ليس ثمة شرق ولا غرب ولا حدود ولا نوبة ولا ميلاد، عندما يقف رجلان قويان امام بعضهما وجها لوجه مع انهما اتيا من طرفي الكرة الارضية».

ترجمة رشيد ابو غيدا ـ التايم

المؤسسة النظامية توقع عقدا مع شركة يابانية الشهر المقبل

الدستور الاقتصادي ـ تم الاتفاق النهائي بين المؤسسة النظامية للبحوث العلمية من جهة وشركة سونوفوجي اليابانية على تصدير منتوجات طبيعية اردنية من الشامبو والكريم وزيوت الاعشاب من منتجات المؤسسة النظامية للبحوث العلمية بقيمة ١,٥ مليون دولار لاجراء البحوث على المنتوجات.

كما تم منح تراخيص الاستيراد بعد ان اجتازت منتوجات النظامية الاردنية المختبرات الصحية اليابانية، وهذا فخر للصناعات الوطنية الاردنية والتي حصلت على تقدير الخبراء اليابانيون ومن المعروف ان المختبرات اليابانية صعبة الاجتياز. وسيتم التوقيع على الاتفاقية صباح يوم ٢٣ كانون الثاني القادم بحضور بعض المسؤولين والاصدقاء ومدراء بعض المؤسسات الوطنية والصحافة المحلية والعالمية وسيتم لاحقا في عام ٩٦ بيع التقنيات الاردنية لانتاج هذه المنتوجات في اليابان حيث الطاقة الانتاجية بالنظامية للبحوث العلمية مخبرية محدودة جدا.

وزارة العمل الامريكية تؤكد تأجيل اذاعة تقارير اقتصادية

واشنطن / رويتر / اكدت وزارة العمل انها ستضطر الى تاجيل اذاعة تقارير التوظف واسعار المستهلكين واسعار المنتجين في الولايات المتحدة لشهر كانون الاول والتي كان من المقرر اصلا ان تصدر اوائل الشهر المقبل.

وقال مسؤول بمكتب احصاءات العمل التابع للوزارة مشيرا الى الاغلاق الجزئي للحكومة الاتحادية بسبب مازق الميزانية في هذه المرحلة فان تلك الاشياء قد تاجلت. وكان من المقرر اصلا ان تصدر بيانات التوظف والبطالة لشهر كانون الاول في الخامس من كانون الثاني. وكان من المقرر ان يصدر مؤشر اسعار المنتجين في الحادي عشر من كانون الثاني وان يصدر مؤشر اسعار المستهلكين في الثاني عشر من كانون الثاني.

د. عبيدات يلقي محاضرة حول ارتفاع اسعار السلع

الدستور الاقتصادي: القى الدكتور محمد عبيدات رئيس جمعية حماية المستهلك محاضرة امس الاول حول «السلع مرتفعة الثمن ودور الهيئات الشعبية في دعمها» في مقر الحزب الديمقراطي الوحدوي الوطني.

وتاتي هذه المحاضرة بدعوة من الحزب وفي اطار الحملة التي تقوم بها الجمعية الوطنية لحماية المستهلك لمقاطعة القهوة.

واكد الدكتور عبيدات ان ما دفع جمعية حماية المستهلك لدعوة المواطنين لمقاطعة القهوة هو شعورها بل وتاكدها بان هناك استغلالا يمارسه تجار مادة القهوة على المواطنين.

فبالرغم من انخفاض الاسعار العالمية للقهوة بنسبة كبيرة وصلت الى ٥٠٪ الا ان التجار ما زالوا يصرون على بيع القهوة للمواطنين بالاسعار السائدة وكان اي انخفاض لم يطرأ اسعارها العالمية.

واشار الدكتور عبيدات الى ان جمعية حماية المستهلك قامت باستنفاذ كافة السبل لاقناع التجار بتخفيض الاسعار قبل بدء حملة المقاطعة الا انهم رفضوا ذلك متذرعين باعذار ومبررات واهية بان الاسعار العالمية ما زالت مرتفعة، وانهم لا يحققون سوى نسبة ضئيلة من الارباح عندما يباع كيلو القهوة بثلاثة دنانير ونصف.

واكد الدكتور عبيدات ان جمعية حماية المستهلك لجات الى اسلوب المقاطعة في كبح جماح رغبة التجار في تحقيق ارباح فاحشة لانه اسلوب ديمقراطي نعتقد انه ناجح ويمكن ان يؤدي الى نتائج ايجابية، وقد ثبتت نجاعته في كثير من البلدان.

وبعد انتهاء المحاضرة دار حوار ونقاش بين الحضور ود. عبيدات اجاب من خلالها عن استفساراتهم.

● د. محمد عبيدات

انتاج اوابك يرتفع ٣٠٠ ألف برميل يوميا عام ١٩٩٦

فيينا / رويتر / قالت وكالة انباء اوبك / اوبكنا / نقلا عن تقرير لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول / اوابك / ان دول اوابك تتوقع ان تزيد انتاجها من النفط الخام بمقدار ٣٠٠ الف برميل يوميا الى ٢٠,٤ مليون برميل في اليوم العام المقبل. وتضم اوابك اعضاء في اوبك هم الجزائر والعراق والكويت وليبيا وقطر والمملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة اضافة الى دول غير اعضاء في اوبك هي البحرين ومصر وسوريا.

وتمتلك دول اوابك اكثر من ٦٠ في المئة من الاحتياطي العالمي المؤكد من النفط وتقدم ربع امدادات الخام.

وقالت اوبكنا نقلا عن تقرير اوابك ان انتاج اوابك هذا العام بلغ ٢٠,١ مليون برميل يوميا.

3 اسابيع ادنى سعر	اسم الشركة	القيمة السوقية الى العائد (P/E)	التوزيعات الى القيمة السوقية Div	عدد عقود	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر افتتاح	أعلى سعر نفذ	أدنى سعر نفذ	سعر الاغلاق	التغير بالسعر	متوسط السعر	مرة دوران السوقي
227.000	البنك العربي	14.7	2.43	65	2180	508560	236.00	236.00	231.00	235.00	1.00-	233.284	50
4.270	البنك الاهلي	14.2	2.28	34	87925	365526	4.58	4.60	4.50	4.50	.08-	4.584	62
4.250	بنك القاهرة عمان	10.9	2.22	1	500	2250	4.45	4.50	4.50	4.50	.05+	4.500	06
3.600	بنك الاردن	-	0.00	6	5600	20982	3.70	3.75	3.72	3.75	.05+	3.747	53
1.100	بنك الشرق الاوسط	-	0.00	38	23200	27976	1.20	1.24	1.19	1.24	.04+	1.206	32
2.450	بنك الانماء الصناعي	8.8	4.01	15	14125	35596	2.52	2.53	2.52	2.53	.01+	2.520	88
4.330	بنك الاسكان	17.8	2.06	38	12917	63918	5.02	5.02	4.71	4.90	.12-	4.948	72
2.650	الاردني الكويتي	35.0	1.98	38	14782	43221	2.80	3.03	2.82	3.03	.23+	2.924	48
2.070	الاردن والخليج	9.3	0.00	53	57335	64036	1.12	1.12	1.10	1.12	-	1.117	87
3.380	بنك الاسلامي الاردني	17.1	3.42	30	9546	33671	3.61	3.60	3.50	3.51	.10-	3.527	65
3.130	بنك الاتحاد	28.1	0.00	2	10034	31607	3.29	3.15	3.15	3.15	.14-	3.150	11
3.220	بنك الاعمال	16.0	0.00	6	2540	8206	3.22	3.35	3.20	3.35	.13+	3.231	42
3.300	الاردني للاستثمار	18.3	2.33	24	20588	73358	3.55	3.68	3.56	3.65	.10+	3.560	06
3.150	[illegible]	2.0	4.60	3	550	1793	3.30	3.24	3.26	3.26	.04-	3.260	28
.890	بنك عمان	-	0.00	157	156300	148479	.93	.95	.91	.92	.01-	.931	42
5.250	بنك المؤسسة العربية	27.6	0.00	8	867	4515	5.25	5.34	5.10	5.34	.09+	5.208	09
1.500	بنك فيلادلفيا	-	0.00	30	51560	79489	1.52	1.55	1.51	1.54	.02+	1.542	16
	قطاع البنوك والشركات المالية			568	440939	2410123	الرقم القياسي 187.93					التغير: - .36	
2.600	الاردنية الفرنسية	8.1	7.86	3	2150	6066	2.84	2.84	2.80	2.80	.04-	2.821	098
2.390	العرب للتأمين	9.5	6.67	2	10100	23740	2.28	2.40	2.35	2.40	.12+	2.350	505
4.350	النسر العربي للتأمين	15.9	4.49	6	800	3565	4.61	4.60	4.40	4.45	.16-	4.456	080
	قطاع التأمين			11	13050	33371	الرقم القياسي 131.49					التغير: - .02	
1.590	الكهرباء الاردنية	7.5	6.17	227	141537	244593	1.71	1.75	1.67	1.75	.04+	1.728	944
8.750	الفنادق والسياحة	36.3	0.00	4	860	7528	8.75	8.75	8.75	8.75	-	8.753	023
1.210	كهرباء اربد	7.5	0.00	21	8090	10318	1.27	1.30	1.25	1.29	.02+	1.276	270
5.650	الدولية للفنادق	27.6	3.19	14	11430	67449	5.90	5.95	5.90	5.90	-	5.901	148
2.510	الخطوط البحرية	5.2	7.78	12	5050	13014	2.60	2.60	2.57	2.57	.03-	2.577	073
1.730	المحفظة الوطنية	-	0.00	28	14450	26105	1.80	1.83	1.80	1.81	.01+	1.807	209
.900	[illegible]	22.7	0.00	51	52150	51846	.96	1.04	.97	1.01	.05+	1.016	364
1.050	المركز الاردني	25.2	0.00	25	10225	11673	1.09	1.20	1.09	1.20	.11+	1.142	201
.660	تاجيركو	-	0.00	5	4950	3465	.67	.70	.70	.70	.03+	.700	413
2.060	الكومودور	43.5	0.00	10	5800	12760	2.20	2.25	2.19	2.25	.05+	2.200	114
3.190	الدولية للتعليم	21.3	3.68	15	4450	14386	3.23	3.26	3.22	3.26	.03+	3.233	044
1.090	الاستثمارية القابضة	723.4	4.35	11	42700	46795	1.14	1.16	1.06	1.15	.01+	1.096	.854
1.160	الزرقاء للتعليم	-	0.00	47	14591	17148	1.17	1.18	1.17	1.18	.01+	1.175	324
2.140	النقل البحري	12.0	4.39	135	57860	130050	2.23	2.30	2.19	2.28	.05+	2.248	.157
.910	تطوير الاراضي	-	0.00	172	168869	180813	1.02	1.11	1.01	1.11	.09+	1.071	.277
	قطاع الخدمات			777	542002	837947	الرقم القياسي 128.79					التغير: + 1.15	
21.000	التبغ والسجائر	4.7	7.14	2	34	756	21.00	21.00	21.00	21.00	-	21.000	012
1.200	[illegible]	69.1	0.00	2	1350	1860	1.20	1.20	1.20	1.20	-	1.200	055
3.470	الاسمنت	19.6	3.78	96	287244	1060018	3.62	3.70	3.62	3.70	.08+	3.690	475
2.900	المطبوعات	-	0.00	207	63749	214212	3.20	3.49	3.25	3.49	.29+	3.360	145
4.780	[illegible] العربية	22.0	3.05	111	36212	210484	5.25	5.96	5.30	5.90	.65+	5.813	050
9.000	مصفاة الاردن/جوبترول	13.7	5.85	150	21355	217223	10.08	10.30	9.99	10.28	.17+	10.172	324
7.000	الدباغة	8.6	2.29	2	51	357	7.00	7.00	7.00	7.00	-	7.000	005
3.350	الانتاج	129.8	2.86	15	3869	12483	3.48	3.45	3.38	3.38	.07-	3.402	072
7.200	الاجواخ الاردنية	19.9	2.78	11	6460	51438	8.00	8.05	7.92	7.92	.08-	7.975	161
4.080	العربية للادوية	1541.7	0.00	80	22814	105420	4.47	4.70	4.45	4.69	.22+	4.621	253
6.000	الخزف الاردنية	7.7	4.23	10	6642	38843	6.00	6.05	5.80	6.05	.05-	5.848	286
2.280	الانابيب الاردنية	14.3	6.52	3	1000	2300	2.30	2.30	2.30	2.30	-	2.300	031
3.860	الورق والكرتون	18.6	2.36	2	108	420	3.86	3.90	3.90	3.90	.04+	3.889	004
11.000	المنظفات الكيماوية	15.6	5.97	11	1300	15053	11.92	12.08	11.25	12.08	.16+	11.579	195
1.650	الغزل والنسيج	-	0.00	24	9800	16184	1.65	1.80	1.60	1.80	.16+	1.651	.196
2.100	شركة رافيا الصناعية	10.6	9.01	6	1650	3632	2.19	2.21	2.18	2.22	.03+	2.201	.165
6.650	دار الدواء	17.5	3.25	32	10860	84163	7.70	7.85	7.70	7.70	-	7.750	.141
5.100	الالمنيوم/آرال	8.4	7.48	27	9930	52625	5.30	5.40	5.20	5.35	.05+	5.300	.166
.580	المواشي والدواجن	6.8	0.00	113	107822	65547	.60	.62	.59	.60	-	.608	.267
1.330	تصنيع الورق	11.1	7.04	83	37100	52931	1.43	1.44	1.41	1.42	.01-	1.427	.590
1.750	الحليب	-	5.88	10	8600	15002	1.80	1.80	1.70	1.70	.10-	1.744	.218
.970	الصناعات الوطنية	33.7	2.48	113	69325	72301	1.03	1.06	1.01	1.04	.02+	1.040	.189
1.620	البتروكيماويات	-	0.00	36	10689	18307	1.70	1.75	1.66	1.70	-	1.712	.287
4.400	الصناعات الكيماوية	27.4	8.18	2	200	970	4.75	4.86	4.85	4.85	.10+	4.850	.015
1.000	الصوف الصخري	-	0.00	20	[illegible]	7268	1.03	1.08	1.00	1.08	.05+	1.053	.230
2.800	العالمية الكيماوية	13.1	5.63	20	4850	16783	3.30	3.55	3.35	3.55	.25+	3.460	.323
4.300	صناعات علاء الدين	15.7	2.13	11	2750	12364	4.50	4.70	4.32	4.70	.20+	4.496	.276
3.800	الوطنية للكوابل	15.9	5.19	49	39637	147576	3.80	3.90	3.70	3.85	.05+	3.723	.793
1.170	[illegible] كيماويات	-	0.00	11	5950	7726	1.25	1.34	1.27	1.34	.09+	1.298	.149
1.700	المركز العربي/دوائي	9.8	5.41	54	15950	28762	1.73	1.85	1.69	1.85	.22+	1.803	.319
1.500	[illegible]	13.2	0.00	4	1050	1668	1.62	1.60	1.55	1.60	.02-	1.589	.032
2.870	الزيوت النباتية	11.7	4.76	43	9150	28955	3.18	3.15	3.11	3.15	.03-	3.164	.182
1.710	الموارد الصناعية	97.3	0.00	123	56183	112844	1.94	2.05	1.95	2.00	.06+	2.009	.702
1.390	الكابلات الحديثة	72.8	0.00	67	35000	51620	1.48	1.50	1.45	1.48	-	1.475	.438
2.080	الزي لصناعة الالبسة	-	0.00	96	34729	76646	2.09	2.28	2.07	2.25	.16+	2.207	.868
1.290	المعاصر الدولية	-	0.00	131	78070	109488	1.40	1.44	1.37	1.40	-	1.402	.781
1.480	اتحاد الزيوت	27.8	0.00	53	24700	40170	1.59	1.65	1.55	1.61	.04+	1.626	.706
	قطاع الصناعة			1721	1031275	2954389	الرقم القياسي 128.99					التغير: + .04	
	مجموع الكلي			3077	2028866	5235830	الرقم القياسي 159.55					التغير: + .82	

نشرة تداول - السوق الموازية للفترة الواقعة ما بين 1995/12/23 ولغاية 1995/12/27
النشرة الاسبوعية

3 اسابيع ادنى سعر	اسم الشركة	القيمة السوقية الى العائد (P/E)	التوزيعات الى القيمة السوقية Div	عدد عقود	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر افتتاح	أعلى سعر نفذ	أدنى سعر نفذ	سعر الاغلاق	التغير بالسعر	متوسط السعر السوقي	حركة دوران
.690	المركزية للتجارة	-	0.00	88	61800	46889	.71	.77	.72	.75	.04+	.746	.727
.710	التسهيلات التجارية	66.5	0.00	72	61150	44072	.74	.75	.72	.74	-	.724	.486
.910	العربية للاستثمارات	-	0.00	147	74100	75134	1.02	1.06	.99	1.00	.02-	1.014	.741
.850	اتحاد للاستثمار 50%	93.0	0.00	108	75608	28258	.89	.88	.87	.87	.02-	.374	.344
.760	المستلزمات الطبية	-	0.00	16	4800	3923	.81	.81	.80	.80	.01-	.801	.146
.620	التجارة الدولية	-	0.00	25	14500	9787	.65	.70	.63	.70	.05+	.675	.290
.410	[illegible]	-	0.00	14	14200	6521	.49	.47	.46	.46	.03-	.459	.835
1.590	الوطنية للكلورين	-	0.00	24	7650	12705	1.63	1.69	1.63	1.65	.02+	1.661	.106
.900	[illegible]	-	0.00	60	34900	31858	.91	.93	.90	.90	.01-	.913	.396
.750	[illegible]	-	0.00	5	1250	963	.79	.77	.77	.77	.02-	.770	.083
1.150	العالمية المعدنية	-	0.00	1	100	115	1.15	1.15	1.15	1.15	-	1.150	.010
.720	شرق اوسط دوائية 25%	-	0.00	13	3750	1946	.77	.78	.74	.78	.01+	.519	.039
.920	[illegible] الاردن	17.6	0.00	94	62665	61559	.99	1.00	.97	.98	.01-	.982	.418
.720	العربية الكهربائية	258.3	0.00	2	4250	3076	.76	.73	.71	.71	.05-	.724	.071
1.150	الاتحاد للسجائر 25%	-	0.00	58	45106	44079	1.23	1.25	1.21	1.24	.01+	.977	.502
.800	[illegible] 50%	-	0.00	10	10314	3095	.80	.82	.80	.80	-	.300	.103
.700	المتحدة الهندسية	26.8	0.00	6	4150	3309	.79	.80	.78	.79	-	.797	.059
1.310	الصناعات الخزفية	31.4	0.00	68	40910	55350	1.37	1.39	1.31	1.36	.02-	1.353	.033
.800	اللؤلؤة	-	0.00	18	4508	3904	.86	.90	.86	.90	.04+	.866	.112
.840	مصانع الدواجن 50%	65.6	0.00	5	2800	975	.85	.85	.84	.85	-	.348	.028
.500	[illegible]	-	0.00	159	86712	86757	1.01	1.02	.98	.98	.03-	1.001	.289
	مجموع الكلي			387	619073	524072							



نمو اقتصادي

لندن / بترا / توقعت منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية ان تشهد اقتصاديات الدول الصناعية نموا اقتصاديا بنسبة ٢,٦ بالمئة بالمتوسط خلال العام المقبل اي بشكل اسرع بقليل من العام الحالي الذي بلغت نسبة النمو فيه ٢,٤ بالمئة.

نفط

بانكوك / رويتر / قالت هيئة البترول التايلاندية امس ان استهلاك البلاد اليومي من المنتجات البترولية ارتفع الى ٨٠١٩٥٠ برميلا هذا العام بزيادة نسبتها ١٠,٤ في المئة عن العام الماضي.

تخفيض الرسوم

بكين / رويتر / قالت وكالة شينخوا الصينية للانباء امس ان الصين ستخفض المستوى المتوسط لرسوم الاستيراد الى ٢٣ في المئة بدءا من اول نيسان المقبل.

بطالة

واشنطن / رويتر / قالت وزارة العمل ان احدث تقرير اسبوعي عن البطالة في الولايات المتحدة والذي كان من المقرر ان يصدر الساعة ١٣٣٠ بتوقيت جرينتش قد تاجل. وتاجل التقرير بسبب الاغلاق الجزئي للحكومة الاتحادية. وهو ثاني تقرير اسبوعي للبطالة يجري تاجيله بسبب التوقف الجزئي لنشاط الحكومة. وقال مسؤول بوزارة العمل انه لم يتحدد موعد جديد لاذاعة التقرير.

عطاءات

الرباط / رويتر / وافق بنك المغرب المركزي على عطاءات لاتفاقات اعادة شراء الاوراق المالية / الريبو / في مزاده الاسبوعي بسعر فائدة سبعة في المئة.

صادرات

بوجوتا / رويتر / قالت ادارة الاحصاءات القومية ان صادرات كولومبيا ارتفعت بشدة في الاشهر التسعة الاولى من عام ١٩٩٥ مقارنة مع الفترة نفسها من العام الماضي.

مستهلكون

نيويورك / رويتر / قالت هيئة كونفرانس بورد للابحاث الاقتصادية ان مؤشر ثقة المستهلكين في الولايات المتحدة انخفض الى ٩٨,٧ في المئة في كانون الاول الحالي من مستوى معدل قدره ١٠١,٦ في المئة في تشرين الثاني.

الاسواق المالية الدولية

الدستور بالتعاون مع البنك العربي Arab Bank

الجنيه الاسترليني يحافظ على ارتفاعه والدولار الامريكي شبه مستقر

في بورصة نيويورك يوم ١٢/٢٧ حافظ سعر صرف الدولار الامريكي على مستوياته مقابل معظم العملات الرئيسية واغلق مسجلا ١,٤٣٣٠ مارك و١٠٢,٧٨ ين و١,١٥٦٥ فرنك سويسري فيما واصل الجنيه الاسترليني ارتفاعه مقابل باقي العملات واغلق مسجلا ١,٥٥٩٥ دولارا بعد ان واصل المتعاملون هنا شراء الجنيه لليوم الثاني على التوالي حيث سجل الاسترليني خلال الجلسة ١,٥٦٢٠ دولارا في اعلى مستوياته منذ ما يقارب الشهر و٢,٢٣٦٠ مارك في اعلى مستوياته ايضا منذ ما يزيد عن شهر ونصف ويقدر متعاملون هنا ان ما بين ١ - ١,٥٠ مليار دولار قد تدفقت نحو الجنيه الاسترليني خلال يومين هذا فيما فسرت تقارير تحسن اداء الدولار مقابل الين الى الامال المعلقة على تغير القوانين المالية في اليابان بشكل يتيح تدفقا اكبر للأموال من قبل المستثمرين اليابانيين بالاضافة الى دخول اسهل للمصدرين الامريكيين للسوق اليابانية.

وفي بورصات الشرق الاقصى يوم ١٢/٢٨ بقي سعر صرف الدولار مقابل المارك والين حول مستويات اغلاق نيويورك بعد ان فشل في كسر مستوى ١٠٣,٠٠ ين وبقي التعامل هادئا بشكل ملحوظ حيث سجلت اسعار الاغلاق ١,٤٣٠٩ مارك و١٠٢,٧٦ ين. ومن جهة اخرى يرى متعاملون هنا ان ارتفاع الجنيه الاسترليني الحالي سيعطي دعما غير مباشر لكل من المارك والفرنك السويسري مقابل الدولار. وفي البورصات الاوروبية وحتى ساعات الظهيرة سجل الين الياباني ارتفاعا معتدلا مقابل الدولار فيما فقد الجنيه الاسترليني بعض مكاسبه خسائره، وبقي الدولار شبه مستقر مقابل المارك الالماني، وبقي التعامل هادئا. وسجلت حركة اسعار صرف العملات الرئيسية مقابل الدولار ما يلي لغاية الساعة ١٤,٠٠ غرينتش ما يلي:

	مارك الماني	فرنك سويسري	جنيه استرليني	ين ياباني
اعلى سعر	١,٤٣٤٠	١,١٥٥٠	١,٥٦١١	١٠٢,٩٥
ادنى سعر	١,٤٢٨٢	١,١٤٩٥	١,٥٥٤٠	١٠٢,٣٧
اخر سعر	١,٤٣٣١	١,١٥٣٢	١,٥٥٦٧	١٠٢,٥٣

اسعار الصرف للدولار الامريكي مقابل العملات

العملة	شراء	بيع
مارك الماني	١,٤٣٣٠	١,٤٣٣٥
جنيه استرليني	١,٥٥٤٥	١,٥٥٥٥
فرنك سويسري	١,١٥٣٥	١,١٥٤٥
ين ياباني	١٠٢,٦٠	١٠٢,٦٥
فرنك فرنسي	٤,٩٠٣٠	٤,٩٠٥٠
جلدر هولندي	١,٦٠٤٠	١,٦٠٥٠
لير ايطالي	١٥٨٣	١٥٨٤

اسعار بعض العملات الاخرى مقابل الدينار

العملة	شراء	بيع
ريال سعودي	١٨٨,٣٠	١٨٩,٤٠
درهم امارات	١٩٢,٣٠	١٩٣,٦٠
دولار استرالي	٥٢٣,٩٠	٥٢٣,٥٠
دولار كندي	٥١٨,٣٠	٥٢٥,١٠
ريال عماني	١٨٢٣,١٠	١٨٤٣,٥٠
دينار بحريني	١٨٦٥,٦٠	١٨٨١,٥٠
ريال قطري	١٩٣,٤٠	١٩٥,٣٠

[illegible]

	شراء	بيع
ذهب	٣٨٦,٥٠	٣٨٧,٠٠
فضة	٥,١٤	٥,١٦

اسعار الفوائد على العملات الاجنبية *

العملة	شهر	٣ أشهر	٦ أشهر	سنة
دولار امريكي	٥,٣٧٥	٥,٣٧٥	٥,٢٨١٢٥	٥,١٨٧٥
مارك الماني	٣,٥٦٢٥	٣,٥٦٢٥	٣,٤٣٧٥	٣,٣٧٥
جنيه استرليني	٦,٢٦	٦,٣٠	٦,١٨٧٥	٦,١١
فرنك فرنسي	٤,٦٢٥	٤,٦٨٧٥	٤,٦٨٧٥	٤,٦٢٥
ين ياباني	٠,١٨٧٥	٠,١٨٧٥	٠,٢٥	٠,٢٥٠
فرنك سويسري	١,٦٢٥	١,٦٢٥	١,٥٦٢٥	١,٥٠

* تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد على مليون دولار امريكي

بورصة عالمية



انخفاض سعر الدولار في طوكيو

طوكيو / رويتر / قال متعاملون ان الدولار انخفض في اواخر المعاملات في طوكيو امس بعد ان فقد المكاسب التي سجلها في وقت سابق امس في غياب حوافز تدفع المستثمرين لشراء العملة الامريكية.

وفي معاملات محدودة كاد الدولار يصعد فوق مستوى مقاومة رئيسي عند مستوى ١٠٣ ينات في المعاملات الصباحية بفعل مشتريات تجارية.

لكنه عاد للهبوط في مواجهة مبيعات من المصدرين اليابانيين والمستثمرين الساعين لجني الارباح.

وفي الساعة ٠٧٠٠ بتوقيت جرينتش جرت معاملات على الدولار بسعر ١٠٢,٤٠/١٠٢,٥٠ ين و١,٤٢٨٣/١,٤٢٩٣ مارك مقارنة بسعر الفتح في طوكيو على ١٠٢,٩٠/١٠٢,٩٥ ين و١,٤٣١٨/١,٤٣٢٣ مارك وسعر اغلاقه السابق في نيويورك على ١٠٢,٧٨/١٠٢,٨٨ ين و١,٤٣٣٠/١,٤٣٤٠ مارك.

ارتفاع اسعار النفط في بورصة نيويورك

نيويورك / رويتر / قال متعاملون ان اسعار النفط ومنتجاته اغلقت مرتفعة في بورصة نيويورك التجارية / نايمكس /.

واغلق سعر زيت التدفئة لعقود كانون الثاني على ٦٢,٠٥ سنت للجالون بارتفاع ١,٥٥ سنت وساعده على ذلك استمرار الاحوال الجوية الباردة.

واغلق سعر النفط لعقود شباط عند ١٩,٥١ دولار للبرميل مرتفعا ٢٤ سنتا ومستفيدا من عمليات شراء قوية من جانب بعض المتعاملين طول جلسة التعاملات.

وقال احد المتعاملين اذا استمر الجو / البارد / فانني اعتقد ان اسعار النفط وزيت التدفئة ستستمر في الصعود. واغلق سعر البنزين لعقود كانون الثاني على ٦٠,٠٥ سنت للجالون بارتفاع ١,٣٦ سنت.

انخفاض اسعار الاسهم الاميركية في وول ستريت

نيويورك / رويتر / اغلقت الاسهم الممتازة في وول ستريت منخفضة امس في تعاملات خفيفة في اعقاب عطلة عيد الميلاد.

وحسب بيانات اولية غير رسمية اغلق مؤشر داو جونز الصناعي منخفضا ٤,٣٤ نقطة الى ٥١٠٥,٩٢ نقطة. وفي السوق بشكل عام تقدمت الاسهم الرابحة على الاسهم الخاسرة بفارق ١٣ الى ١٠ في تعاملات خفيفة شملت ٢٣٢ مليون سهم في سوق نيويورك للاوراق المالية.

انخفاض اسعار الاسهم في طوكيو

طوكيو / رويتر / قال سماسرة ان اسهم طوكيو انخفضت عند الاغلاق امس بفعل عمليات البيع لجني الارباح بعد ستة ايام تعامل متوالية من الصعود لمؤشر نيكي للاسهم الممتازة.

وقال السماسرة انهم يتوقعون ان يعود مؤشر نيكي لتجاوز مستوى ٢٠٠٠٠ نقطة اليوم اخر ايام التعامل في ١٩٩٥.

ولدى انتهاء الجلسة سجل مؤشر نيكي المؤلف من اسهم ٢٢٥ شركة يابانية ممتازة ١٩٨٧٣,١٣ نقطة منخفضا ١٣٨,٦٣ نقطة بنسبة ٠,٦٩ بعد ان ارتفع في وقت سابق الى ٢٠٠٢٣,٥٢ نقطة مسجلا بذلك أعلى مستوى له في العام الحالي. وكان مستوى الاغلاق قرب ادنى مستويات امس وهو ١٩٨٦٧,٨٥ نقطة.

انخفاض سعر الذهب في بورصة نيويورك

نيويورك / رويتر / قال متعاملون ان الذهب وباقي مجمع المعادن النفيسة شهدوا تعاملات فاترة في بورصة السلع الاولية في نيويورك / كومكس / قبل عطلة نهاية العام.

وقال احد المتعاملين اننا نتوقع ان تبقى السوق هادئة حتى نهاية الاسبوع.

وقال تجار كثيرون ان زبائنهم اغلقوا دفاترهم للعام او يسعون الى ذلك قبل عطلة نهاية الاسبوع.

واغلقت اسعار الذهب لعقود شباط عند ٣٨٧,٧٠ دولار للاوقية / الاونصة / بانخفاض ٠,٩٠ دولار بعد ان تراوحت في نطاق بين ٣٨٧,٥٠ دولار و٣٨٨,٦٠ دولار. وبلغ سعر السبائك ٣٨٦,٧٠/٣٨٦,٧٥ دولار للاوقية.

انخفاض اسعار الاسهم في بريطانيا

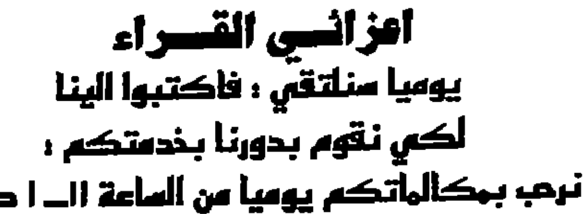
لندن / رويتر / انخفضت اسعار الاسهم البريطانية في المعاملات الصباحية امس متاثرة ببدء التعامل في أسهم مجموعة لويدز / تي اس بي المدمجة دون كوبونات التوزيعات النقدية الخاصة.

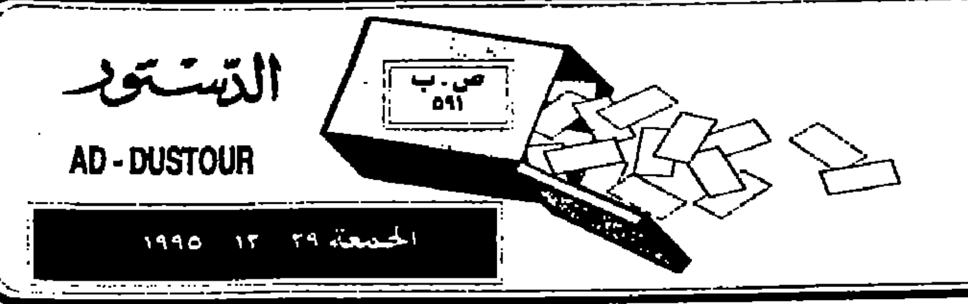
ولا يتوقع المتعاملون ان تتاثر السوق كثيرا باعلان تفاصيل اجتماع الاول من تشرين الثاني الماضي بين وزير المالية كينيث كلارك ومحافظ بنك انجلترا المركزي ليدي جورج في وقت لاحق من يوم امس.

وكانت المعاملات خفيفة.

وفي الساعة ٠٨٤٤ بتوقيت جرينتش سجل مؤشر فاينانشال تايمز الذي يقيس اداء ١٠٠ شركة بريطانية كبرى ٣٦٧٢,٢ نقطة منخفضا ٤,٢ نقطة اي بنسبة ٠,١١ في المئة عن مستوى الاغلاق امس الاول.







برقيات الى

وزارة الداخلية



● سلامة حماد

سكان بلدة الوهادنة والقرى المجاورة لها دير الصمادية الشمالي والجنوبي وحلاوة والهاشمية يأملون من السيد سلامة حماد وزير الداخلية الايعاز بدراسة امكانية احداث قضاء للمنطقة في بلدة الوهادنة التي تقع غرب مدينة عجلون وتشهد هذه الايام تطورا ملحوظا وكثافة سكانية تحتاج الى من يخدمها.

عنهم /
عبدالله باير السواعي

وزارة التربية والتعليم

● عبدالرؤوف الروابدة

معظم الندوات والمحاضرات وورشات العمل التي تعقد حول المرور والعملية المرورية والتربية المرورية في الاردن تؤكد على ان سبب وقوع الحوادث للطلاب والطالبات هو وقوع المدارس على الشوارع الرئيسية. وتطالب توصيات تلك الندوات والمحاضرات وورشات العمل وزارة التربية والتعليم بضرورة بناء المدارس الجديدة بعيدا عن الشوارع الرئيسية وفتح مدخل ومخارج جانبية للمدارس الحالية التي تقع على الشوارع الرئيسية واني بدوري اذ اضع هذه البرقية حول ذلك امام السيد عبدالرؤوف الروابدة وزير التربية والتعليم لامل ان تكون هناك تعليمات محددة وواضحة من الوزارة حول بناء واوضاع المدارس الجديدة في المستقبل يراعى فيها السلامة العامة المطلوب توفيرها للطلبة والطالبات.

عماد ادهم خلاط

وزارة التنمية الاجتماعية

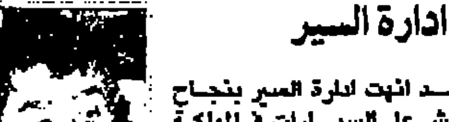
● سلوى المصري

ما زالت جموع المتسولين تسرح وتمرح في شوارع العاصمة التجارية وامام دور العبادة والمدارس وفي شوارع الاحياء السكنية تزعج المواطنين بطلباتها الملحة والتي باتت بحاجة ماسة لمعالجة.

الامر الذي يدعونا لان نرجو من السيدة سلوى المصري وزيرة التنمية الاجتماعية الايعاز بتشكيل لجنة وطنية تضم ممثلين عن فئات متعددة ومتخصصة في المجتمع لدراسة هذه الظاهرة تمهيدا لمعالجتها معالجة جذرية.

خالد يوسف خشرم

ادارة السير



● العميد نمر الحمود

اما وقد انهت ادارة السير بنجاح حملة التفتيش على السيارات في المملكة للوقوف على صلاحياتها بمناسبة فصل الشتاء.. بعد ان استمرت خمسة ايام - من السبت الى الخميس - فاننا نأمل من العميد نمر الحمود مدير ادارة السير ان لا يتوقف الامر عند مثل هذه الحملة بقدر ما ان تكون الحملات على مدار السنة للوقوف على سلامة المركبات نظرا لان توفر السلامة في هذه المركبات يوفر الامن والامان لسائقيها وركابها.

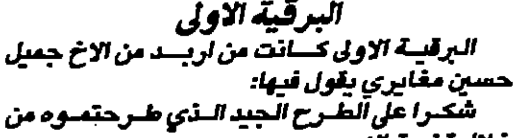
معتز فوزي

قضية الاسبوع

ارتفاع تكاليف الزواج مسؤولية من؟

حمد الحجاوي: الاسلام كرم المرأة ومنحها حقوقها.. فلنيسر امور الزواج امام الراغبين

فؤاد غياضة: مطلوب البحث عن الاسباب الحقيقية لعزوف الشباب عن الزواج



مصطفى صدقة: العنوسة والعزوبية مشكلة خطيرة يجب معالجتها وتداركها لان استمرارها معناه الوقوع في الفاحشة

اعزائي القراء:

ما كدنا نطرح قضية الاسبوع الجديدة «ارتفاع تكاليف الزواج مسؤولية من»! حتى انهالت علينا الردود بالفاكس والهاتف والرسائل المستعجلة واحيانا بالبرقيات..

فقد تلقينا ثلاث برقيات وخمس رسائل بالفاكس وحوالي عشرين رسالة هاتفية ويدوية.. الامر الذي يدل على تجاوب الاخوة المواطنين مع هذه القضية ومدى المعاناة التي يحس بها الشباب ونحن اذ ننشر اليوم بعضا منها نامل ان نستانف نشرها لدينا وما يصلنا في الاسبوع المقبل.

برقيات

البرقية الاولى

البرقية الاولى كانت من اربد من الاخ جميل حسين مغايري يقول فيها:

شكرا على الطرح الجيد الذي طرحتموه من خلال قضية الاسبوع.

احيي جمعية العفاف الخيرية وادعوها لمساعدة المقبلين على الزواج.

البرقية الثانية

البرقية الثانية كانت من الاخ سالم محمد ابو دحروج من جبل النظيف بعمان يقول فيها:

اؤيد ما ذهب اليه الاخ طارح القضية من المطالبة بتاسيس مؤسسة لمساعدة الراغبين في الزواج.

البرقية الثالثة

البرقية الثالثة كانت من الاخت «رهام» تقول فيها:

نعم لعدم المغالاة في المهور.. ونعم لعدم البذخ في الحفلات.. ونعم للتقليل ما امكن من نفقات الزواج..

ايها الناس يسروا ولا تنفروا..

المهن مهرا اكثرهن بركة..

بداية الردود في قضية اليوم.. هي المشاركة التي وصلتنا من صديق الصفحة الدائم حمد الحجاوي، حيث جاء في مشاركة الاخ الحجاوي ما يلي:

في سنة ما عقد اجتماع في فرنسا دار فيه البحث عن المرأة وكان ختام البحث ان قرر الجمع ان المرأة انسان ولكنها مخلوقة لخدمة الرجل. اما في بريطانيا فقد صدر امر في عهد الملك هنري الثامن بتحريم مطالعة الكتاب المقدس على النساء كما انهن طبقا للقانون الانجليزي العام حوالي سنة ١٨٥٠م غير معدودات من المواطنين ولم يكن لهن حقوق شخصية ولا يحق لهن تملك ملابسهن ولا في الاموال التي يكسبنها بعرق الجبين.

في المقابل جاء الاسلام فعمل على تحرير المرأة مما وقع عليها من حيف وظلم ورفعها الى مكانة عالية لم تصل اليها في اخر تطورات المدنية. فبينما كانت المرأة عند بعض الشعوب تعد من غير البشر او من الشيطان الرجيم جاء الاسلام معلنا ان المرأة احد العنصرين اللذين تكاثر منهما الانسان وجعل ذلك نعمة ومنة على الناس بقول الله تعالى: «يا ايها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالا كثيرا ونساء» النساء: ١.

فالزواج في الاسلام عقد كسائر العقود فالاسلام يعتبر الزواج ميثاقا عقد على اساس التفاهم المتبادل بين الزوجين وشرطه الايجاب والقبول وحضور شاهدين وسمح الدين والشرع بمشاهدة العروسين كل منهما حيث انه روي عن المغيرة بن شعبة انه خطب امرأة فقال له النبي صلى الله عليه وسلم: «انظر اليها فانه احرى ان يؤدم بينكما» كما جاء رجل فقير شاكيا الرسول بانه لا يملك قيمة المهر الذي جرت به العادة فقال له الرسول صلى الله عليه وسلم «التمس ولو خاتما من حديد» رواه بخاري وقال الله تعالى «هن لباس لكم وانتم لباس لهن» البقرة: ١٨٧ وعن سبب احجام الشباب عن الزواج لعدم استطاعتهم تلبية النفقات الباهظة وهم اصحاب الدخل المحدود قال تعالى: «ان يكونوا فقراء يغنيهم الله من فضله» وقول رسول الله: «اذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه الا تفعلوا تكن فتنة في الارض وفساد كبير» فكل هذا بين لنا واضافة ان الزواج في الاسلام عهد وميثاق بين الزوجين لقوله تعالى: «واخذن منكم ميثاقا غليظا» النساء: ٢١ وقال تعالى في معاشرتهن «وعاشروهن بالمعروف» في ضوء ما انعم الله علينا وقال ايضا: «ومن اياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة ان في ذلك لأيات لقوم يتفكرون».

في نهج الشريعة الاسلامية السمحاء التي بينت لنا مكانة المرأة ووضعتها في مكانها السليم ووصفها بانها ام واخت وابنة وكل ما لديه زوجة واخت او بنت ولديه الاخ او الابن الذي سيزوجه للعائلة متساوية الطرفين وما لنا اليوم علينا بـ...



● حمد الحجاوي

فلماذا لا نضع الامور في نصابها ونقبل حكم الله ونبتعد عن ما يغضبه ونتمنى الستر لابنائنا ولا نقدم على اي عمل يضر بحالتنا ومجتمعنا لنبقى على نهج الرسالة المحمدية المبجلة ونزوج بناتنا وابناءنا على قاعدة حديث رسول سيد البشر محمد صلى الله عليه وسلم: «اقلهن مهرا اكثرهن بركة» والله ولي التوفيق.

العنوسة والعزوبية مشكلة خطيرة



● مصطفى صدقة

ومن راي الاخ مصطفى حسن محمد صدقة من سكان اسكان تطوير حضري المنارة ان غلاء المهور وعنوسة الفتيات وعزوبية الشباب مشكلة خطيرة. بل ان عنوسة الفتيات اشد خطرا من عزوبية الشباب لان الاباء هم الذين يتحملون وزر واعباء عنوسة البنات.

لهذا فان على الاباء ان يتقوا الله في بناتهم ولا تغرنهم مظاهر الحياة الدنيا من مال وجاه وسيارات وعقارات. بل يجب ان يختاروا لفتياتهم من يروا فيه الخلق والادب والدين.

فما تهاونت امة في امور الزواج الا وانتشرت بين ابنائها الفاحشة وتعرضت للغزو الخارجي والانحلال الخلقي وضعف النسل وقلته.

فلنختر لفتياتنا صاحب الخلق والدين.. وصدق رسول الله من زوج ابنته لفاسق فقد قطع رحمها.. وقال ايضا اذا اتاكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه. صدق رسول الله.

البحث عن الاسباب الحقيقية



● فؤاد خليل غياضة

ويقول صديق الصفحة الدائم فؤاد خليل غياضة من عمان في مشاركته:

عزوف الشباب عن الزواج هذه الكلمة بحد ذاتها تنطوي على الكثير من الاجحاف اذ انني على يقين بان.. المسالة مسالة تاجيل الزواج فان نسبة من هم مؤهلين عمريا للزواج نسبة كبيرة جدا. ولكن الاغلبية تؤجل هذا الزواج لما يحمله من تبعات ومسؤوليات خارجة عن نطاق تحمل من يود الاقدام على هذه الخطوة فلا يخفى على احد ما يتعرض له الشباب في هذه الايام من ضغوطات ومشاكل اجتماعية كثيرة بدءا من البطالة ومرورا بتدني الرواتب وانتهاء بغلاء المهور والاسعار والايجارات تزيد في تعقيد المسالة مما يترتب عليها الاحجام عن الاقدام على هذه الخطوة وتاجيلها ولكن الى متى، بات من الضروري على الشباب التخلي عن بعض الاحلام والطموحات التي كانت فيما مضى حقا مشروعا لكنها اصبحت في ظل ما تمر به من ظروف قاسية نوعا من الاحلام «البرجوازية» مثل امتلاك منزل خاص مؤثث بالكامل او اقامة العرس في احدى الصالات وخلافه من امور صارت الزاما على الطرفين التخلي ولو جزئيا عن بعض هذه الاحلام. ورب قائل بان هناك الكثير ممن تخلوا نهائيا عن هذه الاحلام ولكنهم لم يوفقوا بايجاد شريك لهم اذا هناك قصور ما وهناك اطراف عديدة تقع عليهم مسؤولية عزوف او تاجيل اتمام عملية الزواج الى اجل غير مسمى.

على من تقع هذه المسؤولية غلاء المهور الرواتب الخ. هذا ما نسعى للاجابة عليه راجيا مشاركة الاخوة القراء علنا نصل معا الى معرفة الاسباب الحقيقية لعزوف الشباب عن الزواج.

رسائل بالفاكس
المغالاة بالمهور لماذا؟

الرسالة الاولى كانت من الاخت نهاية عثمان الطوالي من الشونة الشمالية.

تقول الاخت نهاية: لماذا يصر الاهل على المغالاة في مهور بناتهم ولماذا لا يتم تيسير الامور امام الشباب للزواج لكي يستطيع ان يبني عش الزوجية مع شريكة العمر..

لست اقول ان لا يكون هناك مهر، ولكني اقول: ان المغالاة في المهور والطلبات الكثيرة وارهاق كاهل العريس امر لا مبرر له.. يسروا ولا تعسروا.

المهر حق من حقوق الزوجة ولكن..

الرسالة الثانية من الاخ فضل محمد نكاف من السخنة في محافظة الزرقاء.

المهر حق من حقوق الزوجة ولا يجوز التهاون في طلبه.

والاساس في الموضوع هو ارتفاع تكاليف الزواج.. هذا الارتفاع المخيف الذي نشهده هذه الايام سيؤدي حتما الى زيادة العنوسة بين الفتيات والعزوبية بين الشباب.

لذلك فانني ارى ان لا يتشدد الاهل في طلباتهم، وان لا تتشدد ايضا العروس في ان تكون حفلة العرس كما حفلة صديقتها او شقيقتها وان تتوقف عن ظاهرة الطبيخ والنفيخ والولائم التي ترافق احيانا بعض حفلات الزواج ورايي ان القليل يكفي.. ما دام الامر يمر بسهولة ويسر وسلام..

وشكرا للاخ فوز الدين البسومي الذي يتيح لنا المجال للمشاركة بآرائنا من خلال هذه الصفحة الجميلة التي تطل علينا يوميا في الدستور على قاعدة اوسع يوم الجمعة بالذات.

اعزائي القراء

الى اللقاء مع حلولكم وردودكم ومشاركاتكم يوم الجمعة القادم بعون الله تعالى.

«المحرر»

مشاركات

وكل عمار لا تطأه خراب

ابي اي وجد امطرته السحاب — واي بغيظ الصوت صاح الغراب
ابي ذاك يوم لم تطالعه شمس — وذلك يوم فيه جل المصاب
فغالطت كل الناس حتاك عيني — وخالط علمي باليقين السراب
واسدلت دمعا كان لولاك عاص — وجانبني رغم الولاء الصواب
وضمك قلب هده فيض وجد — يقبل جنبا فاح منه الملاب
فاودعتني بعد الفراق نليلا — وشاقك يا صنو الفؤاد التراب
ولائمة، مني تعيب الثنايا — ايضحك جمع الناس الا المصاب؟!
فما انبلاج السن من غبطة بي — ولكن قلبي موجع ومصاب
وما انسدت الدنيا عليّ لضيق — ولكن طرفا لا يراك معاب
فاي سرور لست فيه عزاء — كل عمار لا تطأه خراب

حسن ضامن الشطناوي / النعيمة - اربد

مكتوب للمحبوب

برسل مكتوب.. احترامي وسلامات — للمحبوب ايوب سامي المقامات
بدروبنا يجوب كما اليمامات — شمال وجنوب له كرامات
كالنسيم الطيوب عاطر الكلمات — عظيم وحبوب ماطر كما الغيمات
قلمه مرغوب مع المداهمات — بوقت الغروب لمعاقل محصنات
يدخل حروب بوقت الازمات — صادق لا كذوب ولا مساومات
يملك القلوب مع الخفقات — منتصرا للمغلوب بكل الاوقات
جريء ودؤوب وله علامات — بريء ولا ذنوب فالحب انبل سمات
برسل مكتوب احترامي وسلامات — للمحبوب ايوب سامي المقامات

محمد محمد عبدالعليم

قضايا برسم المعالجة

في زاوية «قضايا برسم المعالجة» نعرض اليوم مجموعة من القضايا التي وصلتنا من بعض الاخوة القراء.

ونحن اذ ننشر اليوم بعض هذه القضايا... فان لنا وطيد الامل ان تجد الحل المطلوب من قبل المسؤولين المعنيين والله من وراء القصد.

■ السكان الذين يقطنون على طريق جديتا - اربد في رحابا ما زالوا ينتظرون التيار الكهربائي رغم تقديمهم المخططات المطلوبة
■ خمسون عائلة تقطن على القطعة ١٧٢ في منطقة رجم الجيش - قرب البولتكنيك ما زالوا بدون خدمات يومية... في المنطقة
■ في مجمع رغدان ما زالت بعض المحلات تمارس سياسة بيع الخضار والفاكهة بالكمش... فاين رقابة وزارة التموين؟

● سميح دروزة — ● عادل القضاة — ● مصلح الطراونة

طلبوا منهم المخططات ولم يوصلوا لهم التيار الكهربائي

الاخ المحرر

نسكن على طريق اربد - جديتا في منطقة رحابا كنا قد تقدمنا الى شركة كهرباء محافظة اربد باكثر من طلب من اجل ايصال التيار الكهربائي الى منطقتنا. ونتيجة تلك الطلبات... طلبوا منا تقديم المخططات والاجراءات اللازمة لذلك ففعلنا. وبعد ان تسلموا منا ما طلبوه وعدونا خيرا...

ومضت فترة طويلة على تقديم الطلبات التي طلبوها منا... ولم يتم مع ذلك تلبية الطلب.. ونتساءل لماذا... ونتوجه من جديد الى المسؤولين وعلى راسهم السيد سميح دروزة وزير الطاقة والثروة المعدنية لايصال التيار الكهربائي لمنازلنا.. عن طريق مشروع كهربة الريف بعد انا عيل صبرنا... وانتظرنا ما فيه الكفاية.

مجموعة تواقيع عنهم / علي الوادي

ساعدوا سكان هذه المنطقة

نحن سكان منطقة رجم الجيش عطل الرصيفة القطعة رقم ١٧٢ وعددنا حوالي ٥٠ عائلة نعاني منذ زمن طويل من عدم تنظيم المنطقة وجميع هذه العائلات تقطن تلك المنطقة وعلى نفس القطعة ١٧٢ حيث نعاني من عدم وجود خدمات كاملة لهذه القطعة علما بانه يوجد في القطعة شارع اوتستراد الزرقاء والحزام الدائري مار من نصفها وتوجد حولها عدة اسكانات منها اسكان ماركا والتطوير الحضري واسكان المعلمين واسكان النقب ومصنع البيبسي كولا وجامعة البوليتيكنك.

لقد قمنا بتقديم عدة طلبات وطرقنا عدة ابواب ولكن دون اي نتيجة وعند السؤال يقولون انها تحت التنظيم. علما بان الخمسين عائلة يتفرع منها الان ما يقارب الخمسمائة نسمة كلنا امل بالدكتور ممدوح العبادي امين عمان النظر في امر هذه القطعة وتامين الخدمات للعائلات الموجودة عليها.

عنهم / ابناء المرحوم سعود فلاح العايد

سياسة البيع «بالكمش» ما زالت مستمرة

الاخ المحرر

قرات ما نشر في هذه الصفحة حول سياسة البيع «بالكمش» والتي تمارسها بعض اكشاك الخضار والفاكهة في مجمع رغدان، حيث يقوم الباعة بعرض بضاعة ظاهرها نظيف وجيد كما هو حاصل ومعروض وينادون عليها باسعار متهاودة حتى اذا ما رغب المرء بالشراء بل واشترى ليفاجأ حين وصوله البيت انه اشترى بضاعة صنف ثالث وان الجماعة ضحكوا عليه.

قرات هذا في الدستور ولم اكد اصدق. الى ان حدث معي الاتي:

صادف قبل اسبوع انني كنت قادما من الزرقاء وفي مجمع رغدان لفتت نظري مناظر حبات التفاح والبرتقال المعروضة في المحلات الخبيثة في المجمع.. وكان ينادي عليها احدهم بسعر معقول.. فتقدمت واشتريت دونما انتباه مني ان هذه المحلات هي المعنية في مقال الدستور والتي تبيع بالكمش..

واشتريت وبالسوء ما اشتريت.. لم يكن ما اشتريته سوى بقايا من فاكهة.. كانت طازجة.. ثم اصبحت غير ذلك وكانت كبيرة ثم تقلصت حتى اصبحت «برلرة» وحاولت ان اعود لكي اتحدث مع الذين غشوني لان الذي فعلوه معي هو من قبيل الغش لكنني وجدت انني ساجد عناء في ذلك سواء في العودة الى المكان او في التحدث مع المعنيين.. ورايت ان اكتب لكم شاكرا اثارتكم هذا الموضوع من قبل وحسب علمي فان السيد مصلح الطراونة محافظ الزرقاء كان قد قام بجولة على اسواق الزرقاء وعالج هذه الظاهرة على ارض الواقع.. فاستحق شكر الناس في ذلك الحين.

ترى اليس لوزارة التموين راي في هذا الذي يحدث.

الا تتكرم وزارة التموين فترسل بعضا من مندوبيها ومراقبيها الى المكان لمعالجة الوضع على الطبيعة.

هذا ما نامله من السيد عادل القضاة وزير التموين باعتبار ان سياسة الكمش هي سياسة اقرب الى الغش منها الى البيع الحلال لان المعروض شيء والمباع شيء اخر..

فيا ويل للذين يمارسون هذه السياسة التي لا فرق بينها وبين المطففين الذين اذا اكتالوا على الناس يستوفون واذا كالوهم او وزنوهم يخسرون.

سامح محمد براق / عمان

في الصميم

اعراسنا بين الماضي والحاضر

للفرح في المجتمعات الانسانية اوقات واشكال ومواعيد، وفي المجتمع الاردني نمط محبب وظاهرة اجتماعية شهدها اخيرا في مناسبات الفرح التي عمت مدن وقرى الاردن. ففي قضاء غور الصافي «الرملة» كانت حفلات الزفاف تجري في مجراها الطبيعي حسبما استمر عليه العرض المعمول به في هذه المنطقة، وما زالت بعض الاعراس على هذا النمط. فكانت فرحة الزفاف بالنسبة للعريس او العروس او لاهليهما تعني فرحة العمر الاولى والاخيرة، ولهذا الاعتبار فان العريس بالذات لم يكن يدخر وسعا في انفاق كل مدخرات عمره، بل والاستدانة في اكثر الحالات ليذبح من الخراف خمسة ومن الشياه خمسا ومن الابل اثنين، ويطهو من الطعام ما يكفي الف شخص من المدعوين وعابري السبيل والمساكين ويروي ظماهم من الاشربة المصبوغة والشاي والقهوة، واطلاق الرصاص من البنادق والمسدسات القديمة والحديثة المرخصة وغير المرخصة.

نعم قديم جديد شاهدته من بعد بتحفظ، ان حفل زفاف شعبي لمدة اسبوع، لا تصل مصاريفه الى ما يحتاجه ساعة في فندق من فئة الخمس نجوم، وان شهر عسل في العقبة لا تصل تكاليفه مقدار تذكرة سفر واحدة الى اوروبا. لهذا يجب اعادة التفكير في هذا السلوك الاستهلاكي لكي يقيموا الاحتفالات المتواضعة الضيقة، ويقدموا ما يلقى في سلال النفايات بطرا لصالح فقرائنا، او لصالح اسر شهدائنا، او لصالح اطفال العراق، او الصومال. لقد شاهدت حفلة زفاف تحولت فيها الحفلة الى تراتيل دينية، الرجال محصورون في دائرة تمنع على النساء دخولها، والنساء في دائرة اخرى في نفس المواصفات المحصورة.

نعم موالد وتراتيل دينية، والعريس يتوسط لفيفا من الاهل والاقارب والاصدقاء والمدعوين الذكور فقط دون مشاركة من النساء على الاطلاق. وعند انتراب العريس من بيته عاد الزفافون ادراجهم وترجل العريس لوحده الى حيث العروس.

ان هذا النمط من الفرح الجديد يتطلب اعتكاف النساء حول العروس اذ ليس هنالك مجال للاختلاط مهما كانت الظروف. فالفرح ديني ولا مجال للتبذير في المصروف والاستدانة للتبرج.

انها ظاهرة اجتماعية صحيحة وموفقة بل ومطلوبة اذا علمنا ان هذه الظواهر الدينية توفر على الاقتصاد الوطني مبالغ طائلة يمكن ان نستفيد منها في مجالات اخرى، مبروك لمن سار على هذا النمط من الافراح ونسال الله ان تصبح هذه العادة نمطا بين الناس لتتحول الى عرف تؤمن به وبميزاته.

عبدالحافظ شحادة العشوش
مختار عشيرة العشوش - غور الصافي

اغنية حرب عربية

● شعر جيمس الروي فليكر ١٨٨٤ـ١٩١٩

● ترجمة عامر الصمادي

ولد الشاعر جيمس الروي فليكر في لندن ودرس في اكسفورد وكيمبردج وتعلم اللغات الشرقية ليلتحق بالقنصليات البريطانية في الشرق وقضى بعض وقته في القسطنطينية وازمير واثينا تزوج من سيدة يونانية ثم انتقل الى بيروت عام ١٩١٣م ومكث في منطقة برمانة ثم امضى اخر سنة ونصف من حياته في سويسرا ومات هناك.

القصيدة

ونحن الذين نجيء من الموت اسرع
ونحن الذين سنركب
في الليل او النهار
ونقتحم بوابة العاج منكم
احذركم يا ملوك الفرنجة
يا ايها الشاحبون
فلن نضطجع
في الحرير ولا في القماش الموشى بالذهب
ولسنا نموت على فراشنا
بين نوح النساء وضوضائهن
وتمتمة الصغار
بباقي الصلاة
ولكننا ننام
بين حبال المضارب ..
ونصحو على صيحة لنتابع هذا المسير
مع الشمس او ضوء القمر
ورذاذ الرياح يسيل الى شعرنا
من بلد القبلة
(ميرف وبلغار)*
بحد مهندنا سطعت
فوق اثار روما حضارتنا
ونقسم بالله ثانية سنعود
وقفنا على حد سهل (بلين)*
هناك تهدر كل مياه القدر
وفي (جلولاء)* صنعنا الهلاك
بحيث يخاف الرجال
كان الموت متاجرة صعبة
والمهند سمسار موت
هو الرمح كان طبيب الفلاه الذي
يعتني بطموح الكثيرين
وقاد الجميع بترياقه للهلاك
وكان الجن الذي يمنح الحزن للتعساء
له اشراقة كبحيرة ماء مهجوة
مستقيما كاي عمود
من الصخر حين تقوم الكماه
وحين علت موجة للحرب
كي تغرق الجبناء
وتغرق كل الاباه
منحنا الموتى للفلاه
ووهبنا الاله
اغنيات

* ميرف: واحة في مقاطعة تركمان الروسية.
* بلغار: مدينة على نهر الفولغا
* بلين: السهل الذي انتصر فيه المسلمون بقيادة طارق بن زياد على فردريك واحتلوا اسبانيا.
* جلولاء: حصن فارسي منيع على موازاة بغداد شمالا احتله العرب عام ٦٣٧م

فرانز كافكا

خمس قصص

نشرت هذه القصص في مجموعة كافكا المعنونة: «يوميات نضال وقصص اخرى»، سلسلة كتب بنجوين، لندن ـ ١٩٧٩.

● ترجمة غازي مسعود

العودة الى البيت

عدت. اجتزت الساحة الامامية، ونظرت حولي. انها مزرعة والدي القديمة. البركة في وسطها. ادوات قديمة، غير ذات نفع، تراكمت فوق بعضها بعضا، وسدت الدرج المؤدي الى المخزن. قطة تقف مترصدة فوق الدرابزين. خرقة من قماش، كانت تلتف على عصا في لعبة ما في زمن ما. تذروها الريح الآن. لقد وصلت. من سيستقبلني؟ من ذا الذي ينتظر خلف باب المطبخ؟ يتصاعد الدخان من المدخنة، والقهوة جاهزة للعشاء. اتشعر بانتمائك الى هذا المكان؟ اتشعر انك في بيتك؟ لست ادري اشعر بعدم الاطمئنان. نعم، انه منزل والدي، ولكن كل شيء فيه يقف الى جانب شيء اخر ببرود. كانما كل شيء مشغول بشؤونه الخاصة. فقط، الامر الذي نسيته الى حد ما، الامر الذي لم اعرفه ابدا. ما نفع كل هذه الاشياء، وما الذي اعنيه لها، حتى ولو كنت ابن والدي، ابن المزارع العجوز؟ ولذا لا اجرؤ على طرق باب المطبخ، وانما، فقط، استرق السمع عن بعد، كي لا افاجأ متلبسا بالتنصت. وبما انني استرق السمع عن بعد، فانني لم التقط شيئا. وكل ما اسمعه، او اتخيل اني اسمعه، دقات ساعة تصلني خافتة من طفولتي. ان اي شيء آخر يحدث في المطبخ، ليس الا سر اولئك الذين يجلسون فيه. انهم يخفون امرهم عني. وكلما طال ترددي الذي يقف بالباب، كلما صار اكثر غربة. ما الذي سيحدث لو ان شخصا ما فتح الباب، وسألني سؤالا؟ الن ابدو، حينئذ، مثل رجل يريد اخفاء سره ايضا؟

حكاية صغيرة

قال الفأر: «وا اسفاه، كل يوم يصغر العالم، في البدء كان كبيرا. فاخافني، هربت، وسعدت لما رأيت، اخيرا، جدرانا عن يميني، وعن شمالي، لكن الجدران تحركت بسرعة، مقتربة بعضها من بعض، لتحكم الحصار حولي. وجدت نفسي في الغرفة القصية، وهناك في الزاوية، قبعت مصيدة بانتظاري».

خاطبه قط: «ما عليك الا تغيير اتجاهك». واكله.

الاختبار

انا خادم، لكنني لا اقوم بعمل. انا جبان، ولذا لا اندفع قدما، وفي الحقيقة انني حتى لا اضع نفسي في مستوى الاخرين. وذاك سبب واحد فقط لعدم عملي، ومن المحتمل ان لا علاقة له بعطالتي. فالسبب الرئيسي لذلك، هو ان احدا لم يدعني للخدمة، في حين تمت دعوة الاخرين لها، رغم انهم لم يبذلوا جهدا في البحث اكثر من جهدي، ورغم انهم، ربما، لم يشعروا برغبة في العمل مثلما شعرت بها احيانا بقوة.

ولذا، فان ما افعله هو ان استلقي فوق فرشة قش في قاعة الخدم، واحملق في احزمة الضوء التي تنعكس على السقف. فانام، ثم انهض، وعلى الفور اعود لانام مرة اخرى. في بعض الاحيان امشي الى الباب حيث تباع بيرة حامضة، مما دعاني، احيانا، الى القاء الكاس قرفا، ولكنني، رغم ذلك، اظل ارتاد البار. احب الجلوس هنا لانني استطيع، من خلف النافذة الصغيرة المغلقة، رؤية نوافذ منزلنا من دون ان يكتشفني احد. وانا افعل ما افعل لان المرء يستطيع رؤية اشياء كثيرة هناك، فحسب معرفتي لا تطل الا نوافذ الكوريدورات على الشارع، اكثر من ذلك فان الكوريدورات التي تؤدي الى الشقة الاساسية من المنزل لا تطل على الشارع. قد اكون مخطئا، كما ان الانطباع الذي تعكسه واجهة المنزل الامامية يؤكد ما قيل. لا تفتح النوافذ الا نادرا، وحينما يحدث ذلك، فان من يفتحها خادم يقوم، عادة، بعد فتحها، بالانحناء على درابزينها، ليلقي نظرة على الخارج لبرهة قصيرة. اذا، فهذه كوريدورات آمنة في الحقيقة لست، شخصيا، ملما بامور هؤلاء الخدم، فاولئك الموظفون منهم في الطابق العلوي، لا ينامون معي في غرفتي.

حدث ذات مرة، حينما وصلت الى البار، ان كان زبون يجلس في مكاني الذي اقوم منه بالمراقبة. لم اجرؤ على النظر اليه عن كثب، واوشكت على العودة الى الباب كي اغادر البار. لكن الزبون دعاني لاجلس معه، وتبين لي انه خادم ايضا، وانني قد رأيته مرة في مكان ما من دون ان اكلمه. «لم ترد الهروب؟ اجلس واحتس شرابا. انا الذي سيدفع الحساب». وجلست. سألني عن عدة امور، لكنني لم استطع الاجابة عن اسئلته، وفي الحقيقة انني لم افهمها، ولذا قلت: «ربما انك الآن آسف لدعوتي، ولذا يجب ان اذهب»، واوشكت على النهوض، الا انه مد يده، عبر الطاولة، واجلسني. قال: «امكث. لم يكن ذاك الا اختبارا. ان من لا يجب عن الاسئلة، يكن قد اجتاز الاختبار».

عن الامثال

تذمر اناس كثيرون، وقالوا: لا تغدو كلمات الحكيم عن كونها مجرد امثال، لا فائدة لها في حياتنا التي هي الحياة الوحيدة التي نحياها. فحينما يقول الحكيم: «اجتز» فانه لا يقصد ان على المرء اجتياز الشارع الى رصيفه الآخر، الامر الذي يمكن تدبره ان كان يستحق الجهد. انه يعني الاجتياز الى مكان خرافي اشد بعدا، او الى شيء لا نعرفه، شيء لا يستطيع، حتى هو، وصفه، لذلك، فهو شيء لا يستطيع، في الاقل، مساعدتنا هنا، ولا تعني كل هذه الامثال، في الحقيقة، الا ان اللامدرك هو اللامدرك، وذاك ما نعرفه بالفعل. لكن الهموم التي يجب علينا النضال ضدها كل يوم، امر مختلف.

وعندئذ قال رجل ما: «لم تقاوموا اذن؟ لو انتم اتبعتم الامثال فسوف تغدون، انتم انفسكم، امثالا، ومن ثم احرارا من همومكم اليومية».

وقال آخر: «اراهن ان هذا، ايضا، مثل».

قال الاول: «لقد فزت».

قال الثاني: «ولكن، ويا للاسف، في مثل فقط».

قال الاول: «لا، لقد ربحت في الواقع، اما في المثل فقد خسرت».

اسئلة الشعر.. اسئلة القصيدة..! (٢)

● زياد ابولين

في «بكائيات الخراب العظيم» يتوج الشاعر قصيدته ببيت شعر:

اضاعوني واي فتى اضاعوا   ليوم كريهة وسداد ثغر

ويعمد الشاعر الى احالات تراثية كثيرة عندما يوظف ليلى رمز فرح الايام وعاصفة الفلسطيني معا، هذه الضديات التي يستخدمها الشاعر كثيرا تنعكس على الحالة النفسية التي تتسم بها اجواء القصيدة من تناقضات الاشياء وضدياتها وهذه الحالة التي يجسدها الشاعر في القصيدة تذكرنا بالخراب الجديد فيقف الشاعر على الاطلال باكيا كما وقف شعراء العرب الاوائل على اطلالهم باكين متاججين ذكرياتهم القديمة، ذاكرين ليلى وغيرها. وها ليلى تصبح رمز الانسان الفلسطيني، فالذات تتداخل مع الاخر فتصبح ليلى رمز عذابات الانسان الفلسطيني:

«واسمي الارض، «ليلى»
واسمي الحلم «ليلى»
واسمي العمر، «ليلى»
فليلي كل هذا الملكوت»، ص ٦٥

وكان الشاعر القديم يطلب من ليلى البقاء، في حين يخير عبدالله رضوان ليلى بالبقاء او الهجر فكلاهما واحد في زمن فقدت الاشياء معناها الحقيقي. هذا الفقد يرتكز عليه الشاعر في تصوير شتات الفلسطيني، حتى ان البقاء يقابله الفقد والضياع. فالسطين وطن المهجرين وبيروت حطامها. فماذا بقي غير «موت العبيد» كما عبر عنه الشاعر.

ويأتي السؤال: هل ستبكي؟ هذا البكاء يحرمه على نفسه كما ان (الحريم) تبيحه لنفسها، فمن الحرام اشتق معنى الحريم، وفي بلادنا كل شيء حرام! ولكن يتمنع الدمع عن الاستجابة ويصبح البكاء صوت النداء البعيد الى الوطن البعيد.

ويتكرر السؤال: هل ستمضي في فراغ الاغنيات؟ عندها يتمنى ان يستجيب شعبه. فشاهد العصر يعرف الحقيقة، ويكون شاهدا على حقيقته، فالموت والحياة ثنائية واحدة تتحول داخل القصيدة في بناء هرمي يحمل في داخله سيرة شعب وسيرة وطن منذ الشتات الى الذبح، فبيروت شاهدنا. فالشاعر يقدم تجربته السياسية من خلال البحث عن المعنى، ولكن هذه التجربة او الخطاب السياسي داخل القصيدة لا يطغى على الشعرية التي تحملها قصائد الديوان ككل. فهي شعرية عالية واعية بتفجر الاحداث. فالتجرب السياسية في النهاية هي تجربة كل فلسطيني في الداخل او في الشتات، وكل فلسطيني يتطلع للغد الاتي، وان كان معول الخراب الذي يحمله العم «سام» هو معول خراب البشرية، فيصرخ الشاعر من اعماقه كما يصرخ ابناء وطنه:

هللوا للخراب العظيم
هللوا للخراب
ان لحمي طازج
هللوا..
هللوا..
للذئاب ص٧٣

ولكن الخوف من الحاضر والمستقبل يبقى الصدى اليومي للحالة الفلسطينية التي اضحت ضحية الطائرات والطاولات، طائرات العدو وطاولات المتآمرين على دم الشعب كما نلاحظ ذلك في قصيدة وداعا لهذا الكلام الجميل فيصل بنا الشاعر الى حالة الضياع، وصور فناء الذات عندما تكتشف ان عريها كان ينطوي تحت سؤال لماذا؟. هذا السؤال الذي يلاحقه صوت الشاعر عندما يسأل اباه عن بلاد تركوها لتنهار، وطفل منسي كساعة في الجدار. ثم تتتابع الصور الشعرية كعين (كاميرا) تنقلنا من مشهد لاخر ليؤكد الشاعر ضياع الانسان الفلسطيني في زمن فقدت وتاهت فيه مشاعر واحاسيس العروبة، ودم الفلسطيني الذي اصبح اشارات طريق نسير عليه الى الوطن الذي يتراءى من بعيد:

والطريق طويل
وهذا دم
دم في الرصاص،
دم في القصاص،
دم في الصفوف،
دم في الرفوف،
دم في الفضاء،
دم في السماء،
دم في الافق، ص ١١١.

ويضيع صوت الدم وصوت الكلام هباء، وهو يصرخ العروبة، ويبقى الانسان الفلسطيني يبحث عن اسم او هوية يتعرف بها على نفسه.

كما قدم الشاعر في «بكائيات الخراب العظيم» بيت شعر، مفتاح القصيدة، قدم ايضا في قصيدة «الغريب» بيتين من الشعر العربي:

اقول وقد شدوا لساني بنسعة   امعشر تيم اطلقوا عن لسانيا

ـ عبد يغوث الحارثي ـ

وفي الارض منأى للكريم عن الاذى   وفيها لمن خاف القلى متعزل

ـ الشنفرى الازدي ـ

يفاجئنا الشاعر من بداية القصيدة بالشعرية العالية التي يستطيع اي واحد منا ان يتتبعها ويتلمسها في صورها المتعددة الجميلة في الهزيع الاخير / والسماء مرصعة بالصبايا.. الخ ص٧٥.

هذه القصيدة التي تدخل في اجواء رومانتيكية وتعمل على كسر المألوف في الاشياء. ورفض المدينة التي يجتمع فيها السقوط والعبث كما انها ترفض جماليات الحياة. وتصبح عبارة عن آلية تفقد القدرة على الاحساس واسترجاع ذكريات الماضي، الى رفض هذه المدينة التي تحمل اوجاعها، ولها اصحابها وسادتها وفرسانها الذين يحبونها في حين (انا الشعرية) ترفض هذه المدينة باشكالها المختلفة حتى ان نساءها تختلف عن النساء الاخريات:

اقرأ،
ستسقط كبوة الجواد،
وتنهض عبر الطريق الطويل
ستبعث في كل علم
وتبدا من قمة فارغة
هذي المدينة، حلمان،
فاختر طريقك، ص٧٦

هذي المدينة، توجع حتى النبيين
تصادر كل الاحاسيس
تقتل حتى هوى الذاكرة ص٧٩

تركت المدينة خلفي تئن باوجاعها
هي الارض واسعة
تغرب.. تعذب. ص٨٢

لتلك المدينة اصحابها المتخمون
وسادتها
لتلك المدينة فرسانها.. ص٨٦ ـ ٨٧.

وتلك المدينة ملح اجاج
يلكي العشب في راحتيه
فيبسم ص٨٧.

نباب المدينة يقتل من لسعة واحدة ص٨٨.

صاح
تعال اليّ
فاني تركت المدينة وحدي
ركبت حصانا من الضوء
لكنني حائر ص٨٩

ايتها الارض.. اني اريد امرأة
نساء المدينة يعشقنني في الصباح
ويقتلنني في المساء ص٩٦.

هذه الصور التي تحملها المدينة جعلته يفر بعيدا الى عالم يصنعه بنفسه ويتمنى ان يكون ريف المدينة، العالم الذي يحلم به، ويعيد اليه الاشياء التي افتقدها.

مدينة الانسان القديم الذي يلبس ثوبا جديدا في نقائه وصفائه وروحه التي ايقنت ان المدينة مقتلها، فهو غريب يبحث عن مكان يتلاءم مع طهارة الاشياء، ونبض الحياة المستمر.

ولكن في قصيدة خاتمة يؤكد الشاعر عودة الغريب الى المدينة برغم تشوهاتها وادعاءات ابنائها، فكما تنمو الازاهير بين المقابر. فلا بد ان يكون هناك بحر جديد يولد في مدينة ضائعة:

ان هذي المدينة قد شوهتها ادعاءات ابنائها
انه عائد
والقا
ان بين المقابر، تنمو الازاهير
بين الحطام سيولد فجر جديد ص١٠١.

في قصيدة بعض مما قالته، عصفورة الشعر، اسيدا يكرر عبدالله رضوان «انا» الشاعرية في القصيدة خمسا وعشرين مرة، وهذه الانا التي يقدمها الشاعر هي تلك المفهوم الشعر عند عبدالله رضوان. فهو يقدم لنا جاهزة المعنى الشعري ضمن لغة الشعر المليئة بالصور الجميلة. (راجع ص١١٨).

ـ عبدالله رضوان، يجيئون.. يمضون.. وتظل الحياة دار الينابيع، عمان، الطبعة الاولى ١٩٩٥.

قصة قصيرة

موناليزا

● نازك ضمرة

تنبه لسيارة صغيرة تصعد بصعوبة وببطء، تزحف على الطريق الصاعد لاعلى الجبل. فتاة بدينة في مقتبل العمر تقود السيارة وبجانبها فتاة اكثر بدانة منها، وخلفها ثلاث نساء اخريات، وجوه وملابس الجميع كانت جنلية وتجللها النعمة. قال بصوت مسموع وهو ينتظر اليهن:

ـ كان الله يعون هذه السيارة الصغيرة!

التقت عيناه بعيون اثنتين او ثلاث منهن، كانما فهمن ما فكر به فضحكن جميعا والسيارة ما زالت تئن وتزار، محاولة صعود ذلك الجبل العماني.

(اراهن ان واحدة ستتمتع بلقاء عشيقها هذا اليوم)

قرع الجرس ثانية، صاح احد الرجال من الشرفة المجاورة، نادى على ابنته، كان صوته جهوريا قويا، احسست بالرهبة وعدم الاستقرار، طلب منها العودة بسرعة، ابلغها عدم موافقته على زيارة صديقتها التي تدعي، نظرت اليه لاوازن بين شكله وقوة صوته، فوجئت بارتدائه ملابس فرعونية، مصرية قديمة، او هكذا هيىء لي. (الامير الفرعوني المجهول عشق اخته، اصر على ارتباطه بها، حاول حبسها ومنعها من التنزه في حدائق قصرهم الصغير، على جبل المقطم). تسمع حركة وخشخشة لدخل المنزل، انفاسا ودبيب حياة. تقرع الجرس للمرة الثالثة: (عندما لم تهتم اميرة الفرعوني بشقيقها، رق وهان، رجاها ان تقابله من وراء زوجها، قال لها: اسعد بيهاء روحك وتقاء دمك، اجابته:

ـ ما دمنا مصنع الرجال فلماذا نخشى الرجال! وعمتي كليوباترا خرجت جهارا نهارا الى عشيقها الغريب، لم يثنها حق العرش وصولجان المجد عن قرار قلبها)

ـ هل اوصلك في طريقي الى اقرب موقف للباص يا ام عصام؟

رحبت بالفكرة، دون اضاعة وقت، كانت تجلس بجانبي خلال ثوان، طلبت مني توصيلها لمدرستها التي تعمل مديرة لها.

ـ هل كنتم تلاقون صعوبة في المواصلات من قبل يا ام عصام؟

اين عمان الامس من عمان اليوم!، زحفت عمان في السنوات الاخيرة على مواسم الاشجار والثمار، فامطرت مكان تلك المواسم قصورا ومعارض وابراجا، بترت اماكن رشح العرق هياكل حجرية، جامدة موحدة اللون، (لم يقبل اقتراح صبحاء. لم يوافقها، خشي من والدته ووالدتها، وعمرهما حوالي الحادية عشرة، قربت فمها من اذنه قالت له، هناك خلف ذلك الجدار، سنلعب وحدنا، واذا نعسنا فلن يزعجنا احد اما هنا..)، يسمع ام عصام تقول، صارت البيوت صرير المحاريث في رحم الارض، احتل العمران مكان الزهر والثمار. هذا الجبل من جبال عمان حافظ على عراقته، ظل يغلب.

ـ هل تعرفين الجبل الذي تقع به مدرستك قبل اربعين عاما؟

ظل يغلب عليه الهدوء، وشاخ الكثيرون من سكانه، ومن لم ينتقل سكنا الى مناطق عمان الغربية. ظل ينعم بالخصوصية والتمايز فيه

سمع حركة القوى داخل المنزل، تنبه الى احد الانوار المضاءة نهارا، لكن ذلك لم يؤكد وجود احد في المنزل، فمعظم الناس ينسون مصباحا او اكثر مضاء.

سأله مرة ان كانت اقامته في هذا المنزل تعجبه، قال: يقع في خاصرة الجبل، لا هو في اعلاه ولا في اسفله، قريب من المواصلات والاسواق، واضاف ان اقامته هناك تنسيه قلق وهموم طفولته. اثر معاناته في طفولته واضح في وجهه وحول عينيه. سأله ثانية، الا تنسيه شهرته ومكانته في المجتمع مرارة الماضي؟ اكمل حديثه ان موقع منزله، يجعل زيارته والتردد عليه ممكنا مما يخفف عنه همومه وولعه بالوحدة.

ـ تفضل!

يد تلوح من الباب الذي ينفرج قليلا، قليل المجاملة كعادته، لا يتقن لغة الاستقبال والترحيب، عرف ذلك من تكرار زيارته له مؤخرا، شاهد وسمع كيف يخاطب اصدقاءه الاخرين الزائرين. (الغريب انه سمع نصحها، وحينما ابتعدا امتارا قليلة، تشابكت ايديهما، وقرب الجدار قفزا من فوقه كالغزلان بعد ان استطلعا المنطقة) حرك يده ببطء ثانية، يدعوه للدخول، من عادته انه يمشي ببطء، يفتح الباب ببطء، ببطء، يدعوه لدخول الصالة، يتركه عادة لدقائق، وينشغل بالمطالعة ريثما يعود من داخل المنزل متباطئا. وبيده ابريق الشاي ايام، نفس الابريق الصغير، غطى السواد معظمه الا اعلاه، من غطائه تعرف انه مصنوع من الالمنيوم، ومعه في يده الاخرى كاسان زجاجيتان فارغتان، تقطر الماء منهما ومن يده، لانه غسلهما لتوه، اثناء انتظاره غليان الماء للشاي يكون قد غير الملابس او غطى جسمه الاعلى بشكل اكثر لياقة، فيبدو انشط قليلا مما شاهده قبل ربع ساعة. قبل ان يتفوه بالترحيب، يملأ الكاسين بالشاي، بعدها تتوالد مواضيع الاحاديث بينهما، تعود صديقه على طباعه تلك. قال قبل اسبوعين (كنت احس بالقلق والتجمد، بعبثية الحياة وتفاهتها، لا طعم للحياة الرتيبة في عمان على اتساعها. وبين عشية وضحاها، تسللت اشعة ذهبية الى عيني، حملت لهما دفء الشمس ورقة القمر. اثارت كل عصب في كياني، غاصت روحي في اعماق البحار وسحرها. وازدهرت المروج بزهورها وفراشاتها، تراقصت امام ناظري اميرات الجن الحسان، يفسحن صدورهن سعيدات لكل نظرة عين، رشح النور الى دمي فوصل منبعه، اعمل في قلبي اعادة نحت وتشكيل، ارتسمت لوحة باسمة متداخلة الالوان في سمائي، صارت هذه اللوحة وسط هالتها تقترب مني رويدا رويدا، وكلما اقتربت ارى به القا وانسا وابداعا خفيا، جمعتنا طاولة في احد الاماكن العامة للمرة الاولى، استثبت مساوئي. وعندما زارتني في هذا المنزل قبل ايام، الهبت في اتون الحياة، قالت لي انني استحق العيش، ومنذ شاركتني فنجان الشاي، صار لكل الشاي طعم الراحة. انشق عبق الشاي فيفور حنيني قبل ان يفور الماء على النار، اقفز طفلا طائشا لارتشافه قبل ان تتبخر ارومته).

مل الانتظار امام بوابة المنزل الخارجية، يئس من وجود احد، اخرج ورقة صغيرة، كتب عليها: (حضرت العاشرة والنصف فلم اجدك) وضعها في مكان بارز على الباب، ثم هم بالمغادرة.

بالرغم من تحذيره وعدم موافقته على علاقته بالصديقة تلك ـ صديقة روحه كما يسميها ـ ابلغه في لقائهما السابق ان تلك خط احمر لامثاله، بعدها علت بسمة على وجهه. قال بحماس:

ـ تزدهي الغرفة باشيائها، تتسع وتتسع، يرى شجيراته الصغيرات في الزوايا وهن ينبتن اوراقا جديدة يانعة. تنشط يداه في حركاته صعودا وهبوطا، يمينا ويسارا، تمتد شفتاه للامام كثيرا، فيرتشف المزيد من الشاي، يثرثر ويتصل حديثه بسرعة. يقوم بسرعة يحضر المزيد من السكر بسرعة، يقعد بسرعة، يخطو خطوات للامام يعود بعدها الى مكانه بسرعة. يقول له:

ـ حسب علمي هي متزوجة مثلك!

يمعن النظر في وجه صديقه، كانه يصحو من حلم يوافقه هازا رأسه. يزداد اتساع حدقتي عينيه، في انتظار كلمة اسعاف لما اعتراه من ذهول.

(بقيت صبحا ممسكة بيدك اسندت رأسها للجدار الخشن، فعلت مثلها، شكوت لها لنا في راسك بسبب خشونة الحجر. جذبت رأسك ووضعته على ركبتها، صارت تداعب شعرك، احسست بالارتخاء والنعاس)، ادار ظهره مغادرا البوابة، وقبل ان تمتد يده لسيارته، سمع حركة وبابا ينفتح ببطء، وربما سمع بعض الكلمات. تامله، فرآه بالباب يبتسم، لا يبدو عليه انه كان نائما، ولم يكن يرتدي ملابس النوم هذه المرة حرك يده له. طالبا منه العودة والدخول، بادرته قائلا:

ـ يبدو ان احدا ما سبقني، وشربتما الكثير من الشاي هذا الصباح؟

ـ تفضل بالدخول حتى اغسل لك كاسا لتشرب انت ايضا!

تنحى جانبا من فتحة الباب، وفور دخول الضيف سلم عليه بسرعة، ثم مشى صوب المطبخ ليحضر كأسا جديدة له، ظل واقفا يتجه بنظره لداخل المنزل.

(تذكرت قول امك حين امتدت يد صبحا تسحبك ـ لا تبتعد كثيرا! ـ اريدك ان تقضي امورا مهمة لي قبل الظهر ـ طار نعاسك، قفزت واقفا).

سمع تحية الصباح من الركن، صوت نسائي فيه خجل وثقة، ادار وجهه، عرفها يوجهها القوي الملامح وببسمتها خ المعهودة، نسي اسمها في تلك اللحظة، رد على تحيتها. احتار ماذا يقول اكثر من ذلك، تامل المكان والكرسي الذي سيجلس عليه. لاحظ الشجيرات الصغيرات في الركن. ترنحن وتهدلت اوراقهن، ربما من كثرة الري، صغر حجم كل جزء منها، لكن المكان سيبدو فراغا وجمودا لولا وجودها.

كادت تغوص في المقعد القديم الضخم وما زالت تبتسم، سالته عن حاله، وقبل ان يجيب عاد المضيف وبيده الكاس الفارغة المبلولة، وما زال عليها بعض القطرات. الح عليه بالجلوس لمشاركتهما الشاي.

تمنى في داخله لو كان يتقن فن الرسم، او لو كانت لديه الة تصوير دقيقة، لالتقاط صورة لموناليزا جديدة لا شك انها ستشطب دافنشي وشهرته في كل المتاحف (اراهن ان بسمة صغيرة ستعلو وجه كل من يراها!).

ـ ارجو ان تسامحاني! لا استطيع مشارككما الشاي! تذكرت ان علي ان اقضي امورا مهمة قبل الظهر.

٩/٩/١٩٩٥م

الفنان والادباء لحظة الابداع

ابـــراهيم سليمان السطــــري

لكل كاتب وفنـان طريقته في التعامل مع عـالمه الابداعي فمنهم من لا يـدخل هـذا العـالم دون ان يـداهمه الإلهام. ومنهم من يتقيـــد بـــوقت محـدد. ومنهـم من يعمل في اي وقت. وفي هذا الموضوع يتحدث مجموعة من عباقرة الادب والفن عن اسلـوبهم في التعـامل مع الكلمـة او الريشـة او القلم.

فبـدون ممارسـة هـذه الطقـوس كان الابـداع يستعصي عليهم لذلك كان لارتبـاط ولادة الكثير من الاعمال الابداعية يرجع لطقوس مارسها هؤلاء الادباء. فكان «ملتون» في سن الشبـاب يريـد ان يحيل الليل نهارا فيسهـر والناس نيـام غافلا او لاهيا، ثم يستغـرق في النوم حين يصحو الناس. ولكن لما انتصف به العمر عدل عن هذه الحياة واكب على العمل مقبلا عليه والناس ما زالـوا نياما. فكان في الصيف يعمل منذ الرابعة صبـاحا وفي الشتاء منذ الخامسة.. ولم يكتب قصته الخالدة «الفـردوس المفقود» الا بعد ان تعود هذه العادة الطيبة..

وظل «ليـونـاردو دافنشي» سنين طـويلة ومتـواصلـة يذهب الى الكنيسة منذ الفجر فينهمك في العمل طوال النهار حتى يقبل الظـلام، الى ان انتهى من رسمـه الباقي على مـر الزمن «العشاء الاخير».

اما برنارد شو فكان في سنه المتأخرة يصحو مبكرا، ثم لا يلبث ان يجلس الى مكتبه يكتب ويؤلف حتى وقت الغداء.

وكـان همنجـواي يقـــول انـه يبري عشرين قلما قبل ان يكتب لاعتقـاده بـان هـذا العمل يمده بـالنشـاط ويقـول الفيلسوف «ديكـارت» ان احسن كتاباتـه، تلك التي كتبها وهو مستلق في الفراش.

وكان فـولتير يقضي نحو ثماني عشرة ساعـة في الفراش كل يـوم وهو يكتب. وعنـدمـا يبدأ الكتـابـة يضع امامـه مجموعـة من اقلام الرصاص لا يقل عـددها عن اثني عشر قلما وبعد ان ينتهي من الكتابة يكسر هذه الاقلام ثم يلفها بالـورقة التـي كان يكتب عليهـا ويضعها تحت وسـادته عندما ينام.

اما تـوماس هاردي فكـان يدون خـواطره اثناء التـرهة الريفيـة على اوراق الشجر الجافة وقشور سيقـانه وقطع الخشب الصغيرة ويشارك هاردي في ذلك تشيكو فيسكي.

وعنـدما سئلت الاديبـة اغاثـا كريستي كيف تجد افكـار رواياتها اجابت:

اثناء قيامي بتنظيف الصحـون وادوات المطبخ فهو عمل سخيف جدا بحيث انه يخطر ببـالي في كل مرة افكار تتعلق بـالقتل والجريمة. وكـان الفيلسوف والشـاعر الامـريكي رالف امـرسن يحرص على ان يضع بجانب فـراشه شمعـة وعلبة كبريت وورقة وقلما، وذلك ليتسنى له ان يسجل اي فكرة قد تخطر لـه اثناء الليل. وكانت عيدان الكبريت التي يستعملها من نوع «الامشاط» القديمة المثبتة في قاعدة من الورق، فـاذا اراد استعمال عود منها انتزعـه بشدة ثم حك رأس العود برخامة المنضدة فيشتعل.

وحدث ذات ليلة ان استيقـظ واراد تسجيل فكرة خطرت له فامسك بعلبة الكبريت وراح ينتـزع منها عودا بعد اخر ويحكـه على رخام المنضـدة بشدة فـلا يتقد الى ان نفـذت العيدان. وكـان الغضب قد اطار الفكرة من ذهنـه، فعاد الى النوم وفي الصبـاح استيقظ امـرسن على صـوت زوجتـه وهي تصيح في دهشة قائلة: ماذا حدث لمشط شعري.. لقد تـركته مسـاء امس سليما على المنضدة فكيف كسرت كلهـا هكذا؟!!

كـان المؤلف الانجليـــزي المعـــروف روبـت لـــويس ستيفنسون يرى مـوضوعات قصصه في احـلامه حتى اذا استيقظ من نومـه في الصباح سـارع بالجلـوس الى مكتبه وبدأ يكتب القصة التي شاهـدها في حلمه وقد روت زوجته في مـذكـراتها صحـوت مـن نومي في احـدى الليـالي على صـوت صرخة مزعجة اطلقها زوجي وهو نائم فتصورت انه يعاني من كابوس وسـارعت بايقاظه من نومه! ولكنـه ما كاد يفتح عينيـه حتى صـاح في وجهي غـاضبـا لماذا فعلت ذلك لماذا ايقظتني لقد كنت ارى في حلمي قصـة رائعة وقد كـانت هذه القصة هي بداية روايته المشهورة دكتور جيكل ومستر هايد التي جسدت الصراع بين الخير والشر.

وكان بلزاك يؤثر ان يتجول قبل اعتزامه الكتابة في شوارع باريس ومعه مفكرة ويفضل ان يعمل ليلا.

اما اميـل ولاس فكان يقضي جانبـا من الليل ساهـرا وهو يطل من نـــافذة غـرفتــه متطلعـــا الى النجـوم قبل ان يهم بـالكتـابة. ومـن اطراف مـا يـروى عن الموسيقي الايطـالي دونيـزتي ان الـوحي كـان لا يهبط عليـه الا بعـد ان يضرب زوجتـه وقـد اعترف هـو بانـه انتج اروع الحانـه على اثـر انتهـائه من ضرب زوجتـه. في حين ان فلـوبير كـان يحبس نفسه في مكتب. ويقضي ايـاما في القراءة قبل ان يهم في كتـابة رواية او قصة. وقيل انه قـرأ الف كتاب قبل ان يبدأ في احدى رواياته.

وكان الكاتب الروائي الفـرنسي اسكندر دوماس الاب يكتب قصصه على ورق ازرق وقصـائده على ورق رمادي. فـاذا لم يتوافر عنده الورق من اللون الذي يريده امتنع عن الكتابة.

وحينما زار اميل لـودفيج الكـاتب الالماني اسوان في شتـاء سنـة ١٩٢٩ وقف يتأمل انحـدار المياه من خـزانها، واذا ذاك خطرت لـه فكرة وضع كتاب عن «النيل» بطريقـة لم يسبقه اليها احد من كتاب التاريخ. ذلك انه صور النيل في كتابه هذا على هيئـة بطل خرافي من ابطـال الاسـاطير، يروي الاحداث التي تتابعت على ضفتيـه خلال عـدة قرون. اما جيتـه فكان يـؤمن بفـائدة التـوقف عـن الكتـابـة كلما احس بجـذب في افكاره.

وكان كاتب روسيا الكبير ليـوتولستوي يحرص على كتابة الفقـرة الوحـدة اربع مرات في المرة الاولى يضع المعنى الـذي يقصد وفي المرة الثانية يضيف اليه مـا كان قد استبعده عن فكره وفي المرة الثالثة يستبعد تولستوي ما قد رآه غير ملائم وغير ضروري وفي المرة الـرابعـة والاخيرة يضع العبـارة في صيغتها النهـائية وكانه قـد كتبها لتوه ولقد فسرت ظـواهر الكتابـة بهذه الطريقة على انها نـوع من الجنون باعتبـارها سلـوكيات غير عـاديـة والف اكثر من كتـاب لـدراسة هـذه الظاهرة وتم خلالها الـوقوف على اسبابها. التي رجحت انها جنون العباقرة كما ورد في كتاب العبقرية والجنون.

ولكن ماذا بالنسبة للكتاب والادباء العرب؟

فـلا يـوجد لغـايـة الان اي كتـاب متخصص يتحـدث عن ظاهـرة طقوس الكتابة التي يمارسها الادباء العـرب لولادة عمل ابداعي وما تمخض من معلومـات حول هذه الظاهرة لا يتعدى اسئلة اثناء المقابلات الصحفية مع الادباء ولا يلقي الضوء عليهـا وانما تنساق اثنـاء الحديث او ذكريـات بقيت عالقة في اذهان الادبـاء عن زملاء لهم كما ذكر الاستاذ خيري منصور عندما التقى الكـاتب الراحل يوسف ادريس وتحدث عن تكاليف اصلاح قلم حبر قديم كان يحتفظ به ادريس منذ الخمسينات.. وذكـر انه مـرعوب على الـدوام من فقـدان هذا القلم. حتى انـه ارسله مع صـديق له الى لنـدن لاصلاحـه. ويابى محمـد حسنين هيكل الكتـابة على ورق نـاعم وصقيل لانه لا يستطيع الكتابة الا على ورق الجرائد الخشن.

الريح اوتار قصيدة تشبهني

● عمـــر ابـــوالهيجـــاء

ـ١ـ

في لجة الاقصى من الرغبات
ليال ترفرف قريبا
من شهوة الاغاني
وذاكرة النوم تنفلت خلف طاولة الفيضان
والشاهد الناري /
عصفور العشب / سيد الصحو
يصعد ذروة العذاب المعلق فينا
يا سيد هذا الصحو
لم يكتمل موتنا بعد
فلنخلع ثرثرة الجهات من افق الصباحات
الملونة بماتم الحطام

سماء غائمة بالغربان
تمر نعوش الاجساد امامي
لتمضي لتفاصيل التراب
الاشياء تطفو فوق غبار الاسئلة
والروح ناشفة تحضن مناديل
المياه
لندخل الى رقصنا في اندلاع موجات دمنا
الدرب احتمال شهوتين
اسئلة تعتقل مآذن الراس في مهرجان
النهوض
ارخي للبحر الثواب اليابسة
لتبتل عروق البر
ضلوعي معفرة بالغبار
هل اراكم تمدون حبال الكتابة
لتلتقي خراب الامكنة..؟
لكم اشق اصوات الليل
وانحاز لدفاتر النشيد
لكم امنح حدائق الشمس طير تفاصيلي
لتنمو سنابلي
اختصر الان حصاري
ابدا من نقطة في شكل البلاد
وفتي السماء غائمة بالغربان
«ثمة ما اقول»
من يحلم بالدخول لاشتعالات الارض
يأخذه الرنين
والوقت عار
من دوار الجمر
الوقت عار

ـ٢ـ

للفراغ اقتناص مهر الذاكرة
للريح صوت مجنح
للريح اوتار قصيدة تشبهني
فلأي المدارات ينتمي صعلوك البراري..؟
والغبار يلوك
خطواته المتاهبة لامتحان النار
اختصر الان حصاري
اقيس المسافة بين ضدين في تابوت
الخرائط المبهمة
ولي غزالة اناشيدي
تشدني
احلم شوارعه مغطاة بالرمال
والاحلام عالقة بالتفاصيل التي تفضي
اليهم

طيري نشيد ونشيدي انتشاري
ورقصي لغز ولغزي انتشاري

للعتمة عروش تمتد لسقف العمر الذي
يعتصر الكلمات
للمدى احضنه لاهثة في ملاعب متداخلة
في لجج الضباب
والسماء مكحلة بالسواد
الايدي مفككة ومعلقة في الرقاب
لحزني
يا صوتي الآتي من فلوات الانكسار
اثمر انشطاراتي
لنوافذ الوقت الهرم

اصابعي التي تدل على
انابيب تخترق النعوش
وهذا الخراب ينصب اشياءه
امارات في محطات راسي

ـ٣ـ

في بيان دمي
حمائم ترفرف
والقلب مفتوحا
لا ينشد
نتيفا على عصب الايام
النوافذ تنشفها
خيل الريح
فلنمضي لجولة الطيران عاريين من حرائق الاسئلة
فلنمضي..
كيف اهز رماد الليل بكلتا يدي..؟
وانشق رائحة الغريب من مفردات الذئاب
ظل يتشعب مني
فلنتشي زرقة تفوح من فم الموج
امر بين رايات الطفولة
لحظة انطلاق دخان البيوت
وارتقي قليلا
لمعاني الملصقات
اي حجر ارفعه في الطرقات المصفوفة بالجند المحتقن
بالرصاص..؟؟
فيضان السم يندلق صوب عشبة البلاد
تماما
هل افيء لفاتحة العشق الالهي..؟
هل اجيء من خرائط اطلقها الوهم لجبهتي..؟
هل تخصب الريح في اوردة القصائد..؟
هل يحملني وحل المزاريب لبقايا عصفورة في الجدار
حاورتها قريبا من طاولة الدرس...؟
والسماء غائمة بالغربان
الان
اقتلعني يا جذر الطفولة
كلما حاولت الافلات من شخيب العرق الترابي
راسي رمانة الرؤيا
وقلبي قش الطريق
فليمر الهواء من بين اضلعي
مرسلا
شهقات الراحلين
انا شاعر تهجى شغب الطرقات طويلا
ولم تحتف بي اوراق الروح
ولا اثنى القيامات
ولم يحتف بي حلما توالد
لحظة انتشاء شاعر تمرغ في حقل الكلمات

ـ٤ـ

لا صحائف للبحر
لاحتمل كل هذا الكلام
غلفني الحرف على مخلب الوقت
فاصاب صحو البياض
في اعتمال الجرح
سادنو مثقلا بانحناءات
وجهي
لاتفحص خطاي النازفة
لاشتم رائحة الطين في امتداد قش الجدار
هكذا
تعلمني (ترويدة) امي
لقراءة ثوبها المزركش
وتاخذني للسهل المدهش
«لبامية» الحقل المكتنزة بريق النهار
فاخلع اشيائي على ابوابها
وافتح
خواتم الصدر للهواء

نهاية عام ١٩٩٤

موت المؤلف المسرحي

بقلم: ادريان بيج

ترجمة: صبار سعدون

على الرغم من اتساع النظـريـة الادبيـة في الاونـة الاخيرة، فان الدراما الحديثة لم تحظ، الا بالنزر اليسير من الاهتمام. ولعل احد الاسباب الكامنة وراء ذلك هو ان الدراما الحديثـة لا تميل نحـو المغالطـات التي تـولت النظرية الادبية مهمة فضحهـا. وحين اعلن رولان بارت «موت المؤلف» فانه اوضح بـاننا نعرف الان بان النص ليس صفـا مـن الكلمات تطلق معنى لاهـوتيـا واحـدا (رسالة المؤلف ـ الـرب) بل فضاء متعدد الابعاد تتمازج وتتصارع فيه منظومة متنوعة من الكتابات(١) وتتخذ فعـاليـات المخـرجين المسرحيين هـذه المشكلـة بعين الاعتبار. فاخراج المسرحيـات لا يتقيد بالمتطلب المتعلق بالكشف عن غـايات المؤلف بالطريقة التي يرتئيها. ان كتابا من طراز بيكيت وبنتر اعلنـوا على رؤوس الاشهاد عدم قدرتهم، بل عدم استعـدادهم، لان يبينوا صراحة ما تعنيـه اعمالهم. ومـن المرجح ان يـوافق عـدد قليل من المشتغلين بالمسرح الحديث على الراي الـذي يحمل عليه بارت بكل شدة وهو ان اعطاء النـص مؤلفا معناه فرض قيـد على ذلكم النص، بمعنى انك اذا منحتـه دالا نهائيـا فـانك تكون بهذا قـد اغلقت الكتـابة(٢) ان الحاجـة الى اعـلان موت المؤلف، الى الغـاء المؤلف بـوصفه المصـدر النهائي لمعنى النص، تبدو مرتبطة بالنقد الادبي وليس بالمسرح. وفي المعنى الـذي يقصد به بـارت هذا التعبير فـان الكـاتب المسرحي «ميت» منـذ حين فـالعـروض المسرحيـة توضـح بكل جلاء الحريـة التي يتعـامل بها اولئك المشتغلون في ميدان المسرح بخصوص النصوص الدرامية.

وبنـاء على مـا تقـدم فـان النظـريـة الادبيـة تتبنى خصـائص الـدراما. وكما يشير النـاقد تيري ايغلستـون فان معظم النظريات الادبيـة في حقيقة الامر تبرز جنسا ادبيا معينا بصورة لا واعية وتستقي طروحاتها العامة منه(٣) ان احـد الشواهد عن الطـريقة التي تشربت بها النظرية بالمفاهيم الدرامية هو رواج التناظر بين قارىء الادب ومخـرج الـدراما. اذ ان كـلا من القارىء والمخـرج المسرحي يعد مسؤولا عن انضـاجها بشكل يحمل معنى محددا في نهاية المطاف. اي بوصفـه تاويلا ادبيا او عملا مسرحيا. ومن دون هذه العمليات الاجـرائية، فان ايا من النصين لا يمكن ان يقال عنه بانه مـوجود بالمعنى التام للكلمة. ويقـدم هـذا التنـاظر الدعم لبـارت في التفريق بين القـارىء الـذي يقترب من النص ابـداعيــا والمستهلك السلبي الذي يتلقف المعنى الظاهري من دون قيد.

والحقيقة القـائلة ان هناك امكـانية للقراءة ابـداعية للنصـوص الدرامية من شانها ان تثير اشكـاليـة حـول العلاقـة بين النص والعرض المسرحـي ويصر ايغلتون على ان الاخراج المسرحي لا «يعبر» او «يعكس» او يعيد انتـاج النص الـدرامي الذي يتكـىء عليـه. بل انـه ينتج النص، يصيره كيانا فريـدا وغير قابل للانتقاص(٤) ولذا فيض لعمل المخرج ان يكـون مبدعا حقا. فـانه والحالة هـذه لا بد من ان يختلف بصـورة او باخـرى عن النص الدرامي بـدلا من تقديم محـاكـاة شاحبـة له. في الـدراما يتتسب النص الـدرامـي والعـرض المسرحي الى انظمـة دلاليـة مختلفة. في حين ان هنـاك رأيا في الادب مفـاده ان الشخص الــذي يقـدم قـراءة لنص معين هـــو السبيل الـوحيـد الذي يتضـح بوسـاطتـه المعنى. ان العـرض الدرامي يعتبر على حد قول اريكـا فيشر ليخت بانه عمل قائم بـذاته وفي الوقت عينـه تحـويل للنص المكتوب(٥) لذلك فان النص الذي يعـرض لا يمكن ان نتكهن به كليا في نسخة مكتوبة والا فان عمل المخرج المسرحي لا يعدو كـونه مجرد شرح او اعـادة صيـاغـة ومن جهة اخـرى حيث يوجد نص مكتوب، لا بـد من ان تكون هنـاك علاقة معينة بين هـذا والعرض المسرحي اذا جـاز لنا ان نعتبر ما نراه على خشبة المسرح كعرض للمسرحية نفسها. ان التشابـه بين هذين النوعين من المخـرجين يتضاءل حين ناخذ بالحسبـان كـون المخرج المسرحي لا يتمتع بالقدر ذاته من الحرية التي يجسدها بارت لدى القارىء.

ان كتاب مارتن ايسلن «حقل الدراما» يقدم كما هائلا من المقتربات النظرية الحديثـة التي ظهرت في الدراسات النصية، في مجال النقد الـدرامي، بما في ذلك الراي القائل بـان الـدرامـا لا يمكن ان تصل الى مستـوى العبـارة الشخصية الـواضحة المعالم التـي يطرحها فـرد مبدع، يتحكم بشكل تـام بالمعنى الـدقيق لكل عنصر وعلامـة تنطوي عليها الرسالة الصادرة(٦).

يسلم ايسلن «بموت» المؤلف وتحكمـه التام، بعبارة اخرى انه يسلم بغيـاب الكاتب المسرحي الذي يستطيع ان يملي الكيفيـة التي ينبغي ان تتم معـالجة النص في ضوئها. وهو يؤكد بـان الدراما «هيكل او بـرنامج عمل للفعل المحـاكاتي، الذي يزودنـا بصورة زائفة عن الواقع لـذلك فان الجمهـور حر في تاويل العـلامات المسرحيـة حسب مشيئته لانـه يواجه مشهـدا قابـلا للتاويل تماما كالعـالم من حولنا. وبقـدر ما يصـون ها الراي حـرية الجمهور، فـانـه يثير جملـة تسـاؤلات حـول اذا كـان للمـؤلف المسرحي اي قـدر من التحكم بعمليـة التلقي واستقبال النص. ويرى ايسلن ان اصداء نظرياته تتردد في عنـوان كتاب انطـون ارتود الـذائع الصيت «المسرح وقرينه» بمعنى ان المسرح تجسيـد للواقع الذي يتماثل معه.

على اية حال ان قراءة ديريدا للمسرحي ارتود تختلف كليـا عن قـراءة ايسلن فبالنسبـة لـه «يـريد ارتـود ان يتخلص من الفهم المحـاكاتي للفن»(٧) ان ديـريدا يقـرأ ارتود بـوصفه ينكـر ان المسرح هو اعـادة تجسيد لشيء موجود من قبل ان الغـرض من مسرح القسوة هو ايجاد مشهـد آسر يـؤجج العـواطـف لـدى الجمهـور. ولا بـد والحـالـة هذه من ان يكـون ابـداع او خلق حـدث جديـد ومؤثر وفريد ومثير للقلق في ذاته، وليس لكونه يشير الى حقائق مثيرة للقلق. ومن هـذا المنطلق فان مسرح ارتود ليس قرينا للحياة الواقعية لانـه يطابقها تماما، بل لانه الحيـاة ذاتها في الحد الــذي تكـون فيــه غير قـابلـة للتجسيد(٨).

يرفض مسرح ارتـود هيمنة النص والمؤلف ــ الرب، ويقترح بـدلا من ذلك مسرح انحـراف عن الاطـار العـام لنص محدد مسبقا، لـوح كتبه المؤلف ـ الرب الـذي يعد المالك الوحيـد للكلمة الاصلية(٩). اذا نسبنا هـذه القوة الى الكاتب فمعنى ذلك اننـا نكون قـد عملنا على الحد من الحرية الابـداعية للقائمين بالعرض المسرحي وقدرتهم على طرح «واقع قابل للتصديق».

حسب تعبير ديـريدا.. لـذلك يرى ديـريدا ان ارتـود حليف لموراء البنيـوية، لان نظريتـه تتناقـض والراي القائل بـان المسرح هو مجرد اداة بسيطة للابـلاغ بين المؤلف والجمهـور.. والافتراض الـذي مـؤداه ان النص الـدرامي يضم في تضاعيفـه العرض المسرحي هـو دليل عما يسميه ديـريـدا «ميتافيزيقيا الحضـور» ويساهم في تعزيز مركزية الكلام الذي تبدو الكتابة بموجبه تدوينا باقيا للكلام. ان السبب الذي يجعل ارتود يروق لديريدا على ما يبدو هو وصفه للعـرض المسرحي باعتباره مثالا عن «اللعب الحر» للعنـاصر غير المحسـوسـة في النص المكتوب.

ان الفصل التـــام بين العـــرض المسرحي والنص ينطوي ضمنـا على تصور مؤداه ان كتاب المسرح ليس بمقـدورهم ان يحلموا بعكس الـواقع وتناول مـواضيع ذات اهمية خـاصة وفي الـوقت الذي بـدت فيه النظرية الادبية وكانها تعـزل النص عن اية علاقـات مع الواقع، فان هناك مطالبة بالكتـابة التي تلفت الانتباه الى قضايا اجتماعيـة ان التحدي الـذي تمثلـه الـدراما بـالنسبـة للنظرية الادبية هـو ايجاد نظرية عن المسرح تسمح ببعض الاغراض التعليمية من دون اللجوء الى المفهوم المرضي عن معنى محدد يطرحه المؤلف المسرحي.

واحـدى المشكلات الرئيسـة التي يتصدى لها هـذا الكتاب هي الى الحد الذي يعاد فيـه اعتبار الكاتب المسرحي بـاعتبـاره حـامل المعنى من دون قمع الاستجـابـات الابداعية لنصه المكتوب.

تمثل نظريـات ارتود اعلى درجات الالغاء لصلاحية المؤلف المسرحي، ولكن فقط بـالقـدر الـذي يسمح بـه النص الدرامي بتشريع طبيعـة العرض المسرحي. وكما يلاحظ ديريدا فانـه حتى ارتود مضطر للجوء الى تدوين ما ينبغي عـرضه ولـو انه يشجب بقـوة «دكتاتـورية» الكاتب ان تـوجه ارتود يدفع المسرح بعيـدا عن جذوره الادبيـة حيث تكمن القـوة في ما يقـال. لكن هـذا لا يمنع الـدرامـا من تنـاول مـواضيع مثل الظلم وسـواه. وكما اوضح ذلك ارتود بطريقته المتناقضة بشكل متعمد «اني اكتب للاميين»(١٠) لقد وصف كـريستوفر بغزبي بشيء من التشكك بالكلمة المكتوبة(١١) لعل هـذا يعتبر جزءا من تأثير علم اللغـة السوسيري الذي روج للفكـرة التي مفادها ان اللغـة ليست بناء يكافىء بناء الـواقع بقدر ما هي وضع البنى المستوحـاة من الايديولوجيـا. لذلك فان لغـويات سـوسير التي تـدعم الـراي القـائل بان اللغـة ليست محاكاتيه او انها وسيلـة لتجسيد الواقع بطريقة مقبولـة للجميع. وكذلك تشير ضمنا الى ان تجسيـد لا بد ان يتلون بـالضرورة بايديـولوجيا الكـاتب. علاوة على ذلك فانه اذا كانت اللغة ليست وسيلة محايدة للتجسيد او الطرح، فان جمهور المسرح من المتـوقع ان يؤول اية مسرحية بسبل شتى.

يلاحظ ديريدا بـان هناك اقتراحا لحل مشكلة سلطة الكـاتب المسرحي في كتابـات ارتود. وكما ويـوضح ذلك فانه من اجل ان لا يكون المسرح خاضعا لهذه البنية من اللغـة وغير مستسلـم لعفـويـة الالهام الـذي لا تحده ضوابط، فانه مضطر لان يكـون محكوما بمتطلبات لغة اخـرى وبشكل اخر مـن الكتابـة(١٢) لقـد بدأ الكتـاب المسرحيون من طراز كارل شارل يشكلون تحديا جديدا للدرامـا من خلال تطوير نظـام علامات جديـد ارشادي لكن من دون ان يتقيـد بـالضبط بكيفيـة المعـالجة في العرض المسرحـي ويتناول مواضيـع لها صلة بـالـواقع الاجتماعي.

ففي فصل جـوبيث تـومبسـون الموسـوم «العـالم متجسدا النساء والمسرح» نرى كيف يمكن الاستفادة من المبـادىء الارثوبيـة لتجسيـد حيـوات النسـاء اللــواتي يعـانين من ضروب مختلفـة من الاضطهـاد عبر الاظهـار الحقـائق بـدلا من الحديث عنهـا مباشرة. فـالنظـريـة الادبية النسوية قـد حملت على النظريات التي تشدد على وجود طبيعـة نسوية يمكن ابرازهـا وقد اوضحت بما لا يقبل الشك بان لغتنا غير كافية للتعبير عن الواقع التام لحيـوات النسـاء. ومن خـلال رسم نماذج عن الـدرامـا الحديثة تفيـد من التقنيات الارثوبية والبريختيـة. فان جوبيث تـومبسون تحاجج بـان القطيعة مع التقـاليد المحاكاتية والتقليـدية في المسرح تمكن النساء من خلق عالم تلك المجموعة من البشر التي لا تملـك دائما القدرة اللغوية للتعبير عن احزانها.

يسود الظن احيـانا بان الدراما التي تتكـون كليا من الحوار ومن دون تـدخل علنـي من جـانب القـارىء المسرحي تعـد «شريحة خالصـة من الحياة» ان مفهـوم زوندي عن «الـدراما المطلقة» يـرتبط بموضـوع «موت المؤلف المسرحي» الى ابعـد حد ممكن فالكـاتب المسرحي «غائب عن الـدراما» فهو لا يتحـدث. بل يدير نقـاشا. ان الـدرامـا تنسب الى المؤلف ككل وهذا الارتبـاط لا يعـدو كونه ناحية طارئة من واقعه كعمل فني(١٣).

وكما يعلق جوشتين شولت في معـرض تقييمه لعمل زوندي، فـان اعتقاده بالطبيعة المحاكاتيـة للفن يحدد منهجه النقدي(١٤) ان التوكيـد السوسيري ليس على ما تشير اليه اللغة بل على العلامـات المتداخلة ضمن نظام العلامات التي تكشف الطريقـة التي يتشكل بها الواقع عن طـريق اللغـة. على ايـة حـال ان نظريـة النص الكـلاسيكي الواقعي قـد فتحت موضع كيف ان الكـاتب يستطيع ان يوجه ويهيمن على ادراكنـا لما يزعم انه طرح امين للواقع.

يعـرف كـولن ماكـابي النص الـواقعي الكـلاسيكي بوصفـه نصـا تـواجه فيه تـراتبية بين الخطـابات التي يتشكل منهـا النص ويتحـدد هـذا وفقا لتصـور مؤكـد للحقيقة(١٥) ويـوضح كتاب مـاكابي الخـاص بـروايـة القـرن التـاسع عشر الموسـوم جيمس جـويس وثـورة الكلمـة كيف يمكن بلـوغ هـذه من خـلال لغة شـارحـة للمـؤلف تتـولى التعليـق على الخطـاب السردي وتـزود القـارىء بتاويـل عن كيفيـة فهم الكـلام المبـاشر. وفي وسـائل الاعلام حيث لا يكـون حضـور الكاتب واضحـا بشكل كـاف. فـان التكنـولـوجيـا من الممكن ان تـوظف لتنظيم تـراتبية القـراءات. فعلى سبيل المثال غـالبـا مـا يقوم التلفـزيون السيـاسي بتصوير رجل السيـاسة في بيئـة بسيطة وهـو يشغل حيـزا كبيرا من الشـاشـة. والتاثير النـاجم عن هذا هـو اننا نـواجه شخصـا يدخل بيـوتنـا من اجل دردشة مـريحة على مستـوى شخصي وودي ويقدم لنا نصيحة اخوية. ان التلفزيون على وجه التحديـد يعد اداة مثالية لبلوغ هـذه الغـايـة، بـوصفـه وسيلة للتعبير، اذ يتم تحييد جميع الامكـانات الواسعة للتكنـولوجيـا التي تـوظف في الاعـلام، لكي نستطيع ان نركز بدلا من ذلك على ما هو معلن، على ما يقال ان وسائل الاعلام التي تساعد هذه العملية تجعلنا ننسى بسهولة بان ما نراه هو تشكيل للواقع وليس الواقع ذاته.

في المسرح نتطـرق ايضا في تعـزيز التـاثير المباشر للكاتب المسرحي على النص الذي يكـون غائبـا عنه. في حالة النص المطـروح للعرض المسرحي يذكرنـا ديريـدا بـان الملقن يستطيع ان يجعـل سلطـة الكـاتـب تترك بصماتها على المؤدين للعـرض المسرحي. وبـالنسبـة للنص الـدرامي ثمة طرق ايضـا امام الكـاتب المسرحي لكي يجري تـوصيف الكيفيـة التـي ينبغي بها تمثيل مشاهـد فيـه على الرغم من غيـاب الكـاتب المسرحي. ويستطيع الكاتب المسرحي عن طريق مـا اسماه مارتن ايسلن او التوجيهات المسرحيـة ان يحدد بالضبط كيف يمكن تجسيـد الحوار والنتـائج المتوخـاة منه. تقدم مسرحيـة «جـوث اوزبـورت» انظر الى الـوراء غـاضبـا عبارات مثل «استعاد جيمي نشاطه قليلا، وتمكن من ان يبدو محايـدا تقريبـا»(ص٥٩) في التوجيهـات المسرحية التي تؤدي وظيفـة مشابهـة تمامـا للغـة الشـارحة التي تطالعنا لدى ـ القرن التاسع عشر.

كذلك يـورد كولن ماكبابي مثالا عن الفلم السينمائي كلوت الذي على الرغم من تقريضه بوصفه انموذجا عن الواقعية، بيد انه يفرد للبطل كلوت، رجل التحريات، الموقع الـذي يستطيع في ضـوئه ان يتحـدث من بـاب الاقتدار عن المرأة بـري وبذلك فانه يصبح (البطل) مصـدر المعلـومات بشانها. اذ من خلالـه نستطيع ان نفترض باننا «نعرف» حقيقة بشأن حياة بري وليس مجرد البنية السردية للفلم. يمنح كلوت الدور المتعلق بتشخيص وجودها وليس هناك من يعارضه. وفي الدراما يمكن الاستفادة من التكنيك ذاته. اذ يطرح جيمي بورتر تلك النوع من الملاحظات الخاصة بما هو وراء المسرح وذلك في نهاية مسرحية اوزبورت التي يمكن ان نعتبرها نوعا من النقد لمعنى المسرحية. ان احد الشواهد عن ذلك هو تقييمه «انهم جميعا يسعون الى الهروب من الم العيش، والادهى من ذلك، من الحب»(ص٩٣) ان هـذه الملاحظة بحكم عموميتهـا ورؤيتها التحليلية الثاقبة يمكن ان يتبناهـا الجمهور بوصفها تقـدما نهائيا للمسرحية. والامر متروك للموقف النقدي ان يرى ان ذلك ينسحب على جيمي نفسه وبانه غير قادر على تقييم تقييمات كراصد خارجي بعيد عن الحدث الذي يصدر الحكم عليه وما يطلق عليه ماكبابي تسمية موقع المتفرج المهيمن الـذي يستطيع فيـه الجمهور ان يرى حقيقة الاحـداث التي تتكشف من وجهة نظر محددة، ليس بمستطيع حسب راي ماكبابي ان يتعامل مع تناقضات مثل هـذا الـواقع. ومن غير المرجح ان يفضي النظر الى الاشيـاء عبر منظور جيمي بورتر الى تزويد الجمهور بذائقة نقدية.

وبينما توجد في بعض النصوص الادبية ملاحظات واضحة من شانها ان توجه القارىء نحو موقع المؤلف فانه في النصوص الدرامية حيث يكون المؤلف المسرحي غائبا، لا يمكن ان يجعل هذا مكشوفا كليا وغالبا ما تكون وظيفة المخرج في توظيف هـذه النـواحي مـن الاضـاءة على خشبـة المسرح او زاويـة الكـاميرا في التلفزيون لكي يبرز قراءة معينة للعمل الدرامي.

لا يترك هذا النص الدرامي مفتوحا كليا للقراءات من جميع الانواع، بـالنظر الى ان لغـة الدراما ليست لفظية كليا. فالانساق الاخرى من الدلالة من الممكن ان تتحايث مع النص الدرامي لتقديم عدد من القراءات المحتملة دونما حاجة لابراز قراءة واحدة باعتبارها المهيمنة التي تكون الحقيقة حكرا عليها. ان السيموطيقا للدراما ما تزال نظاما جديـدا، الا انه مع ذلك يعدنا بتبيان كيف ان المؤلف المسرحي يستطيع ان يصيغ شفرات المعنى التي لا تندرج ضمن البنى التراتبية التي تتحـدث عنهـا مـاكابي. الى التصـور الادبي عنـد النص الـواقعي الكلاسيكي يعتمد كليا على العلاقات بين الصيغ اللفظية التي يتشكل منها النص. بيـد ان السيموطيقـا راحت تكشف الطبيعة الشاملة للخطاب الدرامي.

ان تطور علم العلامات (السيموطيقا) قد اكد الاصول الاجتماعية لانماط الدلالة واساسها في الايديولوجيا بصورة معينة تغفل احيانا دور الكاتب. لقد شخص كولن ماكابي المشكلة النظرية التي نذكرها هنا بما يلي: ان السؤال المطروح هـو كيف يتسنى لنا ادراك هذه التحديات من دون ان نخلق من جهة كاتبا ينتج المعاني بصورة مستقلة في نطاق بعيد عن صيغ التعبير عنها، ومن جهة اخرى جمهورا يفسر بحرية النص؟(١٦) ان المشكلة شبيهة بما لاحظه ديريدا كيف يتسنى للكاتب المسرحي ان يعمل ضمن التقاليد السيموطيقية التي لا ترغم الجمهور على تفكيك شفرات النص بالضبط على النحو الذي يبتغيه المؤلف نفسه وفي الوقت عينه، توجيه ايديولوجية المسرحية وتحد من حريته في التاويل؟ وهنـا لا بد من الاشارة الى المفهوم البريختي الذي يعيد الى الانتهاك الذاتية التي من الممكن ان تتخذ بها العلامات المسرحية بعدا ايديولوجيا.

عن كتاب:

Adrian Page Ced The Death of the Playwright london Macmillan. 1992 PP. - 8

الهوامش:

١ ـ صورة ـ الموسيقى ـ النص اختارها وترجمها ستيفن هيرث (كلاسكو، فونتانا، ١٩٧٧) ص١٤٦.

٢ ـ المصدر نفسه ص١٤٦.

٣ ـ النظرية الادبية (اكسفورد، بلاكويل، ١٩٨٣) ص٥١.

٤ ـ النقد والايديولوجيا (لندن، فيرسو، ١٩٧٨) ص٦٤.

٥ ـ ينظر مقالة «العرض المسرحي باعتباره تاويلا للدراما في مجلة «السيموطيقا» العدد ٦٣ ـ ٦٤ (١٩٨٧) ص٢١١.

٦ ـ «مجال الدراما» (لندن، ميثون، ١٩٨٧) ص١٥٥.

٧ ـ «الكتاب والاختلاف» (لندن، روتلدج، ١٩٧٨) ص٢٣٤.

٨ ـ المصدر ذاته، ص٢٣٤.

٩ ـ المصدر ذاته ص١٨٥.

١٠ ـ المصدر ذاته ص١٨٨.

١١ ـ ينظر مقالته «لغة الازمة في المسرح البريطاني» في مجلة استراتفورد، ابون افون، العدد ١٩ الدراما الانكليزية المعاصرة، تحرير كرستوفر وبغزبي (لندن، ادوار ارنولد ١٩٨١).

١٢ ـ الكتابة والاختلاف، ص١٩١.

١٣ ـ بيتر زوندي: نظرية الدراما الحديثة، تحرير وترجمة ميشيل هيز (كمبردج، دار بوليتي للنشر، ١٩٨٧) ص٨.

١٤ ـ المصدر نفسه ص١٢.

١٥ ـ بينيت وبـويـد بـومـان وميرسر وولاكوت (تحرير): التلفزيون والفلم الجماهيري (لندن ١٩٨١) ص٢١٧.

١٦ ـ «دار المؤلف»، مجلة كرينكال ريفيو، المجلد ١١ العدد (٢) ص٨.

نظمته لجنة العمل التطوعي والاجتماعي بالاتحاد

الامير رعد يرعى حفل اتحاد المعوقين لتكريم الداعمين

قال سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء رئيس الاتحاد الاردني لرياضة المعوقين ان النظرة العامة تجاه الانسان المعوق قد تغيرت كثيرا. حيث اصبح المعوق يشارك في النشاطات العامة بفاعلية.

جاء ذلك خلال حديث سموه في الاحتفال التكريمي الذي نظمته لجنة العمل التطوعي والاجتماعي باتحاد المعوقين الليلة قبل الماضية في قاعة فندق فورتي جراند للجهات والافراد الداعمين لنشاطات الاتحاد الاردني لرياضة المعوقين. حيث اثنى سموه على جهود الجهات الداعمة التي اسهمت في انجاح تنفيذ برامج نشاطات الاتحاد المختلفة.

وتحدث السيد بكر سلامة رئيس لجنة العمل التطوعي والاجتماعي معبرا عن تقدير اللجنة لكافة الجهات الداعمة التي تمثل مختلف القطاعات.

وعلى هامش الاحتفال الذي حضره سمو الامير فراس بن رعد رئيس اللجنة الفنية في اتحاد المعوقين والسيد ماجد الطيشات امين عام وزارة الشباب وعدد من المسؤولين والشخصيات المدعوة

● الامير رعد يتحدث في الاحتفال



قام سمو الامير رعد راعي الاحتفال بتوزيع الشهادات التقديرية على الافراد والجهات المكرمة... وتقديم درع خاص لسمو الامير فراس تقديرا لجهوده وقامت اللجنة المنظمة للاحتفال بتقديم درع تذكارية لسمو راعي الاحتفال.

ويذكر ان تكريم الجهات الداعمة لنشاطات الاتحاد الاردني لرياضة المعوقين هو تقليد سنوي تتبعه لجنة العمل التطوعي والاجتماعي في الاتحاد التي يترأسها السيد بكر سلامة وتضم في عضويتها كلا من: وضاح عصفور ورهام عميش وفادية خوري وزينب الجعبري ومتيلدا سلامة ونبيهه عبدالحق ودولت يونس ومهند العطار.



● الامير رعد يقدم درعا تذكارية للامير فراس

● ويكرم احد الداعمين



فرق مون لاسال اللبنانية تواصل مبارياتها

تواصل فرق مون لاسال اللبنانية «الفرير» مبارياتها الودية اعتبارا من التاسعة والنصف صباح اليوم في ملاعب الجامعة الاردنية حيث تبدأ الفعاليات بلقاء فريق مدرسة المنهل لكرة الطائرة مع مون لاسال اللبناني.

وفي العاشرة تلتقي الفرير عمان مع مون لاسال لبنان بكرة القدم على ستاد الجامعة واخيرا يلتقي فريق كرة السلة للفرير عمان مع مون لاسال.

وكانت فرق مون لاسال قد لعبت اول امس الاربعاء وحققت فوزا بكرة القدم على مدرسة ثيودوروس وبواقع ٣/١ وفازت بالطائرة على دي لاسال عمان ٢ صفر وفازت على ناشئي الاهلي تحت ١٦ بواقع ٥٦/٥٢

وقد ذكر السيد سمير مرقص مشرف النشاط في الفرير عمان بان الفرق ستلعب السبت اخر مبارياتها حيث تلتقي بكرة القدم مع ناشئي الاهلي وبالطائرة مع دي لاسال مرة اخرى وبكرة السلة مع ناشئي الجزيرة ارامكس.

● سمير مرقص

على ملعب بلدية الزرقاء

حطين يلتقي القوقازي كرويا... اليوم

في اطار استعدادات فريق الكرة بنادي مخيم حطين لبطولات الكرة الرسمية القادمة. وضمن سلسلة مبارياته التجريبية يلتقي الساعة الثالثة عصر اليوم نظيره فريق النادي القوقازي وذلك على ملعب بلدية الزرقاء.

وكان حطين قد التقى مؤخرا فريق الخزف على ملعب الزرقاء وتغلب عليه بنتيجة (٤/صفر) حيث سجل اهداف حطين كل من ابراهيم بومر (هدفين) ومروان عقل وهشام ذيب.

اتحاد التايكواندو ينظم دورة للحكام

ينظم اتحاد التايكواندو دورة للحكام (مستجدين + الفاش) وذلك بالفترة ما بين ١ ـ ٨ كانون الثاني المقبل في مقر الاتحاد. وباشراف الحكام الدوليين معدي خليل وسامر كمال وخليل عقيل.

من جانب اخر حدد الاتحاد يوم الثامن من الشهر المقبل موعدا لتجسيل واجراء القرعة لبطولة فئة ٨ ـ ١٣ سنة، وفئة ١٤ ـ ١٨ سنة، حيث تبدأ القرعة عقب الانتهاء من عملية التسجيل مباشرة.

ومن الشروط التي حددها الاتحاد للمشاركة في دورة الحكام ان يكون المشارك من حملة الحزام الاسود (٣ دان) وعلى ان يقل عمر المشارك عن ٢٢ عاما.

بكلفة ٣٠ مليون دولار

قطر ستقوم ببناء اكبر مجمع رياضي في مناطق السلطة الفلسطينية

غزة – (ا ف ب) – وضع رئيس الهيئة العامة للشباب والرياضة القطري الشيخ محمد بن عيد آل ثاني امس الاول الاربعاء حجر الاساس لاول مدينة رياضية في مناطق السلطة الفلسطينية.

وتبلغ كلفة المشروع ثلاثين مليون دولار تبرعت بها دولة قطر.

وبعد الانتهاء من وضع حجر الاساس اجتمع الوفد القطري مع رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات في مكتبه بغزة.

وصرح عزمي الشعيبي وزير الرياضة الفلسطيني المستقبل ان رئيس الهيئة العامة للشباب والرياضة القطري "وضع حجر الاساس لاكبر مجمع رياضي سيقام في مناطق السلطة الوطنية على مساحة ٢٠٠ دونم شمال قطاع غزة".

واضاف الشعيبي انه "تم وضع المخططات لهذا المجمع الرياضي وهو عبارة عن استاد رياضي كبير وقاعة مغلقة ومبان لوزارة الشباب والرياضة واللجنة الاولمبية الفلسطينية والاتحادات الرياضية بالاضافة الى مكتبة عامة".

واوضح الشعيبي "ان هذه المساعدة القطرية تأتي بعد الاجتماع الذي عقدته قبل شهور عدة مع امير دولة قطر الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني الذي وافق على اقامة مجمع رياضي في قطاع غزة باسم مجمع خليل الوزير الرياضي".

وتم الاتفاق بين الطرفين على ان تقوم شركة قطرية بتنفيذ هذا المشروع في مطلع تموز المقبل.

يذكر ان الوفد القطري هو اول وفد عربي على هذا المستوى يزور قطاع غزة. وقام الوفد بجولة في باقي مناطق السلطة امس الخميس وسيزور مدينة القدس المحتلة.

● عزمي الشعيبي

الدورة الرياضية العربية الثامنة

ارتياح لجنة المتابعة للتحضيرات اللبنانية

بيروت – (ا ف ب) – انهت لجنة الاشراف والمتابعة الخاصة بالدورة العربية الرياضية الثامنة التي ستقام من ٨ الى ٢٢ ايلول ١٩٩٦ في لبنان اجتماعاتها مع اللجنة المنظمة للدورة بلقاء وزير التربية والشباب والرياضة اللبناني روبير غانم.

وضمت لجنة الاشراف والمتابعة الخاصة بالدورة الشيخ احمد فهد الاحمد الصباح رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي وعثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي للالعاب الرياضية واللواء عبد الحميد الوكيل ممثلا مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب وهاني مصطفى مدير ادارة الشباب والرياضة في جامعة الدول العربية فيما ضمت اللجنة المنظمة زيد خيامي المدير العام للشباب والرياضة في لبنان وطوني خوري رئيس اللجنة الاولمبية اللبنانية ومليح عليوان مساعد مدير الدورة.

وكشف غانم بعد الاجتماع ان لجنة خاصة ستقوم بجولة على بعض الدول العربية في كانون الثاني المقبل لشرح ما تم انجازه اداريا وفنيا حتى الان والحصول على الاموال اللازمة التي وعد بها لبنان لتنفيذ المنشآت الضرورية الاخرى لاقامة الدورة.

وعلمت وكالة فرانس برس ان اللجنة التي ستقوم بالجولة تتألف من رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة في مصر عبد المنعم عمارة وعثمان السعد وزيد خيامي.

واكد السعد ان لجنة الاشراف والمتابعة كانت مرتاحة للجولة التي قامت بها وانها مصممة على تذليل كل العقبات التي يمكن ان تواجه اللجنة المنظمة.

يد افريقيا

مولودية وقاب الى المباراة النهائية

كوتونو ـ (ا ف ب)- تأهل مولودية الجزائري وقاب الكاميروني الى المباراة النهائية من بطولة كأس ابطال الدوري الافريقية لكرة اليد التي تقام في بينين بعدما تغلب الاول على بريميرو دي اغوستو الانغولي ٢٠-١٩ (١٠-٧)، والثاني على انتوال من الكونغو ٣١-٢٤ (١٣-٩).

وفي فئة السيدات فاز افريكا سبور من ساحل العاج على انتوال من الكونغو ٣٠-١٦ (١٨-٤) وبيترو انتيكو الانغولي على انتر كلوب الكونغولي ٣٤-١٧ (١٣-٩).

وتأهل الفائزان في فئتي الرجال والسيدات الى المباراتين النهائيتين.

يلتسن يؤيد محاولة سان بطرسبرج استضافة الاولمبياد

موسكو / رويتر / قال مسؤول كبير في قطاع الرياضة ان الرئيس بوريس يلتسن اعرب عن تأييده لمحاولة سان بطرسبرج ثاني اكبر المدن الروسية لاستضافة دورة الالعاب الاولمبية عام ٢٠٠٤.

وقال الكسندر كوزلوفسكي نائب رئيس اللجنة الاولمبية الروسية في مؤتمر صحفي ان يلتسن اصدر مرسوما بوضع برنامج خاص لدعم الطلب.

وتواجه سان بطرسبرج منافسة من روما واشبيلية وستوكهولم واثينا واستانبول وريو دي جانيرو وكيب تاون وبوينس ايرس. وسيجري استبعاد بعضها في اذار ١٩٩٧ ومواصلة المنافسة بين اربعة او خمسة.

وتكهن كوزلوفسكي قائلا من المؤكد اننا سنكون من الاربعة المختارين. اما الباقي فغير مؤكد.

وتقدم روسيا طلبها الى اللجنة الاولمبية الدولية في لوزان في التاسع من كانون الثاني. وتصدر اللجنة الدولية قرارها النهائي في ايلول ١٩٩٧.

● يلتسن

انترميلان يلعب في ليبيا.. اليوم

روما – (ا ف ب) – يوجه فريق انتر ميلان الايطالي لكرة القدم امس الخميس الى طرابلس (ليبيا) حيث سيلعب ثلاث مباريات من شوط واحد اليوم الجمعة ضمن دورة ثلاثية تضم لاتسيو الايطالي والمنتخب الليبي.

ويغيب عن انتر ميلان البرازيليان روبرتو كارلوس وكايو، والارجنتيني خافيير ايلمار زانيتي، والانكليزي بول اينس الذين يمضون عطلة عيدي الميلاد ورأس السنة في بلادهم.

دوري السلة الامريكية

بورتلاند يسجل اكبر عدد من الاهداف

نيويورك/رويتر/ فاز بورتلاند على بوسطن ١٣٥/١٠٩ في دوري الرابطة الوطنية لكرة السلة في الولايات المتحدة امس الاول الاربعاء.

واستطاع لا كليبرز الفوز على تشارلوت على ارضه ١١٦/١٠٧. وفاز ميلوكي على مينيسوتا ٩٩/٩٣ وواشنطن على جولدن ستيت ١١٥/٩٤.

كما فاز فينيكس على فيلادلفيا ١٠٥/٩٠ وسياتل على دنفر ٩٩/٨٣.

الكرة حول العالم

ويه يُهدي جائزة الكرة الذهبية للسلام في ليبيريا

روما/ رويتر/ قال المهاجم الليبيري جورج ويه انه سيهدي جائزة الكرة الذهبية لاحسن لاعب في اوروبا والتي فاز بها لجهود احلال السلام في وطنه.

والجائزة السنوية التي تنظمها مجلة فرانس فوتبول الفرنسية الاسبوعية واحدة من ارفع الجوائز التي تقدم في اوروبا. وكانت هذه الجائزة تقتصر فقط على اللاعبين الاوروبيين من قبل ولكن هذا العام فتح مجال المنافسة امام جميع اللاعبين في اوروبا.

وقال ويه الذي انتقل الى ميلانو الايطالي من باريس سان جيرمان الفرنسي في وقت سابق هذا العام لصحيفة جازيتا ديلو سبورت الايطالية ان نجاحه قد يكون نموذجا يحتذي به الشبان في بلاده لتحسين حياتهم وصورة بلادهم.

واضاف اود ان امنحهم نموذجا لمستقبل افضل بدلا من حمل السلاح لمحاربة الاشقاء من اجل السلطة.

وقتل ١٥٠ الف شخص على الاقل في ليبيريا في الصراعات بين الفصائل المختلفة في الفترة من كانون الاول عام ١٩٨٩ الى اب من هذا العام عندما تم التوقيع على اتفاق للسلام.

وقال ويه اود ان اقدم جائزة الكرة الذهبية لجميع القوى المتناحرة التي قاتلت بعضها البعض ست سنوات في حرب دمرت البلاد. واضاف هذه الجائزة قد تساعد في توحيد الفصائل المختلفة وتدعم السلام وتحث شعبي على الوحدة.

وانتقد ايضا المواقف العنصرية في اوروبا قائلا ان من الصعب جدا على الافريقي شق طريقه. ونقل عن ويه قوله اذا قاد رجل ابيض سيارة مرسيدس فهو يعتبر رجل اعمال ولكن اذا وضعنا رجلا اسود في نفس السيارة فهو تاجر مخدرات بالتاكيد.

واضاف فيما وصفه بالعنصرية الواضحة ان شرطي مرور في ميلانو اوقفه في الاونة الاخيرة ولكنه اعتذر له بعد ان علم من هو.

وقال ان حادثا مشابها وقع له في باريس مضيفا اذا لم تكن معتادا على مثل هذه التصرفات فسيكون من المستحيل ان تبقى هادئا ولا تتحول الى شخص عدواني.

● جورج ويه

مارادونا سيشارك بقوة في حملة لمكافحة المخدرات

بوينس ايرس – (ا ف ب)- اعلن نجم كرة القدم الارجنتيني دييغو مارادونا انه سيشارك بقوة في حملة لمكافحة المخدرات ستنظمها الصيف المقبل الامانة العامة لمكافحة الادمان في الارجنتين التي تتخذ مقرا لها في مدينة مار ديل بلاتا (٤٠٠ كلم جنوب شرق بوينس ايرس) والتي اطلق عليها اسم "شمس من دون مخدرات".

وقال مارادونا: "ساشارك في هذه الحملة لكي انقل الى الشباب كيف كانت تجربتي السلبية مع المخدرات. لقد كنت ضحية المخدرات ولا اريد ان يكون الشباب الارجنتيني كذلك. اشارك بقوة في هذه الحملة لان لدي طفلتين واريد ان افهمهما ماهي المخدرات".

واكد امين عام جمعية الوقاية من الادمان غوستافو غرين ان مشاركة مارادونا في هذه الحملة ليست مبادرة ديماغوجية وقال: "عندما نقوم بجردة خاصة حول هذه الحملة سنجد ان نشاطنا شمل مئات الالاف من العائلات مع اطفالهم".

يذكر ان مارادونا اوقف مرتين لمدة ١٥ شهرا من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم اثر تناوله الكوكايين. وخضع لعلاج خاص بالادمان مما اتاح له العودة الى الملاعب.



● مارادونا

كاس الاندية الاسيوية/ ابطال الدوري

النصر السعودي وتشونما الكوري في النهائي

الرياض – (ا ف ب)- فاز النصر السعودي على فارمرز بنك التايلاندي حامل اللقب في الموسمين الماضيين بهدف ذهبي (الهدف الاصلي صفر-صفر) على استاد الملك فهد الدولي في الرياض وبلغ المباراة النهائية لكاس الاندية الاسيوية لابطال الدوري الخامسة عشرة في كرة القدم. وسجل الهدف خالد الفرحان في الدقيقة ٩٨.

ويلعب النصر المباراة النهائية مساء اليوم ضد ايلهوا تشونما الكوري الجنوبي، وتسبقها مباراة المركز الثالث بين فارمرز وسايبا الايراني الذي خسر امام ايلهوا صفر-١.

الدوري الانجليزي

مانشستر يونايتد يوجه ضربة لآمال نيوكاسل

لندن/ رويتر/ وجه فريق مانشستر يونايتد لكرة القدم ضربة قوية لآمال نيوكاسل في الفوز بالدوري الانجليزي بعد ان هزمه امس الاول الاربعاء بهدفين نظيفين.

وادى هدف في بداية كل شوط من المباراة بين الفريقين المتصدرين للقائمة الى تخفيض الفارق بين نيوكاسل اول الدوري وبين منافسه مانشستر الى سبع نقاط من عشرة.

واحرز الهدفين اندي كول وروي كين.

ولم ينتظر اكبر عدد من المشاهدين بلغ ٤٢ الف متفرج من مشجعي مانشستر سوى ست دقائق قبل ان يسجل كول الهدف الاول مدركين ان لا شيء غير الفوز يمكن ان يبقي فريقهم في اطار المنافسة على البطولة.

واستفاد مانشستر من الفوضى التي عمت صفوف نيوكاسل اذ تمكن كابتن الفريق وصانع العابه اريك كانتونا من سحب دفاع نيوكاسل نحوه ليترك كول يستقبل الكرة من ريان جيجز ويسكنها في شباك فريقه السابق بمهارة شديدة. وبذل مهاجما نيوكاسل روبرت لي والفرنسي ديفيد جينولا جهودا لتعويض الهدف ولكن بيتر شمايكل حارس مرمى مانشستر افشلها.

وبعد خمس دقائق من بداية الشوط الثاني هز جيجز العارضة بكرة قوية ولم يمر سوى ثلاث دقائق الا وتمكن كين من الحاق ثالث واسوأ هزيمة بنيوكاسل عندما احرز هدفه من تمريرة رائعة من زميله فيل نيفيل.

وبهذه الهزيمة يتوقف رصيد نيوكاسل عند ٤٥ نقطة ويرتفع رصيد مانشستر الى ٣٨ نقطة.

وقال كيفن كيجان المدير الفني لفريق نيوكاسل بعد المباراة كان اداؤنا سيئا للغاية وربما كان اسوأ اداء في الاشهر الاثني عشرة الماضية.

وفي اطار مباريات الدوري الانجليزي لم يجد فريق ليدز الذي يحتل المركز الثامن صعوبة في هزيمة اخر القائمة بولتون ٢/صفر. وبذلك اصبح رصيد ليدز ٣١ نقطة ولا تزال له مباراة وفريق بولتون عشر نقاط.



● من لقاء مانشستر ونيو كاسل

لجنة الحكام بالاتحاد العربي تدافع عن التحكيم ببطولة النخبة

القاهرة/ رويتر/ دافع الاتحاد العربي لكرة القدم عن مستوى التحكيم في بطولة النخبة التي استضافها نادي الهلال السعودي في الرياض الشهر الحالي بعد انتقادات في الصحف المصرية للتحكيم في مباريات فريق الاهلي المصري بالبطولة.

وقالت لجنة الحكام بالاتحاد في بيان ارسل الى رويتر انه لم يكن للتحكيم اي دور في هزيمة الاهلي في مباراتيه الاوليين في البطولة التي اقيمت في الفترة من ١٨ الى ٢٢ كانون الاول ولم يعترض اي من ادارة الفريق الاهلي على اي قرار من قرارات حكم المباراة.

واضافت ان الصحف المصرية تناولت الحكام والتحكيم في البطولة بطريقة غير دقيقة وموضوعية.

وشاركت في البطولة (كاس السوبر العربية) ثلاث فرق من السعودية وهي الهلال السعودي واتحاد جدة والشباب السعودي بالاضافة الى الاهلي المصري.

وهزم الاهلي في مباراتيه الاولى امام اتحاد جدة والثانية امام الشباب السعودي ٢/١ ولكنه نجح في الفوز في مباراته الاخيرة امام الهلال السعودي ١/صفر ليحتل المركز الثالث في البطولة.

وقالت اللجنة ان رئيس الوفد المصري ابدى شكه في الهدف الثاني الذي احرزه الشباب السعودي في مرمى الاهلي وقالت الصحف المصرية انه جاء من تسلل. كما اتهمت الصحف المصرية الحكم المغربي عبد الرحيم عرجون الذي ادار المباراة بعدم احتساب ضربة جزاء صحيحة للاهلي نتيجة لمس اللاعب فؤاد انور للكرة بيده داخل منطقة الجزاء قبل نهاية المباراة بخمس دقائق.

وقال البيان انه بعد استعراض شريط الفيديو الخاص بالمباراة تأكد للجميع صحة الهدف الثاني للشباب كما تأكد عدم لمس الكرة عن عمد من قبل اللاعب فؤاد انور داخل منطقة الجزاء وبالتالي صحة قرار الحكم بعدم احتسابها ضربة جزاء.

وقد انتقدت صحيفة الاخبار عرجون بشدة متهمة اياه بالتحيز قائلة فقدت البطولة مصداقيتها بالتحكيم الرديء الذي برزت به المباراة حيث نصب الحكم المغربي عبد الرحيم عرجون منبحة واضحة المعالم للاعبي الاهلي فاحتسب من تسلل واضح هدفا للشباب... وتغاضى عن ضربة جزاء صحيحة تماما للاهلي قبل نهاية المباراة بخمس دقائق.

وقالت صحيفة الاهرام في تعليق على المباراة لعب الاهلي ضد سوء الحظ والحكم المغربي عبد الرحيم العرجون... تسبب هذا الحكم في هزيمة الاهلي لانه احتسب هدفا من تسلل للشباب وتغاضى عن ضربتي جزاء للاهلي.

وانتقد مصطفى البطران رئيس لجنة الحكام المصرية السابق مستوى التحكيم في البطولة قائلا في حديث للاخبار حكام البطولة جانبهم التوفيق واخطاء السعدي فايز البيطار في مباراة الاهلي واتحاد جدة ثم المغربي العرجون في لقاء الشباب واخيرا الاماراتي علي بوجسيم الذي ادار مباراة الهلال والاهلي كانت فادحة وان كانت الاخطاء العرجونية اشد.

ولكن اللجنة قالت في بيانها كان فوز الاهلي في المباراة الثالثة على الهلال السعودي تاكيدا لحياد الحكام وابلغ رد على المشككين بنزاهتهم، واضافت انها حرصت على اختيار مجموعة من افضل الحكام ومراقبي الخطوط من عدة دول عربية محايدة وتحديدا من المغرب والجزائر وسوريا والكويت والبحرين وعمان والاردن والامارات.

وفاز الشباب السعودي بكاس البطولة بينما احتل الهلال المركز الثاني وجاء الاهلي في المركز الثالث لما اتحاد جدة فقد احتل المركز الرابع والاخير.





● الاهلي المصري

كأس الاندية الاسيوية/ ابطال الكؤوس

بلمار يهزم الطلبة ويحرز اللقب

يوكوهاما (اليابان) – (ا ف ب) – احرز بلمار هيراتسوكا الياباني كاس الكؤوس الاسيوية السادسة في كرة القدم بفوزه على الطلبة العراقي ٢-١ في المباراة النهائية امس الاربعاء على استاد ميتسوزاوا في مدينة يوكوهاما.

وهو الفوز الرابع للفرق اليابانية بالمسابقة مقابل مرة واحدة لبيروزي الايراني والقادسية السعودي.

السجل

١٩٩٠- بيروزي (ايران). ١٩٩١ و١٩٩٢- نيسان (اليابان) ويعرف حاليا باسم يوكوهاما مارينوس. ١٩٩٣- القادسية (السعودية). ١٩٩٤- يوكوهاما فلوغلز (اليابان). ١٩٩٥- بلمار هيراتسوكا (اليابان).



فرحة اهلاوية في ربوع عمان ورقصة جزراوية في جبال السلط

الوحدات يستدرج الرصيفة والفيصلي يتوعد كفرسوم والرمثا يغازل الجليل

رقص الاهلاوية فرحا وطربا على انغام واحد من الانتصارات التي تسجل في تاريخهم الكروي وهو فوز الضمان الذي تحقق بغزارة على فريق الحسين/ اربد وباربعة اهداف مقابل هدف في مباراة (المفاجأة) التي تلقى خلالها الفريق الاصفر صفعة مؤلمة لم تكن متوقعة على ستاد عمان الدولي ضمن الاسبوع الخامس عشر للدوري الكروي للممتاز.

وفي جبال السلط رقص الجزراوية وعبر عشاقه عن فرحتهم بتخطي عقبة مهمة وبفوز تحقق على البقعة بهدفين، لينفع الجزيرة نحو الامان تاركا البقعة يواجه لهيب الهبوط.

اليوم يستدرج الوحدات منافسه الرصيفة في رحلة شاقة الى السلط ليلتقيان الساعة الثانية والنصف في الوقت نفسه يتوعد الفيصلي منافسه كفرسوم في مواجهة ساخنة على ستاد عمان الدولي وفي اربد يبدأ الرمثا بمغازلة الجليل طمعا في النقاط.

الاهلي/ ٤
الحسين/ ١

الذين تابعوا احداث الشوط الاول لم يصدقوا ما حدث في الشوط الثاني بعد ان اظهر فريق الحسين قوته في وقت مبكر وحاصر الاهلي واصاب شباكه في الدقيقة (٨) بواسطة محمد شويطر الذي ترجم كرة عرضية واودعها الشباك بعد مغافلة الدفاع والحارس.

وبالتدريج اخذ مستوى صاحب هدف السبق بالهبوط وعرف الاهلي كيف يعالج منافسه بهدوء مستغلا حالة عدم الجدية في التعامل مع الكرات واصرار الوسط على المحاورة وتاخير التمرير من قبل الشباب والخطاطبة وشويطر ولوحظ ان ربابعة اندفع اكثر من مرة محاولا تخليص مازن وعارف من الرقابة الفردية والمطاردة التي فرضها ابو هنطش وعامر بالتناوب وتنبه الهنداوي ورجب للكرات الساقطة خلف الوسط ومضت الدقائق دون ظهور الخطورة للاصرار على الكرات الامامية الطويلة التي اختزلت محاولات الوسط فكانت التسديدات البعيدة هي البديل فقد تألق عامر والي كرة بسام سددها برأسه فوق المرمى ورد عليه خالد الخطاطبة بكرة صاروخية من على حافة المنطقة مرت فوق المرمى.

مع بداية النصف الثاني للمباراة تنفس الاهلي وبدا اكثر فعالية للسيطرة على حالة عدم التوازن واستثمارها لدى منافسه بعد ان بادر شويطر ومرر كرة عرضية لخارجب تقديرها تدخل عامر وابعدها قبل بلوغها عارف، ولم يدرك الفريق الاصفر خطورة توغل الاهلي باكثر من لاعب ونجاح الخطاطبة وحسام هماش بديل والي في التقدم من الاطراف لسحب حريما والشقران وبدت الخطورة تظهر حين مرر جلنتي كرة عرضية بالمسطرة الى خليل قطاطشة الذي سددها بقوة من وضع طائر عانقت الشباك ثقيلة لا ترد مما ارهق دفاع وحارس مرمى الحسين اربد ولوحظ ان الوسط تخلى عن دعمه للدفاع فاصبحت تحركات الاهلي يغلب عليها طابع الخطورة خاصة وان العديد من الكرات وصلت امام المرمى بالسرعة المطلوبة دون تنبه عبدالسلام وابو حبلة فقد تلقف بسام الخطيب الكرة على حافة المنطقة صلحها وتوغل وسدد معاكسة على يمين الحارس كرة ارضية قوية.

وواصل الاهلي الراحة وسيطرته على محاور اللعب وتناوب خليل ولطفيه وجلنتي بديل موسى وهماش التلاعب بالكرات وسط حالة غريبة رافقت اداء الاصفر الذي حاول تقوية الوسط باشراك منيب مكان شويطر ولم يترك ابو هنطش وعامر الفرصة امام عارف وعنبر حتى محاولات الخطاطبة والربابعة وعرف نارت كيف يغافل


● خالد مجدلاوي

الدفاع وتخليص الكرة من ابو حبلة وغمزها عرضية جانبية وجدت بسام الخطيب المتابع يكملها في المرمى في الدقيقة (٥٨).

ولستمر الاهلاوية في علاج محاولات الاصفر التي اظهرت السيطرة على الكرة دون فعالية بسبب مقاومة الدفاع وابعاده للكرات الى جانب تغطية الحارس ابو داود وكرر نارت تالقه في الدقيقة (٧٤) عندما قطع كرة على حافة المنطقة مررها الى حسام هماش الذي توغل وحاور الدفاع وتخلص من الحارس وسدد براحة في المرمى لينهي آمال احد ابرز الفرق التي تحتل مواقع متقدمة وكاد نارت ان يعزز تقدم فريقه من كرة خليل لكن خلدون سيطر عليها ولاحت للشباب فرصة ثمينة تعرض للمضايقة وسدد فوق المرمى.

وامضى الاهلي الدقائق الاخيرة باداء رجولي حرص من خلاله على مراقبة كافة المحاولات الصفراء.

الجزيرة/ ٢
البقعة/ لاشيء

● السلط - بلال الغلاييني

وعلى ستاد الامير عبدالله في السلط كان لقاء الجزيرة والبقعة الذي انتهى لصالح الجزيرة بهدفين نظيفين جاءا في الشوط الثاني وبهذا الفوز دخل الجزيرة منطقة الامان وترك البقعة يصارع امواج منطقة الهبوط.

*** لقطات من المباراة**

سيطر لاعبو البقعة على مجريات الشوط الاول واعتمدوا على الهجمات المنسقة بقيادة عمار مفرج الذي نجح في ربط خطوط الفريق ولكن دون تشكيل خطورة على مرمى الجزيرة باستثناء القذيفة التي سددها عمار مفرج ابعدها الدفاع ثم تبعه رياض الدقس بكرة ضعيفة وتحمل خط دفاع الجزيرة بقيادة عصام التل وخالد ذياب هجمات البقعة المتواصلة.

*** الشوط الثاني**

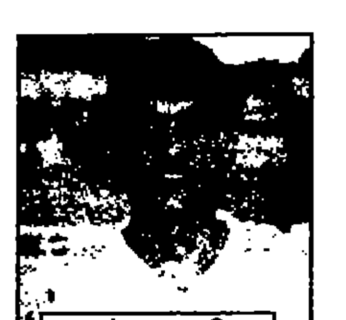
ترابطت خطوط الجزيرة بينما بقي البقعة معتمدا على الهجمات المرتدة والتمريرات الطويلة التي تحطمت عند دفاع الجزيرة ومع انحصار اللعب وسط الملعب وفي الدقيقة ٧٢ رفع نضال العبداللات كرة عرضية اخطا تقديرها حارس مرمى البقعة لتصل سهلة على قدم رياض عزمي الذي اودعها المرمى محرزا هدف الجزيرة الاول.

وقبل نهاية المباراة بدقيقتين وبمجهود فردي من اللاعب عامر عقل الذي راوغ دفاع البقعة ولعب كرة عكسية الى زميله احمد راشد الذي سدد الكرة في المرمى المفتوح محرزا الهدف الثاني والاخير.

الوحدات × الرصيفة

بعد ان اعاد الوحدات فتح بوابة الصراع على اللقب واشعل المنافسة من جديد يعتبر محطة الرصيفة بداية الانطلاقة الاقوى وحصد مجموعة نقاط جديدة خلال اللقاء الذي يجمع بين الفريقين على ستاد السلط في الساعة الثانية والنصف.

ويسعى الوحدات لغزو مرمى منافسه منذ وقت مبكر لعله ينجح في اختراق التحصينات الدفاعية وارهاق خط الوسط وبالتالي اقتحام شباك منافسه المتوقع ان يعود لتنفيذ الواجبات الدفاعية في محاولة منه لامتصاص اندفاع وسط الاخضر المتمثل بمشاركة هشام الفعالة ومساندة علي من الميمنة على ان يتولى جمال وسفيان مهمة بناء الهجمات واعادة تمرير الكرات الى جهاد والمجدلاوي وربما يشارك منير ليكون المهاجم الثالث على ان يجد عصام وفيصل حرية الحركة من الاطراف في المقابل


● صبحي عوض

يتراجع البستنجي وفؤاد وفاروق لاحتضان الدفاع من اجل استلام الكرات في محاولة لاعادة بناء بعض الهجمات التي تذهب في كثير من الاحيان الى انس وفادي او الفحماوي لكن تاخير التمرير يؤثر على الفريق ويجعل المساحات واسعة بين خطوطه وهذا يسمح للوحدات بالاقتحام وطرق الشباك المباراة يقوم بادارتها الحكام محمد هديب والعرايشي وجمال خميس واحمد شحادة.

الرمثا × الجليل

ابقى الرمثا ادرته على المضي متصدرا رغم خسارته الاسبوع الماضي. ورغم انه يقابل الجليل بحذر كبير الا انه سرعان ما يتخلص من هذا الاسلوب ويدفع حسين وعيسى للاسلام من اجل توفير العديد من الكرات الى ليث وسليم خلال اندفاعهما الى جانب العتوري وموفق وهنا تصبح قوة الرمثا رباعية مدعومة من قبل الحوراني والخزعلي حين يتقدمان لرفع اكثر من كرة امام بوابة المرمى ويعالج محمد الخزعلي وبلال بعض المحاولات التي يقوم بها ضرار وابراهيم عبدالهادي او نزار لان عزام والشلبي ونساجح ينشغلون بالعودة لاستلام الكرات في محاولة مزدوجة لاسناد الدفاع واعادة بناء الهجمات لعل بعضها يفيد ويجبر خط وسط الرمثا على التراجع وبالتالي تخفيف الضغط عن مرمى الحنفي او متابعة بعض الكرات المعاكسة في محاولة جديدة لاقتحام تحصينات الدفاع الرمثاوي.

الفيصلي × كفرسوم

ربما تكون مواجهة كفرسوم هي المحطة الاخيرة امام المارد الازرق للتوجه نحو القمة او العودة للوسط ولهذا ينتظر ان يغلب طابع القوة والنية بعد لمحات من الحذر التي تؤثر على البداية مما يفرض الرقابة الفردية لكن سرعان ما يأخذ خط وسط الفيصلي على عاتقه بناء هجمات سريعة معظمها يتركز على فتح اللعب نحو الاطراف لضمان توفير الفرصة المواتية للاقتحام باكثر من لاعب وغالبا ما يتقدم صبحي عوض وموسى الى جانب جريس وجمال يساندهما زياد وفراس لان ثلاثي الدفاع مهند والزعبي واحمد خليل يتكفلون بتغطية المنطقة ومعالجة تقدم هجوم كفرسوم. في المقابل لا يقبل كفرسوم هذا الضغط المكثف بل اعتاد على الرد المبكر لحماية مواقعه ويبرز دور اسلام وسليمان وفتحي في صناعة الهجمات والتعامل مع الكرات بثقة لامداد ايهاب والروسان ويوسف من اجل مغافلة دفاع الفيصلي، لكن اللجوء في كثير من الاحيان الى تاخير اللعب يفقد الفريق توازنه وبالتالي يعود للمواقع الدفاعية ويعتمد على الهجمات المعاكسة دون فائدة.

● رياض عزمي

● بسام الخطيب

قمة الذهاب «حمراء» باليد

العربي يفض شراكة الاهلي وينفرد بالصدارة
الجليل يدرك التعادل امام يرموك الشونة

● العربي بطل الذهاب.

اربد الدستور / حسين الزعبي

انفرد العربي بصدارة مرحلة الذهاب لدوري اندية الدرجة الاولى لكرة اليد بعد ان فض شراكته مع الاهلي وتغلب عليه امس في صالة مدينة الحسن للشباب «٢٥/ ٢٣» في مباراة مثيرة وشيقة قلب فيها العربي خسارته بالشوط الاول الى فوز مثير جراء الصحوة التي شهدها الشوط الثاني وعالج الكثير من سلبياته، وفي المباراة الثانية ادرك فريق الجليل التعادل «٣٥/ ٣٥» بعد ان عجز عن المحافظة على هدف التقدم الذي انهى به الشوط الاول لصالحه «١٩/ ١٨» بعد مباراة جيدة المستوى من كلا الفريقين غلب عليها الطابع الحماسي والندية لاغلب مراحل المباراة.

● العربي / ٢٥
● الاهلي / ٢٣

لعب الاهلي بدفاع متماسك وثقة اكبر اتضحت من خلال سرعة ايقاعه الهجومي الصاخب الذي اجاد الفريق ترجمته معتمدا على عاطف عبدالقادر صانع الالعاب الذكي في مهمة تنسيق هجمات الفريق التي تركزت على الاقتحام عبر الجناحين جراء التطور البارز لجناحيه اكرم قنب وحسين لحمد او الاستفادة من تحركات بني هاني لاعب السقوط في البوابة الامامية لمرمى العربي في تسهيل مهمة ضاربيه، محمد طه ونبيل جميل رغم الرقابة في اطلاق التسديد القوي والمتقن ليفرض سطوته على مجريات الشوط ويتقدم ٣/ ١.

في حين افرغ العربي شحنة الحماس التي رافقت اداء لاعبيه بعد ان اعتمد بشكل مكثف على الثالوث موفق وجمال والبحيري في تنفيذ الشق الهجومي وينجح في التخلص من اسلوب الدفاع الضاغط الذي مارسه لاعبو الاهلي في تقييد تحركات لاعبي العربي الذي لم تسعفه خبرة جمال لاعب الدائرة المتمكن وشقيقه موفق رغم جهود البحيري في المحافظة على تقدمه ٤/ ٣، بعد ان عانى من التسرع في انهاء الهجمات وسوء التركيز في مواجهة مرمى مروان حارس الاهلي الذي افسد اكثر من فرصة انفراد عرباوية وطاشت تسديدات معتصم غير المتقنة ليبدأ الاهلي في سحب بساط التفوق ليدرك التعادل ويتقدم ٩/ ٧ ويمسك بزمام المباراة من جديد بعد ان تعددت الثغرات بدفاع العربي الذي كان ايقاعه بطيئا مما مكن الاهلي من فرصة اغلاق مرماه والشروع بهجوم خاطف قاده اكرم وعاطف ليتسع الفارق مع نهاية الشوط الاول ١٢/ ٩.

استرد العربي الكثير من ثقته بالشوط الثاني واظهر موفق والبحيري قدرات مميزة في تشكيل الهجوم السريع بعد ان نجح في دمج معتصم جانب موفق على الدائرة لينكشف دفاع الاهلي امام سرعة اختراقات موفق وقوة تسديدات البحيري وقاد جمال الهجمات كصانع العاب خبير ولم يكتف بالتعادل بل والتقدم (١٤/ ١٣) ويواصل العربي حماسه ويتحرك حسن بني هاني على الجناح بعد ان عالج الثغرات بدفاعه الذي بدا اكثر تماسكا بوجه الحركات الخادعة التي قام بها عاطف عبدالقادر لسحب دفاع العربي والذي شكلت تسديداته المباغتة الورقة الرابحة بيد الاهلي والتي منحته التقدم (٢٠/ ١٨) بفضل سرعة التمريرات والتقاطعات التي كان هجوم الاهلي يجرف بها مدافعي العربي امام تسديدات محمد طه وعاطف والحمارشة وضع العربي في موقف حرج بعد ان اغلق جناحيه خير وحسن بني هاني واصر على الاقتحام من البوابة الامامية التي دانت تحت خبرة جمال ليكون التعادل (٢١/ ٢١) قبل النهاية بثلاث دقائق ويتقدم العربي (٢٣/ ٢٢) ويتسرع الاهلي في الثواني الاخيرة ويعزز البحيري برمية جزاء اكدت الفوز (٢٥/ ٢٣) والشوط الاول (٩/ ١٤).

● الجليل/ ٣٥
● الشونة / ٣٥

استعد الجليل ثقته بفضل الايقاع الهجومي السريع الذي نفذه العربي وغلفه الحماس الذي امتاز به من خلال قدرة اسماعيل حسن على بناء الهجمات والتي تركزت على العبور من البوابة الامامية والتي اشغلها لاعبو الخط الامامي حيث تالق الخاروف في عملية الاختراق والتسجيل بعد ان خلقت تحركات خالد حسن لاعب الدائرة فراغات ولج منها الحراحشه وانطلقت منها تصويبات المنسي القوية ليتقدم الجليل ٤/ ١ لكنه لم يحافظ على نفس الايقاع ليبدأ الشونة بهجوم عاصف تركز على قوة خطه الخلفي حيث برز ابو جابر بتسديداته رغم الرقابة المفروضة وحسين بكار الذي تولى مهمة صنع الالعاب ولعبت خبرة محمد هزاع في تشغيل حسن وهيبي ومروان نمر على الجناح او اسقاط الكرات لمحمد نواف والرباعي على الدائرة ليقلص الفارق ويتعادلا مرتين ٩/ ٩ و ١٤/ ١٤ لكن قدرة الجليل على قيادة الهجوم الخاطف الذي قاده الخاروف او تحركات ماهر جعافره على الجناح لينهي الشوط بتقدمه بفارق هدف واحد ١٩/ ١٨.

وشهدت الحصة الثانية هجوما مفتوحا لكلا الفريقين مع التركيز على فرض الرقابة على الضاربين وبدت المباراة تسير هدف بهدف بعد ان تنبه الجليل لخطورة ابو جابر الذي افرد لاعبا لمراقبته ليسيطر التعادل ١٩/ ١٩ و ٢٢/ ٢٢، حيث اسقط ثلاثة لاعبين على الدائرة لضمان فتح الثغرات بدفاع الشونة المتماسك ليعطي الخاروف واسماعيل حرية الانطلاق والتصويب من الخلف ليوسع الفارق ٢١/ ٢٣.

في الوقت الذي حاول فيه الشونة تسريع ايقاع اللعب وبرزت قدرات محمد هزاع والرباعي وابو جابر الذي كان يفلت من الرقابة لينجح في ادراك التعادل ٢٦/ ٢٦ ويتقدم لاول مرة ٢٧/ ٢٦ بعد ان عرف كيف يتعامل مع تحركات لاعبي فريق الجليل الذي سرعان ما عاد للتقدم مجددا ٣١/ ٣٠ بعد هجوم خاطف نفذه الخاروف والمعايره مستغلين بطء ارتداد لاعبي الشونة للمواقع الدفاعية جعل مهمة حارس الشونة البديل وليد لرزيق الذي ابدى حضورا طيبا صعبة في تصدي لتسديدات الحراحشه والمنسي.

واشتعلت المباراة بعد ان نجح محمد نواف من خطف هدف التقدم ٣٥/ ٣٤ في الزفير الاخير من المباراة الذي شهد استبعاد ثلاثة من لاعبيه ابو جابر والوحيبي والرباعي ليكمل الفريق الثواني الاخيرة بثلاثة لاعبين بعد ان ادرك اسماعيل التعادل من رمية جزاء وصافرة النهاية.

اليوم.. ختام بطولة الزرقاء للجودو

برعاية الشريف علي حسن رئيس اتحاد الجودو تبدأ الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم في قاعة كلية الزرقاء الحكومية اللقاءات النهائية لبطولة الجودو التي تنظمها لجنة الزرقاء المنبثقة عن اتحاد الجودو وذلك بمناسبة الاحتفالات بعيد ميلاد قائد الوطن.

وكانت قد اقيمت امس التصفيات التمهيدية للبطولة بمشاركة نحو (٩٣) لاعبا ولاعبة يمثلون مراكز المحافظة وذلك لفئات الاشبال والناشئين والناشئات.

وذكرت الآنسة منى جمعة رئيسة لجنة الزرقاء ان فقرات حفل الختام تتضمن عروضا في فنون الجودو والكونغ فو اضافة الى فقرات غنائية. فيما سيصار الى اختيار عناصر منتخب الزرقاء على ضوء النتائج الفنية للبطولة والتي يتنافس على المركز الاول فيها ابطال المركز الدولي ومركز دير اللاتين.

الكأس الذهبية

تشكيلة المنتخب الاميركي تضم ١٦ من لاعبي المونديال

● المنتخب الامريكي.

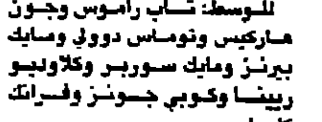
واشنطن - أ.ف.ب - اناع مدرب منتخب الولايات المتحدة لكرة القدم ستيف سامسون لائحة باسماء ١٦ لاعبا سبق ان شاركوا في كاس العالم الاخيرة وذلك للمشاركة في الكاس الذهبية التي ستقام من ١٠ الى ٢١ كانون الثاني المقبل في كاليفورنيا ضمن المجموعة الثانية.

وسيكون الغائب الابرز عن هذه التشكيلة المهاجم روي فيغرلي الذي استبعد لمصلحة يوفان كيروفسكي (١٩ عاما) لاعب احتياط فريق مانشستر يونايتد الانكليزي.

وتلعب الولايات المتحدة في مدينة اناهايم ضد ترينيداد - توباغو في ١٣ كانون الثاني ثم ضد السلفادور في ١٦ منه.

واللاعبون هم:

لحراسة المرمى: كازي كيلر وبراد فريدل.



للدفاع: اليكسيس لالاس ومارسيلو بالبوا وستيف بيتمان وبول كاليغيوري وجيف اغوس.

للوسط: تاب راموس وجون ماركيس وتوماس دولي ومايك بيرنز ومايك سوربر وكلاوديو رينا وكوبي جونز وفرانك كلوباس.

للهجوم: يوفان كيروفسكي وايرني ستيوارت وجو - ماكس مور واريك فينالدا وروي لاسيتر.

بطولة الدرجة الثانية

اسفرت نتائج مباريات الامس ضمن منافسات الدور الثاني لبطولة اندية الدرجة الثانية بكرة القدم عن التالي:

فوز العقبة على التعاون (٣/ ١) وفوز السلط على الكرك (٣/ ٢) وفوز بيت يافا على المحطة (٣/ صفر) وفوز اللاتين على الكرمل بالتغيب. وفوز الشبيبة على الهاشمي (٣/ صفر) وفوز المفرق على الاتحاد (٣/ ١) وفوز بيت يافا على التعاون (٣/ ١) وفوز العقبة على الكرمل بالتغيب.

راديك درولاك لاعب العام في تشيكيا

براغ - أ.ف.ب - اختير المهاجم الدولي التشيكي راديك درولاك لاعب بترا درنوفيتشي افضل لاعب كرة القدم في جمهورية تشيكيا لعام ١٩٩٥.

وقد ضمت لجنة الحكام ٥٧ اختصاصيا منهم ١٦ مدربا و ١١ مسؤولا في الاتحاد الوطني بالاضافة الى ٣٠ صحافيا مختصا.

وكان درولاك اختير افضل هداف في البطولة المحلية لمرحلة الذهاب بعدما سجل ١٦ هدفا في ١٥ مباراة خاضها خلال الخريف الماضي.

ونال درولاك ٢٣٥ نقطة وحل في المركز الاول امام بتر كوبا (سبارتا براغ) الذي حصل على ١٣٤ نقطة.

استعدادا لبطولة كأس الامم الافريقية

المنتخب المصري يلتقي نظيره الغاني

القاهرة - اف ب: يلتقي منتخب مصر في كرة القدم نظيره الغاني في مباراة ودية اليوم الجمعة على ملعب القاهرة ضمن استعداداتهما لبطولة كاس الامم الافريقية العشرين التي ستقام في جنوب افريقيا من ١٣ كانون الثاني الى ٣ شباط المقبلين.

وهي المباراة الاولى التي يخوضها المنتخب المصري تحت قيادة مدربه الجديد الهولندي رود كرول الذي يعاونه المدرب السابق محسن صالح. كما انها التجربة الاخيرة امام للجهاز الفني قبل اختيار اللاعبين الذين سيشاركون في البطولة الافريقية.

وستكون هذه التجربة مهمة للوقوف على مستوى المنتخب المصري خاصة وان غانا ستخوض اللقاء بمشاركة اكبر عدد ممكن من لاعبيها المحترفين في اوروبا والوطن العربي. ولا تزال البعثة تتوقع وصول باقي المحترفين وعلى راسهم ييبوا وابيدي بيليه.

واجرى المنتخب المصري امس مرانا خفيفا للوقوف على التشكيلة الاساسية. بحيث بات من السهل امام كرول اختيار اللاعبين. الا انه مازال يواجه مشكلة تحديد اسم حارس المرمى من بين عصام عبدالعظيم وسيد لسويركي وذلك بعد ان تقرر ضم نادر السيد حارس الاول الى صفوف المنتخب العسكري الذي سيلعب مباراتين الاسبوع المقبل في المغرب والجزائر ضمن تصفيات كاس العالم العسكرية.

وما زالت قائمة المصابين تضم احمد نخله، وهاني رمزي، وداود نصر، ومعتمد جمال. ويتوقع ان تضم تشكيلة المنتخب المصري غدا عصام عبدالعظيم لحراسة المرمى وهادي خشبه وحسين عبداللطيف ومدحت عبدالهادي وسمير كمونة وياسر رضوان للدفاع. واحمد الكاس ومجدي طلبه وحازم امام للوسط. وعلي ماهر وايمن منصور للهجوم.

من جهة اخرى اجرى منتخب غانا امس مرانه الرئيسي على استاد القاهرة ووضح جليا ان المنتخب الضيف جاء ليؤكد سمعته وشهرته حيث اتسم المران بالقوة والجدية والمواهب العديدة الفنية بالمهارات الفنية والفردية بالاضافة الى ارتفاع جانب اللياقة البدنية للجميع وربما يكون النقص الوحيد هو فقدان الانسجام والتفاهم بين اللاعبين لعدم تواجدهم سويا لفترة طويلة بسبب الاحتراف الخارجي وان كانت هذه المشكلة عادة ما تزول سريعا بمجرد الدخول في اجواء المباريات الرسمية.

وقد رفض كرول فكرة اقامة مباراة ثانية مع غانا مؤكدا ان مباراة واحدة تكفي.

المستقبل بطلا لدوري سلة الكراسي المتحركة

مندوبا عن الامير فراس بن رعد توج السيد محمد سامي حرز الله فريق نادي المستقبل للاعاقة الحركية بطلا لدوري كرة السلة بالكراسي المتحركة لموسم ١٩٩٥ بعد المباراة النهائية التي جرت مساء امس على صالة اتحاد المعوقين بين المستقبل والنهضة. وقد وزع السيد حرز الله الميداليات الذهبية على لاعبي المستقبل والفضية على لاعبي الوطني، ثم سلم كاس الدوري للمستقبل.

وكانت المباراة قد انتهت بنتيجة ٦٤/ ٢٥ للمستقبل والشوط الاول ٣٣/ ١٢.

وهذه هي المرة الثالثة التي يفوز فيها المستقبل ببطولة دوري كرة السلة بالكراسي المتحركة.

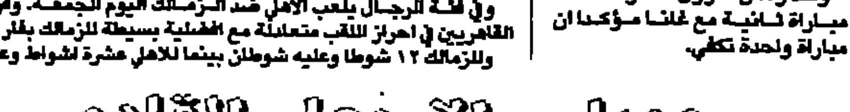


سيدات الاهلي بطلات طائرة افريقيا

القاهرة - ا.ف.ب - فاز فريق النادي الاهلي للسيدات ببطولة الاندية الافريقية ابطال الكؤوس في الكرة الطائرة اثر تغلبه على فريق ولاية بجاية الجزائري ٣/ صفر، وانهى الاهلي جميع مبارياته دون اي هزيمة.

ويبقى الصراع على المركز الثاني بين اندية الزمالك ومولودية الجزائر وولاية بجاية.

وفي فئة الرجال يلعب الاهلي ضد الزمالك اليوم الجمعة. وفرص الفريقين القاهريين في احراز اللقب متعادلة مع افضلية بسيطة للزمالك بفارق الاشواط. وللزمالك ١٢ شوطا وعليه شوطان بينما للاهلي عشرة اشواط وعليه ٤ اشواط.



وديا.. الاربعاء القادم

منتخب الكرة اللبناني يواجه نظيره القازاخستاني

بيروت/ رويتر/ قررت اللجنة العليا للاتحاد اللبناني لكرة القدم اقامة المباراة الودية بين منتخب لبنان الوطني ومنتخب قازاخستان الوطني يوم الاربعاء المقبل الثالث من كانون الثاني المقبل على ملعب بيروت البلدي. وتندرج هذه المباراة في اطار عدد من المباريات التحضيرية التي يخوضها المنتخب اللبناني استعدادا لتصفيات كاس الامم الاسيوية والتي تستضيف نهائياتها الامارات العربية المتحدة في كانون الاول من العام المقبل.

ولبنان ضمن المجموعة الاسيوية العاشرة التي تجمعه مع منتخبي الكويت وتركمانستان.

كما اطلعت اللجنة العليا للاتحاد على ما شهدته مباراة ناديي شباب الساحل والصفاء السبت الماضي من ممارسات مؤسفة واتخذت في شانها القرارات التالية:

ا - تغريم نادي الصفاء مبلغ عشرة ملايين ليرة ٦٢٦٠ دولارا.

ب - نقل مباراتي نادي الصفاء مع كل من ناديي الهومنتمن والحكمة من ملعب الصفاء واقامتها على ملعب طرابلس البلدي.

ج - اقامة ثلاث مباريات لنادي الصفاء مع كل من اندية الهومنتمن والراسينغ والحكمة من دون جمهور وتحميل نادي الصفاء نفقات اقامتها من رسوم ملعب وحكام ومراقبين وسداد تعويضات مالية الى اطراف مبارياته الثلاث بواقع مليونين وخمسمئة الف ليرة لنادي الهومنتمن ومليون وخمسمئة الف ليرة لكل من ناديي الراسينغ والحكمة.

كما وجه الاتحاد تحذيرا اخيرا الى نادي الصفاء بنقل كافة مبارياته اللاحقة الى غير اماكن اقامتها الاساسية واجرائها دون جمهور اذا امعن جمهوره في تكرار ما اقدم عليه في مباراته الاخيرة.

واوقف الاتحاد لاعب نادي الصفاء بلال هاشم مباراة ناديه المقبلة ضد نادي الهومنتمن لسوء سلوكه.

وغرم الاتحاد نادي البرج مبلغ مائة الف ليرة لاشراكه لاعبا من دون ابراز بطاقته الاتحادية الرسمية.

وقرر الاتحاد اطلاق مباريات الاسبوع الخامس عشر لبطولة الدوري العام للدرجة الاولى يوم الجمعة القادم حيث تقام مباراتان ويلتقي في الاولى الاخاء الاهلي مع الرياضة والادب على ملعب الصفاء ويتقابل في الثانية الصفاء مع الهومنتمن على ملعب طرابلس البلدي من دون جمهور.

وتستكمل مباريات هذا الاسبوع يوم السبت وتقام مباراتان الهومنتمن مع الحكمة على ملعب بيروت البلدي والنجمة مع البرج على ملعب طرابلس البلدي. وتختتم يوم الاحد مباريات هذا الاسبوع بثلاث مباريات ويلتقي الانصار مع الراسينغ على ملعب بيروت البلدي والتضامن (صور مع الاهلي) صريا على ملعب صيدا البلدي وحركة الشباب مع شباب الساحل على ملعب طرابلس البلدي.

بكين - شينخوا - فيما يلي اهم الاحداث الرياضية في الصين في عام ١٩٩٥ حسب اختيار وكالة انباء شينخوا:

١ - موافقة المجلس الوطني لنواب الشعب الصيني في التاسع والعشرين من شهر اغسطس على اول قانون رياضي صيني وبدء تنفيذه في الاول من اكتوبر.

٢ - اعلنت الصين عن اول برنامج وطني للياقة البدنية في الثامن والعشرين من يونيو من اجل تشجيع الانشطة الرياضية الجماعية وتحسين صحة المواطنين.

٣ - اكتساح فريق تنس الطاولة الصيني لجميع المسابقات السبع في بطولة العالم لتنس الطاولة الثالثة والاربعين.

٤ - تطبيق نظام انتقال اللاعبين بين فرق كرة القدم لاول مرة في الصين.

٥ - فوز تشن لو ببطولة العالم للتزحلق الايقاعي لفردي السيدات لتكون اول صينية تحرز هذا اللقب.

٦ - احتفاظ الصين ببطولة فرق الرجال في بطولة العالم الحادية والثلاثين للجمباز حيث اصبح اللاعب الصيني لي شياو شوانغ اول صيني يحرز بطولة الفردي العام للرجال في هذه البطولة.

٧ - فاز فريق صيني لاول مرة ببطولة كاس سوديرمان لتنس الريشة وهي بطولة مختلطة للفرق.

٨ - حقق السباحون الصينيون انجازا بفوز ولنغ يي وو بسباق مائتي متر سباحة ظهر في بطولة العالم للسباحة للمسافات القصيرة.

٩ - فاز ما شياو تشون ببطولة الشطرنج الصيني العالمية للمحترفين لاول مرة.

١٠ - تولت اللاعبة الكبيرة لانغ بينغ منصب كبيرة مدربي فريق الكرة الطائرة الصيني للسيدات وقادت الفريق الى الفوز ببطولة اسيا والوصول الى دورة اتلانتا الاولمبية.

رسالة الدستور من المغرب العربي

رحلة بلليترو لكل من تونس والمغرب تأكيد على الالتزام بالسلام والامن الجماعي

تونس - خاص بالدستور من الهاشمي الطرودي : قام السيد روبرت بلليترو مساعد وزير الخارجية الامريكي بزيارة الى شمال افريقيا الاسبوع الماضي شملت كلا من الرباط وتونس اجرى خلالها مباحثات مع كبار المسؤولين في البلدين حول الملفات المتعلقة باوضاع الامن والاستقرار بالمنطقة وبمستجدات عملية السلام في الشرق الاوسط.

وعقد السيد بيللترو مؤتمرا صحفيا في اعقاب زيارته الى تونس التي استغرقت يومين اجرى خلالها مباحثات مع وزراء الدفاع والخارجية والداخلية والتعاون الدولي كما استقبله الرئيس زين العابدين بن علي.

وتناول مساعد وزير الخارجية في مؤتمره الصحفي عددا من القضايا الاقليمية ومسار السلام في الشرق الاوسط وركز بالخصوص على العلاقات الثنائية بين البلدين. وقال في هذا الصدد : اننا نقدر الدعم الكبير الذي قدمته تونس لدفع عملية السلام وسياساتها في مجالات التحرر الاقتصادي والمشاركة السياسية واحترام حقوق الانسان. واضاف: اننا نشجع على تطوير هذه السياسات لما فيه صالح الشعب التونسي. مشيرا الى ان العلاقات الثنائية بلغت مرحلة النضج وان لتونس والولايات المتحدة مصالح مشتركة وقوية تمكنهما من مناقشة خلافاتهم العرضية في اطار الصداقة والثقة والتعاون.

وبخصوص التعاون الامني قال بلليترو نحن لدينا برنامج طويل المدى لتعزيز القوات المسلحة التونسية واكد مجددا ان الولايات المتحدة ستنظر بانشغال لاي تهديد او اعتداء ضد تونس.

وفيما يتعلق بالتعاون الاقتصادي اكد الديبلوماسي الامريكي ان تونس تجاوزت مرحلة تلقي المساعدات المباشرة بفضل النتائج المهمة التي سجلتها في مجال التنمية الاقتصادية وان محادثاته تناولت سبل توسيع مجالات التعاون الاقتصادي خاصة في ميداني التجارة والاستثمار مشيرا الى الدور الهام الذي يمكن ان يلعبه القطاع الخاص لتنمية المبادلات التجارية وتشجيع الاستثمار المشترك.

وفي رده على سؤال حول التعاون من اجل مستقبل الامن والاستقرار في المنطقة قال: اننا اعتبرنا ان الانتخابات الرئاسية في الجزائر تضمنت رسالة واضحة من الشعب الجزائري بنبذ العنف والارهاب. مضيفا : ونعتقد ان امام الرئيس زروال الذي اكتسب شرعية انتخابية فرصة ثمينة لتجسيم المصالحة بين كل الجزائريين الذين ينبذون العنف.

وفيما يتعلق بالملف الليبي اكد بيللترو ان الادارة الامريكية تنتظر تنفيذ الحكومة الليبية للقرارات الاممية الخاصة بقضية لوكربي ونبذها الكامل للارهاب وتقديم حجج مادية تؤكد هذا التمشي ودعاها الى فتح حوار مع منظمة الامم المتحدة حول هذه الازمة.

وبخصوص موقف واشنطن من ظاهرة الارهاب ومنحها اللجوء السياسي لبعض العناصر المعروفة بتاييد هذه الظاهرة قال مساعد وزير الخارجية: ان الادارة الامريكية تدين وتدعو الى مواجهة الارهاب بجميع اشكاله. وكشف ان الحكومة الامريكية بصدد دراسة مشروع قرار لتطوير التشريعات والقوانين الخاصة بالتعامل مع الهيئات غير الامريكية وتمويلها وذلك بهدف حظر نشاط من يؤيدون الارهاب ولو ضمنيا.

وفي معرض رده على اسئلة حول سياسة المكيالين التي تنتهجها امريكا فيما يتعلق بالشرعية الدولية حيث تقرر نقل سفارتها الى القدس وتطالب في نفس الوقت ليبيا والعراق بالاحترام الكامل للقرارات الامم المتحدة قال بلليترو: ان واشنطن لم تتراجع عن دورها كوسيط نزيه في عملية السلام واكد ان السلطة التنفيذية الامريكية ممثلة بالرئيس بيل كلينتون اعلنت عدم موافقتها على قرار الكونجرس بشان نقل سفارة واشنطن الى القدس واعتبرت ان توقيت هذا القرار غير مناسب وكشف ان الادارة الامريكية تدرس حاليا امكانية التقدم بمشروع قرار يسمح للرئيس كلنتون بعرقلة هذا القرار بعد مضي اشهر على عدم تنفيذه.

وكان مساعد وزير الخارجية الامريكي قد قام بزيارة الى المغرب قبل وصوله تونس اجرى خلالها مباحثات مع العاهل المغربي الملك الحسن وعدد من كبار المسؤولين تطرقت الى تطورات نزاع الصحراء الغربية والوضع في الجزائر ومستجدات عملية السلام في الشرق الاوسط بالاضافة الى العلاقات الثنائية.

وفي المؤتمر الصحفي الذي عقده قبل التحول الى تونس نفى الديبلوماسي الامريكي وجود تنافس امريكي اوروبي في المنطقة. واكد ان مسار برشلونه المتوسطي ومسار التعاون الاقتصادي للشرق الاوسط وشمال افريقيا يتكاملان ويهدفان لتنمية ودعم التعاون الاقليمي وتحرير اقتصادات دول المنطقة وتشجيع القطاع الخاص واستقطاب الاستثمارات.

وحول ملف الصحراء الغربية اكد بلليترو ان واشنطن تريد ان يتم الاستفتاء ويكون حرا ونزيها لتكون التسوية شرعية ودائمة مشيرا الى ان الادارة الامريكية تبذل جهودا مكثفة لتوفير شروط الوفاق بين الاطراف المعنية لانجاح الاستفتاء لانه لا يوجد حل خارج هذا الاطار.

ويذكر ان التقرير الذي قدمه الدكتور بطرس غالي الى مجلس الامن والذي اقترح فيه عدم الاكتفاء بالوثائق الاساسية واعتماد المستندات الاخرى التي قد يتقدم بها الصحراويون اعاد لجواء التوتر ففي حين رحبت به السلطات المغربية رفضته جبهة البوليساريو ولوحت بان كل الخيارات تبقى مفتوحة اذا فشل الاستفتاء بما في ذلك استئناف العمل المسلح.

ويبدو ان هذه القضية استاثرت بحيز هام في المحادثات نظرا لحساسيتها ولصلتها بمستقبل الامن والاستقرار في المنطقة ولا تستبعد بعض الاوساط الغربية ان تضاعف هذه القضية التوتر الذي تشهده العلاقات المغربية الجزائرية في الوقت الذي تحاول فيه الجزائر اعادة الاعتبار لدورها الاقليمي وتعلن فيه بوضوح دعمها السياسي والديبلوماسي لطروحات جبهة البوليساريو.

قبرة تتناول طعامها على يد احد محبي الطيور في متنزه العاصمة البولندية وارسو.
(رويتر)



بالتعاون مع الدفاع المدني

بهذه المشاركة الخامسة والاخيرة نكون قد ختمنا مشاركات القراء لعام ١٩٩٥ مع جريدتهم الدستور والتي عودتهم دائما على تقديم كل جديد.

ومع حلول فصل الشتاء .. اردنا ان تكون مشاركتنا الاخيرة مع احد أهم الدوائر التي تعنى مباشرة بسلامة المواطن في هذا الفصل بالذات، وفي كافة الفصول الاخرى، انها المديرية العامة للدفاع المدني.

في فصل الشتاء تهطل الامطار واحيانا بغزارة شديدة وينتج عن ذلك انزلاقات وانهيارات وفيضانات في الاودية والمناطق المنخفضة . وفي هذا الفصل تهطل الثلوج . وعند ذوبانها تحدث ايضا انهيارات وانجرافات للتربة وتصدع لاسطحة المباني بسبب تراكم الثلوج وكذلك يحدث اغلاق للعديد من الطرق . وفي هذا الفصل ايضا تنعدم الرؤية الافقية، وتصبح قيادة للسيارة من الامور الصعبة والهامة جدا، حيث يعتبر معرفة اساليب السلامة عبر الطرقات في هذا الفصل من اهم الامور التي يجب الالمام بها، وتقديم الارشادات بشأنها لانها من الامور التي تحافظ على حياة المواطنين والسيارات والممتلكات في ان معا.

وفي فصل الشتاء تستعمل وسائل كثيرة للتدفئة ، ويحدث في كل فصل شتاء حوادث مؤلمة تذهب بارواح بريئة كثيرة والسبب هو عدم التقيد الدقيق بوسائل التدفئة وخصوصا صوبات الكاز والسولار.

ان فصل الشتاء هو فصل الخير والبركة لكل فصول السنة. ففي هذا الفصل تمتلىء السدود بالمياه التي تشرب منها طوال ايام السنة، ونزرع حقولنا بالمزروعات المختلفة، واذا كان الموسم جيدا، يكون الربيع اخضر جميلا. مما يزيد من ثروتنا الحيوانية . وبالتالي يكون فصل الصيف معتدلا ودرجات الحرارة في حدود ما يطاقه الانسان، ومن هنا فان فصل الشتاء هو الذي يتحكم في بقية الفصول ، وفي اقتصاديات الناس وحركتهم وحياتهم بشكل عام.

ان الماء هو عنصر الحياة الاول، وهو يتجمع في فصل واحد هو فصل الشتاء لكن الماء عند زيادته بشكل لا يمكن التحكم به يصبح وبالا ودمارا للزرع والضرع ، للانسان والحيوان. لذلك فان بناء السدود بشكل جيد يقع في مصلحة المواطن وان المحافظة على هذه الثروة التي يهبها لنا الله كل عام هي من الامور الهامة للاقتصادنا الوطني.

ان مديرية الدفاع المدني وكافة منتسبيها يبذلون جهودا حثيثة ومخلصة في كل فصول السنة ، لجعل حياة المواطن سهلة، هادئة وهانئة، ولكنهم في فصل الشتاء يبذلون جهدا مضاعفا نظرا للاخطار الطبيعية التي تكون مصاحبة لهذا الفصل.

ومما لا شك فيه ان الارشادات التي تنشرها مديرية الدفاع المدني تصب في النهاية في مصلحة المواطن وان اتباع المواطنين لهذه الارشادات سوف يجنبهم حتما العديد من المشاكل والاخطار التي قد يتعرضون لها. لذا تنصح كافة قراء جريدة الدستور باعطاء اولوية خاصة كل صباح للاطلاع على تلك الارشادات المنشورة يوميا على الصفحة الثانية. والتمعن بها، واتباعها وتطبيق محتوياتها بكل الدقة - لا لأجل سيارة او جائزة - لكن للحفاظ على حياة المواطن ، الذي هو بلا شك وكما قال جلالة الحسين ، اغلى ما نملك.

نامل ان تجدوا اعزائنا القراء كل المتعة والسعادة والهناء في المعلومات الكثيرة الواردة في ارشاديات المديرية العامة للدفاع المدني. ونأمل لكم السلامة دائما في الحل والترحال، وفي الطرقات، وفي منازلكم في كل مكان من اردننا الحبيب.

تحية لكبار واجلال للرجال الاوفياء العاملين في المديرية العامة للدفاع المدني ، مع تمنياتنا الصادقة لهم بالتوفيق والنجاح دائما في أداء رسالتهم النبيلة السامية للحفاظ على أرواح المواطنين في كل مكان، فهم الجنود الصادقون مع انفسهم ويستحقون منا كل التقدير والعرفان، مقابل خدماتهم الجليلة التي يقدمونها لنا على مدار الساعة. فلهم من كل مواطن محبته وتقديره ووفاؤه للجهد المتواصل الذي يبذله هؤلاء الرجال الاعزاء.

وتحية خاصة من اسرة جريدة الدستور لكل منتسبي جهاز الدفاع المدني في كافة انحاء المملكة ، نقول لكل واحد منهم : انتم رجال الحسين ومعقل الامل والرجاء، وبكم نهزم المستحيل ونكبر فوق الجراح. وحياكم الله يا نشامى الوطن وجنوده الاوفياء.

شروط المشاركة

١- تجميع ٥٠ كوبونا غير مكرر.
٢- ارسال الكوبونات بالبريد العادي فقط، حيث سيتم اهمال كل رسالة باليد وغير مختومة بخاتم البريد.
٣- سوف يجري السحب يوم ٢٢/١/١٩٩٦ . لذلك سوف يتم اعتماد الرسائل الواردة بالبريد حتى يوم ١٨/١/١٩٩٦.
٤- سوف يطلب من الفائز بالجائزة الكبرى (سيارة هونداي اكسنت موديل ٩٥ مجمركة وجديدة) كتابة خمسة ارشادات توعية من تلك التي تم نشرها خلال فترة المشاركة. وفي حالة عدم التمكن من ذلك سيتم اعادة السحب.
٥- سوف يستثنى كل من تصله الجريدة بشكل مجاني . اما مشتركو المنازل والمكاتب وكافة المشتركين الذين تصلهم الجريدة مقابل الثمن فيحق لهم المشاركة بجميع المشاركات والمسابقات.
٦- يحق للقارىء الواحد المشاركة باكثر من رسالة وذلك لزيادة فرص الفوز امام القراء الكرام.

سيتم عزيزي القارىء وعزيزتي القارئة نشر كوبون المشاركة على الصفحة الثانية يوميا ولمدة شهرين اعتبارا من الاول من تشرين الثاني ١٩٩٥ وحتى نهاية العام الحالي ١٩٩٥ . وسوف ينشر مع الكوبون يوميا ارشادية واحدة مقدمة من الدفاع المدني.

ما عليك عزيزي القارىء وعزيزتي القارئة الا تجميع ٥٠ كوبونا على الاقل خلال فترة نشر هذه المشاركة وارسالها الى جريدة الدستور بالبريد العادي على العنوان التالي :

جريدة الدستور
ص.ب : ٥٩١ - ١١١١٨
المشاركة الخامسة / سلامتك

اربح ٦ سيارات هونداي من الدستور خلال عام ١٩٩٥

مع تحيات
الادارة العامة
جريدة الدستور

برقيـــــات

● اكدت منظمة الصحة العالمية انه بات في وسع الدول النامية والفقيرة بشكل خاص اعتماد علاج فعال وقليل الكلفة يؤمن حماية للاطفال على المدى الطويل من الطفيليات التي تهدد ٤ من كل عشرة اطفال في العالم.

● قدم فيكتور تشيرنو ميردين رئيس الحكومة الروسية «كشف حساب» عن اداء حكومته خلال العام الحالي ١٩٩٥. ووصف هذا الاداء امام اخر اجتماع تعقده الوزارة قبل نهاية السنة بانه مرض.

● يقوم وفد نيجيري رسمي بجولة في عدد من الدول الاعضاء في اوبك والدول العربية لشرح موقف حكومته بعد ان تعرضت لانتقادات دولية لاقدامها على اعدام تسعة من نشطاء حقوق المدنية في تشرين الثاني.

● جاء في تقرير صادر عن الحكومة الاميركية ان حوالي ٥١ الف مهاجر بصورة غير شرعية تم ترحيلهم عن الولايات المتحدة خلال عام ١٩٩٥ اي بزيادة قدرها ١٥ بالمائة عن العام الماضي.

● ذكر متحدث باسم النيابة العامة ان المنشق الصيني واي جينغشينغ الذي حكم عليه بالسجن لمدة ١٤ عاما خسر امس دعوى الاستئناف التي رفعها.

وقال المتحدث ان «المحكمة قررت تثبيت الحكم».

وكان واي وعائلته والمحامي المكلف الدفاع عنه حاضرين عندما تلي الحكم.

● ارسل مفوض الشرطة جورج فيفاز قوات ومعدات اضافية الى اقليم الناتال موطن الزولو في جنوب افريقيا لوقف قتال استخدمت فيه القبائل اساليب قتال القرن التاسع عشر التي يبرعون فيها.

وقد قتل ١٩ شخصا في هجوم وقع يوم عيد الميلاد في اعمال عنف سياسية واجرامية.

● عاد مارك لورنزيتي موظف الاغاثة الايطالي الذي اختطف في الصومال واحتجز هناك ١١ يوما الى بلاده امس وقال انه عومل معاملة حسنة.

وقال لورنزيتي «لقد عاملوني بشكل طيب. خفت فقط في اليوم الاخير حين ابلغني الصوماليون انهم سيقدمونني الى المحاكمة. ولا اعرف حتى الان ماذا كانوا يريدون مني».

● قالت مصادر حكومية مالطية امس ان جيدو دي ماركو وزير الخارجية المالطي يزور ليبيا لاجراء محادثات مع الزعيم الليبي معمر القذافي.

● قالت مصادر عسكرية في كولومبو امس ان يدي متشدد تاميلي سابق بترتا بسبب رسالة ناسفة في حين ابطل خبراء المفرقعات رسالتين مماثلتين ارسلهما الثوار التاميل الى ضابطين كبيرين في الجيش السريلانكي.

وقال ضابط انهم يستغلون موسم ارسال البطاقات يتعين علينا ان نتوخى الحذر.

● اعرب مهاتير محمد رئيس وزراء ماليزيا عن ثقته في ان حكومته سوف تتمكن من تحقيق هدفها المتمثل في جعل ماليزيا دولة متقدمة بحلول عام ٢٠٢٠ استنادا الى ادائها الاقتصادي السابق.

● ذكرت وكالة انباء انترفاكس اول امس ان امدادات الطاقة التي تصدرها روسيا الى اعضاء كومنولث الدول المستقلة الاخرى قد انخفضت من حيث الحجم خلال احد عشر شهرا الاولى من العام الحالي مقابل نفس الفترة من عام ١٩٩٤.

● قال براناب موكيرجي وزير الشؤون الخارجية الهندي ان مشكلة الارهاب التي اتخذت ابعادا دولية يمكن معالجتها فقط اذا كان هناك تعاون دولي اوثق بين الدول المختلفة حول هذه المسالة.

واكد الوزير الهندي الحاجة الى اجراء تحقيقات مشتركة على المستوى الدولي بهدف احتواء الارهاب.

● تقرر ارجاء محاكمة الجنود الاميركيين الثلاثة المتهمين باغتصاب تلميذة يابانية في الثانية عشرة من العمر في اوكيناوا بناء على طلب والدي اثنين من المتهمين القاضي بنقل المحاكمة الى مكان اخر لضمان حصول محاكمة عادلة. والتهمة الموجهة للجنود الـ ٣ هي اغتصاب تلميذة يابانية.

● قال مسؤول في هيئة الطيران المدني الباكستاني ان طائرة ركاب تابعة للخطوط الجوية الهندية قامت بهبوط اضطراري في مطار كراتشي امس بعد انذار كاذب بوجود قنبلة عليها.

وكانت الطائرة المتجهة الى دبي تقل ١٧٠ راكبا وطاقما من تسعة افراد.

● تم التوقيع على اتفاقية خاصة بين البرازيل والارجنتين تهدف الى تسهيل التجارة اذ تسمح بحرية حركة رجال الاعمال من البلدين في المناطق الحدودية.

● اعلن في طهران امس ان غلام رضا اقازاده وزير البترول الايراني واوليغ دافيدوف نائب رئيس الوزراء ووزير العلاقات الاقتصادية الخارجية الروسي الذي يزور طهران حاليا توصلا الى اتفاق من حيث المبدأ على اقامة شركات مشتركة للتنقيب عن البترول واستغلاله.

● قال نشطاء فلسطينيون في الاعمال التطوعية ان مؤسسات الاقراض الفلسطينية تستعد للاندماج في بداية العام ١٩٩٦ في مؤسسة واحدة يطلق عليها اسم «صندوق التنمية الفلسطيني».

وقال ماهر الجابي احد المسؤولين عن مؤسسات الاقراض الفلسطينية ان «الصندوق سيخصص برامج محددة وموجهة للمرأة الفلسطينية يصل حجمها الى ٥ و٢ ملايين دولار سنويا». كما سيعمد الصندوق الى منح قروض صغيرة تتراوح قيمتها بين ٥٠٠ ــ ١٥٠٠ دولار لحوالي ٨٥٠٠ امرأة.

● قالت وزارة الخارجية الروسية امس ان وزير الخارجية اندريه كوزيريف ارجأ زيارة كان من المقرر قيامه بها لمنطقة تسيطر عليها المعارضة في افغانستان حيث تحتجز ميليشيا طالبان طائرة روسية وطاقمها.

● قال مسؤولون اسرائيليون امس ان عدد المهاجرين الى اسرائيل هبط قليلا في ١٩٩٥ الى ٧٧ الف شخص معظمهم من الاتحاد السوفياتي السابق.

وكان عدد المهاجرين في ١٩٩٤ بلغ ٨٠ الف شخص.

● قالت منظمة مهتمة بحقوق الانسان امس ان فلسطينيين اثنين معتقلين في احد السجون الاسرائيلية قتلا خلال الاشهر الماضية على ايدي زملائهما الفلسطينيين.

واكدت منظمة «بتسيليم» المهتمة بحقوق الانسان في الاراضي المحتلة ان الفلسطينيين القتيلين اللذين يشتبه في انهما تعاونا مع السلطات الاسرائيلية تعرضا للتعذيب قبل ان يقضيا متاثرين بجروحهما.

● ذكر مصدر مأذون له في الجامعة العربية امس الخميس ان الامين العام للجامعة عصمت عبد المجيد سيلتقي الثلاثاء المقبل في القاهرة الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي.

وتعتبر الزيارة الاولى التي يقوم بها غالي الى مقر الجامعة العربية منذ توليه منصب الامين العام للامم المتحدة في نهاية ١٩٩١



قوات امركية تقود سيارا باتجاه ابنيتهم على رصيف. (رويتر)

حوادث في العالم

اجلاء اكثر من ٦٠٠ من موستار فيضانات سافا اغرقت معسكرا للاميركيين

مليوجوري - البوسنة - رويتر: تم اجلاء اكثر من ٦٠٠ شخص من مدينة موستار في جنوب البوسنة خوفا من ان تؤدي الفيضانات الى انهيار سد اضرت به الحرب. وقال ضابط من قوات ... ان اذا انهار السد فقد يندفع موجة من المياه ارتفاعها عشرة امتار نحو وادي نهر نرتيفا وان ... ستفقد قوتها قبل ان تصل المدينة. ورغم ذلك ... الخبراء ان مياها بارتفاع متر ستجتاح وسط المدينة وتحدث اضرارا واسعة».

وقال متحدث عسكري امريكي ان مياه فيضان نهر سافا اغرقت معسكرا تابعا لقوات حفظ السلام الاميركية في كرواتيا امس مما اضطر المسؤولين الى اخلاء المنطقة.

وقال الكولونيل تيموثي لامب ان نهر سافا الذي ... على الحدود الكرواتية البوسنية المشتركة غمر المعسكر الذي يوجد به مهندسون مكلفون ببناء جسر على النهر.

وقال لامب «المياه فاضت على ضفتي النهر وغمرت المعسكر».

ويحاول مهندسون اميركيون بناء جسر عائم على نهر سافا عند زوبانيا لفتح الطريق امام نقل آلاف من القوات الاميركية الى شمال البوسنة. وقد دمرت جسور نهر سافا عام ١٩٩١ حين انفصلت كرواتيا عن يوغوسلافيا السابقة.

عاصفة ثلجية تودي بحياة ٩٩ شخصا في قازاخستان

الماتيا - رويتر: قالت لجنة الطوارىء الحكومية امس ان «٩٩» شخصا على الاقل قتلوا بسبب الصقيع خلال الاسبوع الماضي وفقد اخرون عقب سلسلة من العواصف الثلجية التي اصابت شمالي قازاخستان.

وعلى الرغم من تحذيرات التنبوء بالعواصف الثلجية الا ان سكان هذه المنطقة القاحلة الواقعة جنوبي سيبيريا تجاهلوا التحذيرات.

انفجار يدفن «٢٠» تحت الانقاض

موسكو - رويتر: حوصر ٢٠ شخصا على الاقل تحت الانقاض امس بعد وقوع انفجار قوي في بناية سكنية في بلدة بيريزنيكي بجبال الاورال. كما نقل ستة اشخاص اخرين الى وحدة العناية المركزة.

فيضانات جديدة في جنوب افريقيا

دوربان - رويتر: جرى اجلاء المئات من اقليم كوازولو / الناتال موطن الزولو في جنوب افريقيا بعد ان ارتفع منسوب المياه في الانهار الى مستويات خطيرة من جديد.

واستخدمت الشرطة التي تخشى تكرر الفيضانات التي اودت في عيد الميلاد بحياة ما لا يقل عن ١٢٤ شخصا في اقليم كوازولو / الناتال مكبرات الصوت لحث السكان الذين يعيشون على ضفتي نهر امزوندوزي وروافده بالقرب من مدينة بيترماريتزبورج على ترك منازلهم.

شبكة مراسلي الدستور حول العالم

رسالة الدستور من واشنطن

ثلث مياه اسرائيل تأتي من المرتفعات

الاسرائيليون: نحن امام خيارين البقاء بالجولان او التوصل الى تسوية شاملة مع العرب

واشنطن - خاص بـ «الدستور» - من محمد دليح:

قالت صحيفة «نيويورك تايمز» في مقال كتبه سيرجي تشيمان في ٢٦ الجاري ان مبادرة رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريز للتوصل الى سلام مع سوريا تعني شيئا واحدا فقط هو ان مرتفعات الجولان لن تصبح محتلة. وتضع اسرائيل على جبل الشيخ اجهزة مراقبة ذات تكنولوجيا متقدمة مركزة على مراقبة سوريا ولبنان. وبالاضافة الى الاهمية الامنية الاستراتيجية لاسرائيل تشكل مرتفعات الجولان قطعة اشبه باوروبا بالنسبة لاسرائيل حيث يقوم حوالي مليون اسرائيلي بزيارتها سنويا للتزلج على الجليد على جبل الشيخ او لمجرد الراحة. وتوجد هناك شلالات مياه ومناطق زراعية. وعلاوة على كونها المنحدرات الوحيدة للتزلج في المنطقة فهي ايضا مصدر حوالي ثلث مياه اسرائيل.

وتعتبر الجولان اكثر المناطق امنا بالنسبة للاسرائيليين. فلم يطلق صاروخ واحد عليها، ولم تفجر اي قنبلة فيها منذ عام ١٩٧٤، كما انه لم تحدث اية جرائم.

وخلافا للمستوطنين في الضفة الغربية الذين يجازفون بحياتهم اذا خرجوا من مستوطناتهم بدون مسدس او بندقية فان الـ ١٤ الف مستوطن الذين يعيشون في الجولان لا يقفلون حتى بيوتهم في الليل.

ويعتبر التخلي عن الجولان بالنسبة لبيريز هو ببساطة ثمن السلام الشامل والنهائي. وعلى الرغم من ان المستوطنين في الجولان والسياسيين في المعارضة الاسرائيلية يجادلون بان اسرائيل تستطيع صنع السلام مع سوريا بدون التخلي عن كل المرتفعات او ان اسرائيل تستطيع التخلي عما يسمونه السيادة على الجولان ومن ثم استئجارها، الا ان معظم الاسرائيليين يوافقون على ان الخيار هو بين ابقاء الاحتلال للجولان او التوصل الى تسوية نهائية شاملة مع العرب. وقد اتخذ بيريز خياره. وتوجد حوالي ٣٢ مستوطنة في الجولان ويواجه المستوطنون اوضاعا متوترة. ويظهرون نفس التذمر الذي يبديه المستوطنون في الضفة الغربية حول اتفاقيات الحكم الذاتي الفلسطيني. ولكنهم يرفضون هذه المقارنة. فكثير من الاسرائيليين الذين استوطنوا في الضفة الغربية فعلوا ذلك كادعاء ايدولوجي وديني فيما اعتبروه تراثا توراتيا لليهود، ولم يتجاوزوا بناء مجتمعات بغرف نوم. اما المستوطنون في الجولان، فهم على العموم اسرائيليون من النموذج الصهيوني الاصلي الذين ذهبوا الى مرتفعات الجولان استجابة لدعوة من اجل العمل في الارض وطوروا هناك مزارع تعتبر افضل من المزارع في اسرائيل.

وعلى الرغم من ان بعض هؤلاء المستوطنين يوجهون ادعاءات تاريخية في الارض الا ان الكثير منهم لم يظهروا الحماسة الايديولوجية التي يبديها المستوطنون في الضفة الغربية. ويستخدم الاسرائيليون كلمات مختلفة في العبرية للدلالة على مستوطني الجولان والمستوطنين في الضفة الغربية. فهم يطلقون على من في الجولان «ميتياشفين» التي تعني «طلائع» بينما يطلق على من في الضفة الغربية «ميتناخاليم» والتي تعني «طوق الاحتلال».

هناك (٤٠) الف من سكان الجولان السوريين شردوا في حرب عام ١٩٦٧. ولذلك ليس على الاسرائيليين ان يحكموا عربا معادين لهم. ويوجد حوالي (١٦) الفا من السوريين يعيشون في قرى متفرقة على منحدرات جبل الشيخ تدعي اسرائيل انهم لا يشكلون لها مشكلة سياسية او اجتماعية.

وفي الوقت الذي كانت فيه الضفة الغربية دائما تحت الادارة العسكرية الاسرائيلية فان الجولان كانت تدار منذ عام ١٩٨١ كجزء من اسرائيل.

من المحتمل - كما يقول كاتب المقال في «نيويورك تايمز» ان لا تعود اسرائيل الى ما وراء الحدود الدولية السابقة بحيث تبقى بحيرة طبريا كلها داخل اسرائيل. وستصر اسرائيل على منطقة كبيرة منزوعة السلاح للتعويض عن انسحابها من المرتفعات السورية كمنطقة استراتيجية. وكان هناك حديث عن مرابطة قوات امريكية في مراكز المراقبة على جبل الشيخ. وستطلب اسرائيل ايضا ضمانات بأن لا تحاول سوريا تحويل المياه من التدفق في بحيرة طبريا، كما فعلت قبل عام ١٩٦٧.

وخلافا لترتيبات الحكم الذاتي المعقدة بالنسبة للضفة الغربية التي كانت موضع مفاوضات لا نهاية لها، فان الخيارات بالنسبة للجولان ليست بهذا القدر من الغموض. ففي شهر حزيران عام ١٩٦٧، اي بعد احتلال اسرائيل للجولان اتخذت الحكومة الاسرائيلية قرارا سريا هو: «انه في مقابل اتفاقية سلام وعلاقات سلمية كاملة، فان اسرائيل مستعدة للانسحاب الى الحدود الدولية مع سوريا مع نزع سلاح الجولان وضمانات لتدفق المياه الى نهر الاردن. وعلى الرغم من ان ذلك القرار قد الغي فيما بعد فقد عرف الاسرائيليون دوما انه في مرحلة ما عليهم ان يختاروا بين الامن وجمال الجولان وبين السلام الذي يسعون اليه بقوة. وسيعني السلام ان على المستوطنين ان يرحلوا تاركين وراءهم الحقول والمزارع المثمرة التي قاموا باقامتها طيلة ٢٨ عاما من احتلالهم للجولان.

ويقول زعماء المستوطنين في الجولان انه اذا جرى استفتاء عام واتخذ الاسرائيليون قرارا بالانسحاب فانهم سيقبلون بهذا القرار اما اذا لم يكن هناك استفتاء ولا انتخابات بل مجرد تصويت سريع في الكنيست، فعندها لن يقبلوا بذلك، وسيعملون على معارضة الرحيل عن الجولان.

● الاسد

● بيريس

رسالة الدستور من فرانكفورت

في حفل تسليمها جائزة السلام الالمانية:

شيمل: الاسلام متسامح ولا يوجد في القرآن او السنة امر بالارهاب او اخذ رهائن

فرانكفورت - خاص - اقيم هنا قبل ايام حفل تكريم للمستشرقة الالمانية الاستاذة آنّي ماري شيمل سلمت خلاله جائزة السلام المقدمة من رابطة دور النشر الالمانية، وقد حضر الحفل الرئيس الالماني رومان هيرتزوغ ورئيس رابطة الناشرين ووزير الدولة الالماني ورئيس وزراء ولاية تورنجن.

تتميز السيدة الاستاذة شيمل بانها مستشرقة المانية وعالمة اديان ممتازة بلغ عدد مؤلفاتها ٨٠ كتابا خصصتها لمواضيع الدين الاسلامي والحضارة الاسلامية. وبهذه الجهود فانها قربت للراي العام الالماني والغربي ملامح الاسلام والثقافة الاسلامية. وبسبب تصريح قصير قالته السيدة شيمل وجاء فيه انها تتفهم موقف المسلمين الذين يشعرون بالاساءة لما جاء في كتاب الكاتب سلمان رشدي «ايات شيطانية» فان بعض الكتاب والناشرين الالمان اتهموها عبر وسائل الاعلام الالمانية بان تصريحها يعني ايضا تفهما لاوامر القتال التي اصدرها فقهاء مسلمون بشان رشدي ولذا فانهم طالبوا بحجب الجائزة عن السيدة شيمل وبرجوع الرئيس الالماني عن موافقته على القاء خطاب تكريم المستشرقة الالمانية. وكانت السيدة شيمل وصفت هذه الاتهامات بانها متجنية واعلنت بوضوح انها لا تدعو باي حال لقتل الكاتب سلمان رشدي وانها لا ترحب باي شكل بالدعوة الى القتل.

ومن ناحيته لم يتاثر الرئيس الالماني رومان هيرتزوغ الذي كان اعطى موافقته على القاء خطاب التكريم في حفل تسليم جائزة السلام قبل صدور تصريح السيدة شيمل المشار اليه، بهذه الحملة واكد انه لا يجد سببا يدعوه للرجوع عن موافقته.

في ١٥ تشرين الاول اقيم احتفال في فرانكفورت تسلمت خلاله الاستاذة الدكتور شيمل جائزة السلام والقى فيه الرئيس الاتحادي رومان هيرتزوغ خطاب التكريم.

وجد احتفال تقديم الجائزة في وسائل الاعلام الالمانية صدى كبيرا غير معتاد، كما نقل التلفزيون الالماني احداث الاحتفال نقلا مباشرا. اما الصحيفة المشهورة والمرموقة «فرانكفورتر الجماينة» فقد نشرت النص الحرفي لكلمة الرئيس الالماني وكلمة الاستاذة شيمل. وخصصت الجريدة السياسية الاسبوعية «البرلمان» (بون) صفحتها الاولى للحديث عن الحائزة على جائزة السلام لعدت من خلاله اعمالها العلمية العديدة. كما نشرت الصحيفة نبذة عن حياة السيدة شيمل وما حصلت عليه من جوائز واوسمة (ننشر هذه النبذة لقرائنا في هذا العدد).

وفيما يلي النص الكامل للكلمة التي القتها الاستاذة شيمل في حفل التكريم:

الحاضرون المحترمون،

المبجل السيد الرئيس الاتحادي،

اشعر بالشكر العميق لخطابكم البرامجي الذي شرفتني به والذي اكدت فيه بقوة اهمية التسامح والتفهم للثقافات الاجنبية بالنسبة لسياستنا. وعندما علمت بشكل مفاجيء وبسرور كبير نبأ حصولي على جائزة السلام لم يكن يتكهن احد بان الشهور اللاحقة ستشهد حملة تتصف بهذه القسوة وبان هدف حياتي الذي نذرته للتفاهم بين الشرق والغرب بدا وكانه تحطم. ومع ذلك فانني لم اتنازل عن الجائزة لانني اشعر بواجبي تجاه المستشرقين الذين يسعون للحوار الهادىء وتجاه كل الناس ذوي الارادة الطيبة في العالم الاسلامي وتجاه هدف التفاهم الذي عشت من اجله منذ نصف قرن من الزمان. انني اتمنى لكل من هاجمني بدون ان يعرفني او يعرف هدفي ان لا يتعرض لنفس الالم النفسي الذي تعرضت له.

ان الجديد الذي تعلمته يكمن في وجود مناهج للعلم والشعر واخرى للصحافة والسياسة. ومع ذلك فان الجانبين متفقان على مركزية دور الكلمة الحرة في مجتمعنا وفي حياتنا. واعتقد انني كررت في الشهور الاخيرة بما فيه الكفاية رفضي للفتوى المشؤومة ضد سلمان رشدي وانني اؤيد بطريقتي المساعدة للوقوف الى جانب حرية الكلمة..

حصلنا على اسس العلوم الطبيعية الحديثة من العرب

تابع الغرب بدهشة واستنكار الفتوحات الاسلامية في منطقة البحر الابيض المتوسط في القرن الثامن والتاسع ولكنه اخذ من العرب الذين كانوا يسيطرون لقرون عديدة على الاندلس اسس العلوم الطبيعية الحديثة.

حتى بداية العصر الحديث ظلت المؤلفات الطبية مثل مؤلفات الرازي وابن سينا تعتبر مراجع اساسية، كما اخصبت مؤلفات ابن رشد المناقشات الدينية ومهدت الطريق لعصر التنوير. اما المترجمون في طليطلة حيث كان يعيش اليهود والمسيحيون والمسلمون مع بعضهم في وئام فانهم احالوا العلم العربي الى ملكية بلاد الغرب. وكان رامون لول القطلوني يعلم احترام الديانات لبعضها بحيث يقود علاوة على النقاش الى تحقيق مهمة مشتركة تتمثل في تحقيق السلام.

بعد حصار الاتراك لفينا في عام ١٥٢٩ جاءت مآسي الاتراك الدموية. وفي ذلك الوقت تعرف المرء من خلال تقارير موضوعية من التجار والرحالة على جانب اخر من جوانب الشرق. وكانت اول ترجمة فرنسية لاساطير الف ليلة وليلة في بداية القرن الثامن عشر وعدت لوروبا وعودا كاذبة حول الساحرات والجن والاغراءات الحسية والهمت اجيالا من الشعراء والرسامين والموسيقيين. وفي نفس الوقت ساعد عصر التنوير علم اللغة العربية والعلوم الاسلامية والعلوم الهندية لكي تاخذ مركزا مستقلا في تاريخ العلوم. وقد اعطت الاعمال العلمية الاولى والترجمات الدافع للشعر المستشرق في اللغة الالمانية والذي يقف على راسه غوته بكتابه «الديوان الغربي للشرقي» وما احتواه من «نوتات وابحاث» لا تزال حتى يومنا تحليلا لا يعلوه تحليل للثقافة الاسلامية..

الكلمة الطيبة كشجرة طيبة

تعلمنا وسائل الاعلام يوميا بل تربطنا بالضرورة بصورة للعالم تملؤنا في الغالب بالرعب وعلى الدوام بالقلق. هل لا زلنا نستطيع حيازة علاقة ايجابية مع الثقافة العربية التي ندين لها بالكثير ولكنها تبدو لمعظم الاوروبيين غريبة وتلام مرارا وتكرارا على عدم مرورها بعصر الاصلاح والتنوير ولذا فانها كما حكم عليها قبل قرن ياكوب بوركهاردت بكل قسوة بقوله الرافض انها «غير قادرة على التحول»؟ الا ينسى الكثيرون في هذا المقام ان العالم الاسلامي الواقع بين غرب افريقيا واندونيسيا لديه اشكال تعبير ثقافية مختلفة حتى مع اعتقاده الراسخ المشترك بالله واحد احد وبالنبي محمد كخاتم الانبياء؟

ومع ذلك فان عصرنا الذي يتميز بتدفق المعلومات السريعة لا يدع في الغالب اي فرصة للتصنيف الدقيق وللتعرف على النبرات اللطيفة التي تعبر عن الاوجه الايجابية للاسلام المعاش. يقول المثل اليوناني وكذلك المثل العربي: «الانسان عدو لما يجهله»..

تقول اية في القرآن «الكلمة الطيبة كشجرة طيبة (السورة ١٤/٢٤)» وفي معظم الاديان تعتبر الكلمة قوة خلاقة وهي تحمل الوحي سواء كلمة الله التي تجسدت في المسيحية او كلمة الله المنزلة في الاسلام. ان الكلمة هي النعمة التي اعطاها الله للانسان لكي يصونها ولا، كما يحدث كثيرا، يضعفها او يزورها او يحكم بها بالموت. فالكلمة تملك قوى لا نستطيع التكهن بها وفي هذه القوة للكلمة تكمن المسؤولية المتناهية للشاعر وربما اكثر للمترجم الذي قد يؤدي خطأ طفيف منه الى سوء فهم خطير.

كان العرب القدماء يعتقدون بان كلمات الشاعر لها تاثير مساو للسهام وقبل وقت قريب وبالذات خلال حرب الخليج استخدم الرئيس العراقي صدام حسين شعراءه لكي يعلنوا راياته للنصر. وحتى يومنا هذا نلاحظ ان دور الخطبة الملتزمة في الثقافة الاسلامية اكبر بشكل غير متناه من هذا الدور عندنا، ومثلما تؤثر الموسيقى فينا فان المسلم يتاثر اكثر بنغمات اللغة..

اننا نلمس نقطة تزداد اهميتها في باستمرار الا وهي مشكلة فهم الثقافات الاجنبية حتى مع ان كلمة «فهم» تبدو حاليا تغطيها شائبة تدعها توضع على قدم المساواة مع العذر الخالي من النقد. ان الفهم الصحيح ينمو من معرفة الحقائق التاريخية والتطورات وهي المعرفة التي تنقص الكثيرين..

لا يوجد في القرآن الكريم ولا في السنة امر بالارهاب او اخذ الرهائن او السماح بها

نحن الذين قضينا عمرنا نبحث في عالم الاسلام وتنوعه وتقدم جوانبه الايجابية لراي عام لا يعرف شيئا تقريبا عن هذا العالم نصاب بصدمة اكبر عندما نشاهد التطورات التي جرت في العقود الاخيرة في اجزاء من العالم الاسلامي.

ففي الثقافة التي تدعى التحية التقليدية فيها «سلام» - مثل الكلمة العبرية شالوم - يجري في الوقت الحاضر تضييق مرعب وتصلب للمواقف العقيدية والشرعية. وفي البدء كان المرء يظن ان ما في الامر هو عبارة عن محاولات للانغلاق تجاه النفوذ المتنامي للغرب وبالتالي ضمان لتتبع الطريق القويم الذي دعا له النبي محمد. ولكن ما نشاهده الان يختلف عن هذا الظن ولا يعدو كونه تعبيرا عن سياسة قوة بحتة وعن ايديولوجيات تستخدم الاسلام كشعار وليس لها اي شيء مشترك مع اسسه الدينية.

وبالنسبة لي فانني لم اجد سواء في القرآن او في السنة اي امر بالارهاب او اخذ الرهائن او حتى السماح بهما. ان القاعدة الذهبية هي جزء مهم من علم الاخلاق الاسلامي. ولا يوجد اي انسان مفكر يرحب بالاعمال الارهابية بغض النظر عن مكان حدوثها على وجه البسيطة وبغض النظر عن خلفيتها العقائدية. واعتقد اننا نحن المستشرقون بالذات سنكون من اكثر الناس سعادة اذا ما الغيت احكام الاعدام او عقوبات السجن الصادرة ضد الاشخاص من ذوي الراي الاخر او من الناقدين. كما وسنشعر بالسعادة نفسها لو استطعنا الدخول مرة ثانية في حوار.

القرآن يحذر «لا اكراه في الدين»

يبدو ان الكثيرين من الاصوليين المتطرفين ينسون تحذير القرآن «لا اكراه في الدين» (السورة ٢/٢٥٧) وان النبي حذر من اطلاق صفة «الكافر» على احد الناس. ويحاول هؤلاء الاصوليين العثور على انصار لهم من بين الشباب المحبطين الذين يعانون من البطالة ويمكن التاثير عليهم بسهولة ببعض الشعارات القليلة.

وهذا الاسلام الذي يساء استخدامه سياسيا يختلف اختلافا تاما عن الاسلام المعاش، بل هو كما يكتب طاهر بن جلون، كاريكاتور للاسلام الصحيح باعتباره «يدعو لمبدأ سياسي لم يوجد له مثيل حتى الان في العالم العربي - الاسلامي».

من ناحية اخرى كثيرا ما نجد في وسائل اعلام الدول الاسلامية المختلفة صورة مشوهة للغرب مما يجعل من الضروري توضيح الامور على الجانبين. ومن المثير للدهشة ان متعلمين ليبراليين تنقصهم المعرفة بتاريخهم وبالانجازات التي حققها المسلمون في اجزاء من العالم الاسلامي. ولا شك ان هؤلاء سيكونون من الشاكرين لو ذكرهم المرء باحتراس بالتقاليد العظيمة لحضارتهم التي تصلبت او طالها النسيان تحت قشرة من التطورات التي دامت قرون عديدة. كما انني اعتقد انه من الممكن هدايتهم الى طريق الحداثة التي فيها ايضا مستقبلهم. وعندما اقول باحتراس فانني اعني عدم الاجبار حتى لا تثور ردود فعل سلبية على «استعمار ثقافي» مزعوم. وهذا القول مني يستند على خبرة جمعتها من محاضرات لا حصر لها كنت القيتها في عدد من بلدان الشرق في الاربعين سنة الاخيرة. وخلال سنوات عملي كامرأة شابة غير مسلمة استاذة كرسي تاريخ الاديان في كلية الفقه الاسلامي الجديدة في انقرة وذلك في الوقت الذي كان يندر فيه وجود استاذ كرسي من النساء في المانيا كنت ادرس التاريخ الكنسي وعلم العقيدة المسيحية. وهو العلم المهم لاننا غالبا ما ننسى الدور الكبير الذي يلعبه عيسى «روح الله» وامه البتول في القرآن وفي الورع. وعلينا كلما سنحت المناسبة ان نتذكر ما جاء في رواية نوفاليس «هاينريش من اوفتر دينغن» التي نشرت في عام ١٨٠١ وذلك على لسان المسلمة المأسورة زوليمة في القدس:

«ان نبلاءنا كرموا بخشوع قبر قديسكم الذي نعتبره نبيا مرسلا من الله وكم كان سيكون قبره المقدس مهدا لاتفاق سعيد يمكن ان يكون دافعا لرابطة خيرة..»

تعرف اليهودية والمسيحية والاسلام صورة السلام الابدي عندما يعيش الاسد مع الحمل في ظل الحكم العادل. ولكن السلام ليس شيئا ساكنا. كما ان بيان اليونيسكو حول «دور الدين في تشجيع ثقافة السلام» (ديسمبر ١٩٩٤) ينص على ان «السلام رحلة وعملية لا تنتهي ابدا». السلام هو عملية النمو الحي الذي يبدأ في كل واحد منا. وبالنسبة للمتصوف الاسلامي فان تطهير الذات في كفاح دائم ضد الصفات الخسيسة هو الجهاد الحقيقي وهو «الكفاح الاكبر على طريق الله». وعندما كانت نفوسهم تجد في النهاية السلام كان لديهم المقدرة للعمل من اجل السلام في العالم.

ربما يتصور المرء ان الصورة التي ارسمها عن الاسلام هي صورة مثالية جدا وبعيدة عن حقائق السياسة الصارمة. ولكنني كعالمة اديان تعلمت ان على المرء المقارنة بين المثل الاعلى والمثل الاعلى. وكان العالم المرموق في العلوم الاسلامية الاسقف السويدي اللوثري تور اندريا كتب في كتابه عن حياة محمد:

«اي عقيدة دينية لها نفس الحق الذي تملكه حركة مثالية اخرى في الحكم على ما تريده حقيقة وليس على تزوير الضعف الانساني والحقارة الانسانية للمثال الاعلى».

الاسلام المتسامح هو ما تعرفت عليه منذ عقود طويلة

نشات صورتي عن الاسلام من خلال تعاملي لسنوات طويلة من انتاج الادبيات الاسلامية والفن ومن صداقاتي مع المسلمين من كل بقاع العالم ومن كافة الطبقات الذين قبلوني بكل حب وعرفوني على عائلاتهم وعلى ثقافاتهم. ان شكري عميق لكل هؤلاء وغيرهم وربما اذكر بعضهم هنا علنا مثل التركية من زوليخا مولوده جيتك التي وعلى الرغم من الاعتداء الاثيم على عائلتها لا تشعر بكراهية للالمان. وهؤلاء الاشخاص الذين يجسدون الاسلام المتسامح الذي تعرفت عليه منذ سنوات طويلة. ويتجه شكري الى والدي اللذين ربياني في مناخ من الحرية الدينية والتسامح وحب الشعر والى المعلمين والزملاء والطلبة الذين ساعدوني كل منهم بطريقته الخاصة على توسيع افقي.

كما واشكر شكرا جزيلا رابطة الناشرين الالمان التي كان لديها الشجاعة لاختياري من اجل الانضمام للمجموعة الممتازة من حملة جائزة السلام وذلك مع ان فيلسوف التاريخ الكبير للقرن الرابع عشر وصف في عنوان لاحد فصول كتابه العالم بانه «اقل الناس معرفة بدروب السياسة اليومية». ان مهمته هي افهام نفسه والاخرين بالثقافات.

في عام ١٩٥٣ اشار مارتين بوبر في هذا المكان الى ان قبول الاخر هو اساس الحوار. وهذا ينطبق ايضا في علاقة الغرب مع العالم الاسلامي وخاصة بعد بروز خطر تحول الاسلام الى صورة عدو جديدة بعد انتهاء صراع الشرق والغرب. ولكن اعتقد مع بوبر وعلى الرغم من كل شيء ان الشعوب تستطيع اذا ما احترم كل شريك الاخر الدخول في حوار قد لا يزيل التناقضات من هذا العالم ولكنه يعبر عنها انسانيا ويساعد على تجاوزها.

ان طريقي ليس طريق البيان العلني ولا يتصف بالاثارة الاعجاب ولكنني اثق بقدرة الماء اللين المتحرك ينتصر مع الوقت على الصخر القاسي. اما الكلمات التي قالها الرئيس الاتحادي في خطابه فانها تشد من عزيمتي على هذا الطريق.

وثيقة

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

السياسي او السيادة على الموارد الطبيعية والاقتصادية لاية دولة عضو في الجامعة العربية.

وفي حالة وقوع عدوان مسلح على لحدى الدول الاطراف من قبل دولة لخرى عربية او غير عربية تلتزم جميع الدول الاطراف في الوثيقة على الفور اعمالا لمبدأ الدفاع الشرعي باتخاذ كافة الاجراءات الفردية والجماعية بما فيها استخدام القوة المسلحة طبقا لميثاق الامم المتحدة لدفع العدوان وازالة اثاره مع عدم المساس بحق الدولة المعتدى عليها في اتخاذ ما تراه من اجراءات ووسائل للدفاع عن نفسها وازالة العدوان عنها.

كما تؤكد الدول الاطراف على تحقيق السلام الشامل والعادل في المنطقة وفقا للقرارات الشرعية الدولية وضرورة جعل المنطقة خالية من كافة اسلحة الدمار الشامل لتشمل كافة الدول في المنطقة بدون استثناء وضرورة انضمام اسرائيل الى معاهدة عدم انتشار الاسلحة النووية.

وتجدد دول الاعلان التزامها بموجب معاهدة الدفاع العربي المشترك والتعاون الاقتصادي بين الدول العربية وعزمها على العمل المشترك لضمان امن وسلامة الدول العربية وفقا لمسؤوليات وواجبات مجلس الدفاع العربي المشترك في تنفيذ ما يجب اتخاذه من تدابير واجراءات لدفع العدوان وازالة اثاره.

وفي المجال الاقتصادي اتفقت الدول الاطراف وفقا لهذا الاطار على احترام سيادة كل دولة عربية على مواردها الطبيعية والاقتصادية وتحقيق التنسيق والتعاون للمصالح المشترك على اسس اقتصادية سليمة وحرة وسياسات منفتحة ومرنة وبناء العمل الاقتصادي العربي والاجتماعي العربي على اسس مستقرة وواضحة وتنمية الموارد البشرية والمالية للدول العربية.

وينص اطار الوثيقة على ان يتم تحقيق هذه الاهداف وفقا لعدة بنود من بينها تحرير التجارة العربية البينية من خلال عدة اجراءات اهمها الاعفاء الجمركي بين الدول الاعضاء وحث جميع الدول على تطبيق اتفاقية وتيسير وتنمية التبادل التجاري بين الدول العربية ومنح ميزات تفضيلية لمنتجات الدول العربية، في الاسواق العربية وازالة القيود النوعية والكمية والنقدية والادارية التي تعيق حركة التبادل التجاري.

بغداد

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

قد انتخب المجلس الوطني الحالي المؤلف من ٢٥٠ عضوا في عام ١٩٨٨ ومدد تفويضه الذي يستمر لاربعة اعوام بسبب العقوبات التي تفرضها الامم المتحدة على العراق منذ عام ١٩٩٠.

وفي الاسبوع الماضي اصدرت بغداد قانونا بتشكيل مجالس محلية جديدة في بلدات ومدن عراقية سيقوم سكانها بانتخابها. وقالت ان هذه المجالس ستحاول تحسين الخدمات العامة وتوسيع اشتراك الجماهير في صنع القرار.

خلال زيارته

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وكان غالي الذي بدأ الاربعاء زيارة رسمية هي الاولى للكويت منذ توليه منصبه كامين عام للامم المتحدة التقى اول امس امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح. وقال غالي عقب وصوله مطار الكويت ان زيارته تهدف الى تدعيم وتقوية العلاقات بين الامم المتحدة والكويت. ويرافق غالي في زيارته التي تستمر ثلاثة ايام كلا من الامين التنفيذي للجنة الاقتصادية والاجتماعية لمنطقة غربي اسيا «الاسكوا» الدكتور حازم الببلاوي ومستشار غالي للشؤون العسكرية الجنرال فرانكلين فان كابين. ورئيس البعثة الدولية لمراقبة الحدود بين العراق والكويت جوزيف سانيلو وعدد من ممثلي منظمات الامم المتحدة.

وقال بيان صادر عن الامم المتحدة ان غالي وعد امير الكويت بمتابعة جهود الامم المتحدة لاقناع الحكومة العراقية بتنفيذ قرار مجلس الامن ٩٨٦ لعام ١٩٩٥ والمتعلق بالمفقودين والسجناء الكويتيين في العراق.

واضاف غالي انه قابل مؤخرا في جنيف رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر لنقاش موضوع الاسرى والاشخاص المفقودين.

واشار البيان الى ان غالي يتوقع حدوث تغيير في الموقف العراقي. واضاف غالي ان استمرار الحصار المفروض على العراق يسبب معاناة واضحة لنساء واطفال العراق.

وقال البيان ان غالي استعرض مع امير دولة الكويت الجهود الدولية للامم المتحدة في معالجة عدد من القضايا المتوترة وجهودها في ذلك واخرها على مستوى المنطقة العربية تلك المتعلقة في اقناع الاطراف المتنازعة على الصحراء العربية في افريقيا باستثمار عملية الاندماج ودفعها للامام، الى جانب التطورات الاخيرة بين اليمن وارتيريا حول النزاع على جزر باب المندب في البحر الاحمر، وشكر غالي الكويت على تعاونها مع قوات الحماية الدولية. واعتبر غالي في لقاءاته مع المسؤولين الكويتيين ان تحرير الكويت بقوات دولية مشتركة هي اكبر نجاحات الامم المتحدة وادان العدوان العراقي على الكويت وقال ان الامم المتحدة بصدد اصدار كتاب ضمن سلسلة الكتاب الازرق عن هذا العدوان، يرصد وقائع تاريخية وعسكرية حول احتلال الكويت وتحريرها حسب الوثائق لدى الامم المتحدة.

وزار غالي كذلك الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية الذي يعد اقدم منظمة عربية تنموية انشئت عام ١٩٦١ وخدمت خلال ٣٤ سنة من عمرها ما يزيد عن ٧٥ دولة حول العالم بتكلفة قدرت ٢,٤ مليار دينار كويتي (٧.٢ مليار دولار).

بيريس

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

تاتي من دمشق واعتقد ان الرئيس (السوري حافظ) الاسد يستطيع ان يلعب دورا يتخطى دوره الرئاسي في دمشق من اجل تحويل المفاوضات بيننا وبين سوريا الى مسعى لانهاء الحرب في الشرق الاوسط ومحاولة لجلب سلام حقيقي الى المنطقة كلها".

وقال بيريس "ليس لدي ادنى شك ان الرئيس الاسد يستطيع ان يلعب دورا اكبر من اجل مصلحة كل الشعوب". وحول امكانية عقد لقاء بينه وبين الاسد قال بيريس "اعتقد ان ثمة حاجة للقاءات على مستوى عال لان على كل منا ان يقنع شعبه بان هذا امر جدي ولكن لا اجعل من ذلك شرطا كما انني لا اجعل من اي امر اخر شرطا". وعن السلام الذي يجعل اسرائيل تتخلى عن سلاحها النووي قال رئيس الوزراء الاسرائيلي "انه سلام يشمل كل الدول بما في ذلك الدول الخطرة وهي اليوم ايران والعراق وليبيا".

وعن مكونات هذا السلام قال رئيس الوزراء الاسرائيلي "يكفي ان ننظر الى طبيعة العلاقة بين اسرائيل والاردن لنرى ما هي مكونات السلام" الذي تريده اسرائيل. وحول موعد بدء المفاوضات مع لبنان قال بيريس "اعتقد انه عندما نحقق بعض التقدم مع سوريا فان لبنان سيكون التالي" مضيفا "نحن لا نلعب لعبة السياسة في لبنان. فمقياس الاستقلالية اللبنانية هو خيار لبنان اولا واخيرا وليس املاء اسرائيليا".

الدستور في قلب الاحداث

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

صدرت في اعقاب اجتماعات الدورة الـ ١١ في المنامة في تموز الماضي والتي ادخلت عليها ملاحظات قدمها الوزراء في اجتماعهم الاخير في القاهرة في ايلول على هامش المجلس الوزاري العربي.

واعرب الوزراء عن "ارتياحهم لموافقة دولهم على الوثيقة النهائية واكدوا على ضرورة الاسراع في استكمال الاجراءات النظامية والقانونية لوضعها موضع التنفيذ وايداعها لدى الجامعة العربية".

وفي سياق دعمهم للموقف السوري من عملية السلام اكد الوزراء "حرص دولهم على انجاح عملية السلام المستندة الى الشرعية الدولية وقرارات مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨ و٤٢٥ ومبدأ الارض مقابل السلام وضمان الحقوق الوطنية والسياسية للشعب الفلسطيني".

واكدوا على ضرورة "تقيد اسرائيل بالقرارات مجلس الامن المتعلقة بالقدس العربية وبالمستوطنات" وجددوا التزامهم بجعل "منطقة الشرق الاوسط بما في ذلك منطقة الخليج منطقة خالية من كافة اسلحة الدمار الشامل تشمل كافة دول المنطقة دون استثناء (في اشارة الى اسرائيل) وفق قرارات الامم المتحدة".

وفي مجال اخر اشار الوزراء الذين "احيطوا علما بالاجراءات التي اتخذتها الحكومة التركية المتعلقة باقامة سدود على مجرى نهر الفرات دون التشاور بين الدول المتشاطئة" (سوريا والعراق) وكذلك "تمرير مياه الصرف الملوثة من الاراضي التركية" وطالبوا تركيا "بوقف الاعمال التي تلحق الضرر بالحقوق المكتسبة للدول المتشاطئة".

ودعوا الى الوصول الى "اتفاق عادل ومقبول" حول قسمة مياه الفرات "عملا بالاتفاق الذي تم التوصل اليه بتاريخ ٢٠ كانون الثاني ١٩٩٢ بين رئيس الحكومة السورية والتركية".

وطالب المجتمعون العراق بـ "الالتزام بتنفيذ قرارات مجلس الامن" وبـ "اتخاذ الاجراءات الكفيلة بالافراج عن كافة الاسرى وبالامتناع عن اي عمل استفزازي او عدواني يهدد دولة الكويت".

وجدد الوزراء "تعاطفهم مع الشعب العراقي" واكدوا "حرصهم على وحدة العراق".

وفي اشارتهم الى النزاع الدائر بين دولة الامارات وايران حول جزر الطنب الكبرى والطنب الصغرى وابو موسى عبر الوزراء عن "اسفهم البالغ لعدم استجابة ايران للدعوات المتكررة والصادقة" من جانب دول الامارات وجددوا "موقفهم الثابت بدعم ومساندة دولة الامارات في سيادتها على جزرها الثلاث".

واعرب الوزراء عن قلقهم حيال النزاع بين اريتريا واليمن حول جزيرة حنيش الكبرى وطالبوا بوقف العمليات العسكرية وباركوا جهود الوساطة المبذولة.

واعربوا كذلك عن الامل في ان يؤدي اتفاق دايتون (الولايات المتحدة) الخاص بالبوسنة الى "تحقيق السلام في المنطقة". كما اكدوا ادانتهم لـ "كافة انواع الارهاب واشكاله". واشادوا بجهود الامين العام للجامعة العربية عصمت عبد المجيد ودعوا الدول الاعضاء الذين تاخروا عن سداد حصصهم في ميزانية الجامعة الى "الالتزام" بتسديد حصصها.

واعربوا عن قلقهم لاستمرار سفك الدماء في افغانستان وفي الشيشان.

واخيرا اتفق الوزراء على عقد اجتماعهم القادم في مسقط في حزيران القادم.

شعاع / بقية

والدول التي تحظى بالاستقرار الداخلي مهما طرا على الشكل السياسي من تغيير هي الدول التي تنص تشريعاتها الادارية على ابعاد موظفيها عن الاشتغال بالسياسة. وعلى ذلك فقد نصت المادة ٤٤ من نظام الخدمة المدنية الاردني رقم ١ لسنة ١٩٨٨ من جملة

ما نصت عليه تحت طائلة المسؤولية التاديبية انه يحظر على الموظف الانتماء الى اي حزب سياسي او الاشتراك في اي مظاهرة او اضراب او اي اجتماع حزبي او سياسي او القيام بالدعاية الانتخابية باستثناء الدعاية للنقابة او الجمعية التي ينتسب الى عضويتها. كما يحظر عليه الافضاء باية بيانات او معلومات عن المسائل التي صدر بشان سريتها تعليمات او قرارات او تشريعات خاصة ويجب ان تظل مكتومة بطبيعتها. كما يحظر على الموظف الاحتفاظ لنفسه باي وثيقة، او مخابرة رسمية او نسخة، او صورة عنها. ويحظر عليه ايضا عقد اي اجتماع لانتقاد اعمال الحكومة والاشتراك باي صورة من الصور في اي نشاط يهدف الى تحقيق اي من تلك الغايات ويحظر عليه استغلال وظيفته وصلاحياته فيها لمنفعة ذاتية او ربح شخصي او قبول هدايا او اكراميات او منح من اي شخص له علاقة او ارتباط مالي بدائرته، او له مصلحة معها.

والمجرمون انواع ومنهم المجرمون المحترفون مثل المزورين ومزيفي النقد ولصوص المجوهرات. وامثال هؤلاء المجرمين قد وصلوا الى اعلى درجات المهارة في الجرائم التي لا تاخذ طابع العنف ويدخل في عدادهم المنحرفون في سلوكهم الاداري ممن يستغلون وظائفهم ونفوذهم في الحصول على الكسب غير المشروع.

ويلخذ الانحراف الاداري صورا كثيرة تصيب الاجهزة الادارية وتعكس اسوأ الانطباع عن الاعمال الحكومية لاية حكومة مهما وجد بين صفوفها من العناصر الطيبة التي تؤدي عملها بامانة وشرف وتتمسك بالقيم الاخلاقية في ارفع مستوياتها.

وقد يكون ما يسمع ويقال مجرد اشاعات تتناقلها الالسن وتجد آذانا صاغية لسماعها مع انها لا تقوم دائما على وقائع حية ثابتة انما الحافز الى ما يشاع مجرد تنفيس عن غل مكبوت او حقد دفين.

وبالرغم من كل ذلك فيجب ان لا ننفي وجود صحة لبعض الاشاعات في بعض الحالات، ولو على نطاق ضيق. وقد قيل «لا دخان بلا نار».

الافق الدولي / بقية

وفرض الامن وبقيت مع ذلك متمسكة باساليبها القديمة ولتجاهلتها الاستبدادية فان عليها ان تدرك ان رياح التغيير قادمة لا محالة لان التطور الاقتصادي في حد ذاته عامل حاسم في الوصول الى هذه النتيجة المحتمة.

رأي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

لمستقبل هذه الجولة التفاوضية اكثر مما كانوا عليه من قبل.

وليس معنى ذلك كله ان السلام بات على الابواب، وان الخلافات العميقة بين سوريا واسرائيل قد تم جسرها نهائيا.

الا ان حالة التفاؤل المصاحبة لجولة المفاوضات الحالية تبدو حالة لها ما يبررها بعد الجهود الحثيثة التي بذلتها الدبلوماسية الاميركية دون انقطاع، وبعد ان تيقن الطرفان المتجابهان حول الهضبة المحتلة، بأن خيار السلام لا بديل له في الشرق الاوسط.

موجة ادانات

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

بمناسبة السنة الجديدة".

وتابع المسؤول الاسترالي "ان التفجير الخامس عمل طائش من قبل الحكومة الفرنسية التي تتجاهل تطلعات سكان المنطقة" كما انه "خرق واقع للقرار الاخير الصادر عن الامم المتحدة والذي دعا الى وقف فوري للتجارب النووية".

في ويلنغتون اعلن رئيس وزراء نيوزيلندا جيم بولغر ان سمعة فرنسا في منطقة المحيط الهادىء "وصلت الى مستواها الادنى".

واضاف المسؤول النيوزيلندي "لقد تحدت فرنسا الراي العام عبر مواصلة تجاربها. ان سمعتها في منطقة المحيط الهادىء وصلت الى مستواها الادنى. وعندما تتوقف التجارب على فرنسا ان تعيد بناء مصداقيتها في المنطقة. ومهمتها لن تكون سهلة".

في طوكيو دعا رئيس الحكومة اليابانية تومييشي موراياما باريس الى وضع حد لتجاربها النووية واعلن ان وزارة الخارجية اليابانية ستسلم السفير الفرنسي في طوكيو احتجاجا بهذا المعنى.

وقال المسؤول الياباني ردا على اسئلة الصحافيين "ما دامت هذه التجارب من دون معنى ادعو فرنسا الى وضع حد لها".

من جهتها عبرت الولايات المتحدة مساء امس الاول عن "اسفها" وقالت المتحدثة باسم وزارة الخارجية جولي ريسليد "ان الولايات المتحدة تاسف لهذا العمل وتكرر الطلب من جميع القوى النووية ومن بينها فرنسا بعدم اجراء اي تجربة نووية جديدة".

في لندن رفض متحدث باسم رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور للتعليق على التفجير الجديد.

واكد متحدث باسم منظمة غرينبيس ان «فرنسا تبرهن بمتابعتها التجارب النووية على استخفاف متعجرف بالراي العام الدولي».

الحسين يترأس

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وقال ان ادارة المؤسسة تسعى لتخفيض مصروفات التشغيل وذلك بالتنسيق مع الجهات الحكومية ذات العلاقة وخاصة فيما يتعلق باعادة جدولة اقساط استئجار الطائرات ايرباص ٣١٠.

وفي نهاية الزيارة ادلى جلالته بتصريح صحفي قال فيه:

انها كانت فرصة للبحث في كل الامور التي تهم الملكية حيث اطلعنا على مخططات العام الجديد وخاصة في مجال التحديث. وان شاء الله سيكون كل شيء في مكانه الصحيح ..

وقال جلالته انه يشعر بالثقة بان الملكية ستكون سفيرنا الى العالم وستكون متميزة في عطائها وفي خدمتها في المراحل القادمة.

وردا على سؤال عما اذا كانت الملكية ستحدث اسطولها بشراء طائرات جديدة قال جلالته .. انه جرى خلال الاجتماع بحث موضوع الاسطول والحاجة الى التركيز على البدائل في المستقبل حتى نكون في مستوى الاخرين في هذا العالم وبمستوى الجهات التي تنافسنا مشيرا جلالته الى ان مستحقات السلام تتطلب ان تكون الملكية الاردنية بالمستوى اللائق.

وقال انه تم خلال الاجتماع بحث موضوع مديونية الملكية مؤكدا جلالته ان النتائج ستكون خيرا ان شاء الله.

المحطة الاخيرة

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

الى مجموعة من الحوانيت والكافتيريات الحديثة.

مسجد بئر السبع الذي تحول الى متحف مهمل عن قصد بني في العام ١٩٠٦ وتقول اللوحة المثبتة على مدخله ان العثمانيين بنوه ليكون محطة على طريق الكعبة. ودار عارف العارف او دار الحكومة التي يفصلها شارع عن هذا المسجد عبارة عن قصر صغير جميل لم تلغ كل هذه السنوات العجاف مظاهر الوقار والابهة التي لا يزال يحتفظ بها.

لا يمكن لعربي وصل جرح فلسطين الى سويداء قلبه ان يزور بئر السبع ويودعها الا ويشعر برغبة بالبكاء بل والاجهاش بالبكاء.. واه يا بئر السبع!!

رام الله

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وعبرت التلميذة نور سعيد (١٢ عاما) بطريقتها عن الفرحة بالانسحاب الاسرائيلي قائلة "الجنود الاسرائيليون كانوا غرباء لا يتحدثون حتى لغتنا..".

وشوهد عشرات العمال والفنون على سطح مقر الادارة العسكرية الاسرائيلي رمز الاحتلال السابق. وهم يحضرون المنبر التي سيلقي منه عرفات اليوم كلمته الى سكان رام الله. وعلقت على واجهات المبنى يافطات ترحب برئيس السلطة الفلسطينية موقعة من مؤسسات ومصارف وشركات تامين، وهي كثيرة في رام الله العاصمة الاقتصادية الفلسطينية.

وكان عدد من عناصر الشرطة المتمركزين على المفترقات الرئيسية في المدينة يحاولون من دون جدوى تنظيم حركة السير. وبدت مهمتهم صعبة جدا بسبب العدد الكبير للسيارات التي اتت من ارجاء الضفة الغربية للمشاركة في احتفالات رام الله. ومن المقرر ان تتسلم الشرطة الفلسطينية اليوم مواقعها في القرى المحيطة برام الله لتنهي بذلك انتشارها في المنطقة.

ورام الله هي سابع مدينة فلسطينية في الضفة الغربية يشملها الحكم الذاتي الفلسطيني بعد اريحا، في ايار ١٩٩٤، وكل من جنين وطولكرم ونابلس وقلقيلية وبيت لحم، ابتداء من تشرين الثاني الماضي. ورحب الفلسطينيون الذين يحتفلون بتسليم اسرائيل لرام الله بهذا التسليم بوصفه تعزيزا للنشاط التجاري في المدينة وهي احد المراكز الصناعية في الضفة الغربية.

وقال انطون الحيش الذي يملك مصنعا للوجبات الغذائية السريعة انه عندما يشعر الناس بالراحة والاستقرار يتجهون نحو العمل بشكل افضل وزيادة الانتاج.

واضاف انه يتوقع مع الاستقرار الذي تشهده المدينة الان اجتذاب المستثمرين وتحسن ظروف معيشة الجميع. وقال مصطفى الشيني وهو صاحب مصنع سخانات بالطاقة الشمسية انه منذ سنوات والفلسطينيون يبحثون عن فرصة لتوسيع نشاطهم.

واضاف انه يعتقد انه سيفعل ذلك الان.

وقال انه في ظل الاحتلال الاسرائيلي كانت هناك قيود فيما يتعلق باستيراد المواد الخام والتصدير ولم يكن باستطاعة رجال الاعمال الفلسطينيين توسيع نشاطهم. واضاف انه الان قد تكون هناك فرصة لاستيراد البضائع مباشرة وان هذا سيجعل المنتج ارخص سعرا بالنسبة للمستهلك وحتى للموزع. وعلى الرغم من ان رام الله تعاني من بطالة تشبه في مستوياتها المناطق الاخرى من الضفة الغربية فقد استفادت المدينة من ازدهار في حركة البناء بدأ منذ عام توقعا للحكم الذاتي.

وفكر الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات ذات مرة في جعل رام الله قاعدته الجديدة. وقال مسؤولون في منظمة التحرير الفلسطينية انه سيقيم مقر قيادة رمزيا هناك في غضون عام، ولكن المسؤولين قالوا انه سيظل يتخذ من غزة مقرا له والا يغامر بترك القطاع لمعارضيه.

واضافوا انه لا يريد اعطاء انطباع بانه يمكن ان يقنع بمقر قيادة في الضفة الغربية خارج القدس الشرقية.

صنعاء

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

ونقلت وكالة الانباء اليمنية الرسمية عن مبعوث روسي تاكيده امس في صنعاء ان روسيا مستعدة لبذل كل المساعي الهادفة الى تحقيق حل سلمي للنزاع القائم بين اليمن واريتريا.

واعلن فلاديمير شيشوف مبعوث وزير الخارجية الروسي اندريه كوزيريف ان "روسيا مستعدة لبذل كل المساعي الهادفة الى تحقيق الحل السلمي للمشكلة".

ووصل شيشوف الذي دعا اليمن واريتريا الى "التروي وضبط النفس" في وقت سابق امس الى اليمن حيث سيجري محادثات مع وزير الخارجية اليمني عبد الكريم الارياني حسب ما اوردت الوكالة.

وتابع المبعوث الروسي ان زيارته تاتي في اطار اهتمام بلاده بما يجري في البحر الاحمر باعتبار انها دولة كبرى وعضوا دائما في مجلس الامن الدولي.

وبدات اريتريا امس عملية الافراج عن ١٩٥ جنديا يمنيا اسروا هذا الشهر.

وقال مسفين تسيفاي المسؤول بوزارة الخارجية الاريترية لرويتر بالتليفون من العاصمة اسمرة ان اللجنة الدولية للصليب الاحمر انتهت من تسجيل الجنود الذين اسروا في جزيرة حنيش الكبرى.

واضاف «استكملت اللجنة الدولية للصليب الاحمر تسجيل الاسرى في معسكر في اسمرة وتقوم الان بوضع خطة لاعادتهم الى بلادهم».

وفي جنيف اكد المتحدث باسم الصليب الاحمر رولاند ويفر اكتمال التسجيل لكنه قال انه لا يمكن تسليم اليمنيين الى الصليب الاحمر في اريتريا نفسها.

واضاف «نحن لسنا دولة نحن لا نحتجز الناس. لا يمكننا تسلمهم الا اذا غادروا البلاد». وتامل اللجنة الدولية للصليب الاحمر ان يغادر الاسرى اريتريا اليوم او يوم السبت.

وقال مسفين ان بينهم ٤٧ ضابطا احدهم عميد وثلاثة برتبة عقيد وخمسة برتبة رائد وثمانية برتبة مقدم و١١ برتبة ملازم و١٩ برتبة ملازم ثان.

متابعات / بقية

الفلسطيني والاسرائيلي الاحتلالي على الارض والسيادة كما تتضح امامنا في الوقت ذاته تلك السياسة والعقلية والنوايا الاسرائيلية التي تحتاج في مواجهتها الى تجميع وتركيز كل الطاقات الفلسطينية حقا في الاراضي المحتلة.

لذا نتوقع على اية حال المزيد والمزيد من «الاخطاء» الاسرائيلية التي تعكس حقيقة النوايا الاسرائيلية السلامية تجاه الفلسطينيين وحقوقهم المشروعة في الارض والسيادة..؟!!.

: مع الحياة والناس

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

تحاصره بامانيها، وتغيظه بتوانيها، فاذا استعصم واشتد عليها لجت في كبر ونفور! . وكم قاسى الانطاكي من ذلك، حتى ليقول :

ودواعي الهوى تخف علينا وخلاف الهوى علينا ثقيل!.

لكنه كان على يقين من انه ان لم ينه نفسه عن هواها حتى تطمئن وترضى فلن يحقق مبتغاه .. فيا لضياع عمره، اذن. ويا لخيبة مسعاه!. كلا، هو ذا يحول بين جوارحه وبين ان تكون لنفسه المتاقلة الغافلة جسرا واداة ... اليس ذلك ما فعله صاحبه في ساعة السحر تلك؟.

هو ذا ينادي في اصرار : (لا غلبة كغلبة الهوى، وبقوة العزم يقهر الهوى، ومن توقى وقي، ومن التمس العافية عوفي). فان سئل : انى لنا بذلك؟ اجاب : (اذا اردت صلاح قلبك فاستعن عليه بحفظ جوارحك. وانفع الصبر لك ما قواك على خلاف هواك .. وانفع الحزم ما طرحت به التسويف، فانه بحر يغرق فيه الهالكون!).. لكن النفس – يغافر هواها – لا تستسلم، وان عصي امرها وكبح جماحها .. انها تتفلت كلما لاحت لها من صاحبها غفلة .. فهي تغريه بشيء بعد شيء، لعله يطيعها ويميل فتبقى ذات سطوة وحضور : – تزين له عمله، فاذا اعجب به بهتت فطرته .. واوشك ان يضيع. (اضر الطاعات عليك ما نسيت بها مساوئك، وجعلتها نصب عينيك ادلالا بها وامنا .. وانفع العمل لك ما سلمت من افاته، وكان عند ربك مقبولا، وكفى بالعبد عيبا ان يدعي دعوى لا يحققها..).

علم (احمد بن عاصم) احد اصحابه كيف يتقي التزين الذي يبعث في النفس عجبها الدفين : (احذر خفي التزين بحاضر الحياه .. والتزين اسم لثلاثة معان : تزين بعلم، وتزين بجهل، وتزين بترك التزين وهو اشدها خطرا، واخفاها)!.

كذلك تقتل النفس من شان الذنب تجترحه حتى اذا عاودته واستمراته تلاشى نداء الفطرة الموصولة بطاعة الله .. وضاع ابدا .. كيف، والمؤمن يرى ذنبه جبلا يوشك ان ينقض عليه؟. الا ترى الى الانطاكي ينذر من حوله : (احذروا الغيبة كما تحذرون عظيم البلاء، فانها اذا ثبتت في القلب اتتها اخواتها من النميمة والظلم وسوء الظن والبهتان..). وكم كان يبكت نفسه اذا دعته الى زلة!. سئل يوما كيف حالك؟ فقال : (ان نفسي قد ذلت لي بصوم يوم طويل شديد الحر، ولم تذل لي بترك الكلام فيما لا يعنيني!) وينهى عن الغضب، اذ (انفع التواضع – عنده – ما امات الغضب) ويستكثر من الله، لنفسه قليل الرزق، تخلصا الى الشكر .. ويستقل من نفسه، لله، كثير الطاعة، ازراء على النفس وتعرضا للعفو .. وينصف الناس من نفسه، ويقبل الحق ممن يسمعه ايا كان.

***

كيف استطاع احمد بن عاصم ان يروض نفسه على طاعة الله، فاذا هي لا تامر جوارحها الا بما فيه رضاه؟

كم من مرة ضجت اليه بالشكوى متعللة بان العصاة كثر، فقال لها: اعملي وكانما ليس في الارض احد سواك!. وكم من مرة جاءته بخطرة شك فناداها : ان ازدجري، فان مثقال ذرة من شك يخرج اليقين كله من القلب فاذا استخفها زهو بدنياها، اهاب بها : كفي، فان انفع اليقين ما عظم في عينيك ما به ايقنت، وانفع الحياء لك ان تستحيي من ان تسال ربك ما تحبين، وانت تاتين ما يكره!.

لقد جعل العمر كله يوما واحدا، هو يومه الذي يظله، فلحسن صحبته، وادى امانته على خير وجه يطيق .. فكلما انقضى يوم استانف النية لليوم الذي يليه .. واستبقى خالص عمله منخورا ليوم الجزاء. واستجلب حلاوة الرضى بقصر الامل .. وتخلص الى سكينة القلب بصحة التفويض .. ولم يبارحه – طرفة عين – يقينه بان كل ذرة خير تصدر عنه انما هي من توفيق ربه وهداه : (من ذا الذي يحظر على الله عز وجل هباته وعطاياه؟ ومن ذا الذي يمنعه الله شيئا فينال؟ محال .. فقد خلق الله للخير اسبابا لا يستطيع العباد ان يصلوا الى شيء من الخير الا بها. وهي حاجزة عن المعاصي اذا اسكنها الله تعالى قلب من احبه ويسرد للعمل بها .. ان الله لم يرفع المتواضعين له بقدر تواضعهم ولكن بكرمه وجوده. وما ظنك بالتواب الرحيم الكريم الذي يتوب على من يعصيه اذا تاب فكيف بمن يحيا العمر يترضاه. وينفق وسعه في ابتغاء وجهه، ولا يغفل خفقة قلب عن يوم الحساب؟).

﴿الله الذي جعل لكم الارض قرارا والسماء بناء وصوركم فاحسن صوركم ورزقكم من الطيبات ذلكم الله ربكم فتبارك الله رب العالمين هو الحي لا اله الا هو فادعوه مخلصين له الدين الحمد لله رب العالمين﴾.

في ذمة الله

نعي طفل

اربد/ ينعى محمد عبدالكريم جمعة واولاده بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم الطفل

(محمد علي) حسين جمعة

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٥/١٢/٢٧ عن عمر يناهز الـ ٥ سنوات.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل والده الكائن في اربد/ حنينا قرب مدرسة زيد بن خطاب.

نعي فاضل

ينعى آل كايد في الضفتين المرحوم:

واصف عبدالجبار صالح كايد

من سبسطية

الذي انتقل الى رحمته تعالى في امريكا . رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل اخيه فواز الكائن في الزرقاء حي معصوم

ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم

نعي فاضل

آل الطنجي وانسباؤهم واقرباؤهم ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم:

سعد عبدالرحمن الطنجي

والد كل من م. عبدالرحمن وم. سوسن ومحمد ومحمود وهيثم الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٥٦ عاما وسوف يتم تشييع الجثمان الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد ابو درويش بالاشرفية ومن ثم الى مقبرة سحاب الاسلامية.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل النصر شارع البريد منزل رقم ٥٧ قرب بقالة الاندلس تلفون ٨٨٦٨٢١.

مشاركة عزاء

تشارك اسرة كلية القدس الزميل عزت فاضل احزانه بوفاة المغفور له شقيقه

محمد مصطفى فاضل القطيشات

تغمد الله الفقيد برحمته والهم ذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

مشاركة عزاء

تشارك اسرة كلية القدس السيد/ محمد صالح يونس احزانه

بوفاة شقيقته

تغمد الله الفقيدة برحمته والهم ذويها الصبر والسلوان.

من آمن بي وان مات فسيحيا
نعي شاب فاضل

تنعى عشائر آل عياش وعبلي ودحايرة وبشارات والقدح وطويرش ومشريش واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المأسوف على شبابه المرحوم:

سرحان ناصر يوسف عياش

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز ٣٤ عاما هذا وسيتم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير من كنيسة الروم الارثوذكس في بلدة شطنا في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر هذا اليوم الجمعة الموافق ٩٥/١٢/٢٩ رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل شقيقه نظمي عياش ابو ماهر الكائن في بلدة شطنا وفي منزل شقيقه طعمة عياش ابو غسان الكائن في شارع الامير رعد مقابل روضة علا بالزرقاء. برقيا ص. ب ٥٣٠٦ الزرقاء

نعي فاضل

اربد / زوبيا

تنعى عشيرة الغوانمة في الاردن والخارج بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

الحاج محمد وادي غوانمة

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم امس عن عمر يناهز الـ ٨٠ عاما. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في بلدة زوبيا.

نعي حاجة فاضلة

مادبا – عشائر الزابدة عامة وعشيرة الطرمان خاصة ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة صبحا سالم الطرمان

ارملة المرحوم عبدالكريم ابراهيم الطرمان

ووالدة محمد واحمد ومحمود الطرمان التي وافتها المنية عن عمر يناهز ٧٠ عاما وقد شيع جثمانها الطاهر يوم امس الى مثواه الاخير.

تقبل التعازي في منزل وابنها احمد (ابومروان) بجانب مديرية الشرطة.

من آمن بي وان مات فسيحيا
نعي سيدة فاضلة

آل جوينات ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة:

مريم موسى جوينات

ارملة المرحوم بولص ابراهيم جوينات

والدة موسى وعيسى ويعقوب وخليل وزاهي ونزيه التي انتقلت الى الامجاد السماوية عن عمر يناهز الثمانون عاما قضتها في اعمال البر والتقوى. حيث سيتم دفن المرحومة في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٥/١٢/٢٩ وذلك من كنيسة الروم الارثوذكس / عنجرة.

تقبل التعازي في منزل ولدها يعقوب الكائن قرب كلية المجتمع / عجلون.

برقيا: عنجرة ص. ب ١٧

نعي فاضل

تنعى عشيرة آل رباع من الظاهرية/الخليل بمزيد الحزن والاسى فقيدها المرحوم

الحاج جبريل عبدربه رباع

«ابو محمد»

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاربعاء ٩٥/١٢/٢٧ عن عمر يناهز الـ (١٠٠) عام.

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في مضافة آل رباع – عوجان حي الظاهرية وللنساء في منزل نسيبه (محمود موسى) ابو فيصل اعتبارا من ٩٥/١٢/٢٨ ولغاية يوم السبت ٩٥/١٢/٣٠.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاجة فاضلة

ينعى آل عواد وآل عقلة / من سلايت بمزيد من الحزن وعميق الاسى وفاة المرحومة

الحاجة آمنة صالح عقلة

ارملة المرحوم مصباح محمود عواد

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٩٠ عاما وسوف يشيع جثمانها الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد ابو درويش بالاشرفية. تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه.

تقبل التعازي في منزل ولدها راغب عواد / الهاشمي الجنوبي مقابل محلات عطية عامر.

انا لله وانا اليه راجعون

في ذمة الله

نعي وجيه فاضل

آل ابو جابر واقرباؤهم وانسباؤهم

ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم وعميدهم الغالي المرحوم

حنا فريح صالح ابو جابر

«ابو حيدر»

والد كل من حيدر وخلدون ونبيل ونوال وسلوى وفريال ونبيلة

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس ٢٨/١٢/١٩٩٥ عن عمر يناهز ٨٧ عاما.

هذا وسيشيع جثمانه الطاهر في تمام الساعة الثانية عشر من ظهر هذا اليوم الجمعة الموافق ٢٩/١٢/١٩٩٥ من كنيسة المقبرة ام الحيران ومن ثم الى مثواه الاخير تقبل التعازي في منزل ولده حيدر ابو جابر الكائن بالصويفية منزل رقم ٥ شارع الصحابي الحارث بن انس المتفرع من شارع سابا العكشة (شارع فندق اولمبيا) للسيدات صباحا وللرجال مساء ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من يوم الجمعة.

انا لله وانا اليه راجعون

برقيا آل ابو جابر

ص.ب ٩٥٠٣٥٦ عمان

من آمن بي وان مات فسيحيا

نعي سيدة فاضلة

بقلوب يعتصرها الحزن والألم ينعى آل خرمان وآل ابو زيد وآل غانم وآل حداد وآل منثانو في الاردن والخارج المأسوف عليها

المربية الفاضلة

مديرة مدرسة السعادة الثانوية

السيدة جورجيت انيس ابو زيد خرمان

(ام نبيل)

ارملة المرحوم الاستاذ موسى خرمان

والدة كل من الاستاذ نبيل والدكتوره كنده ومريم ورند

عن عمر يناهز الحادية والستين عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وتربية الاجيال.

وسيشيع جثمان الفقيدة في مقبرة ام الحيران اليوم الجمعة الموافق ٢٩/١٢/١٩٩٥ في تمام الساعة الواحدة ظهرا.

تقبل التعازي في بيت الفقيدة الكائن خلف فندق الريجنسي (مدرسة السعادة) تغمد الله الفقيدة برحمته واسكنها فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

الحصن – آل أيوب وتاتيش وكرادشة وقلوح وانسباؤهم واقرباؤهم ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

ضامن ذيب أيوب

«ابو شاكر»

والد كل من الدكتور شاكر والدكتور عطاالله وشقيق ضمان وسلامه وسالم ايوب

الذي انتقل الى الامجاد السماوية مساء يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٧٥ عاما وسيتم تشييع جثمانه الطاهر اليوم الجمعة الساعة الثانية بعد الظهر من كنيسة الروم الارثوذكس في الحصن.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد في الحصن مقابل البلدية.

برقيا / آل ايوب الحصن

شكر وامتنان

آل أبو غيدا وأقرباؤهم وانسباؤهم

يتقدمون بوافر الشكر وبالغ التقدير وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدتهم الغالية

الحاجة

رحمه حمد أبو غيدا

سواء كان ذلك بتشييع الجثمان أو الحضور إلى بيت العزاء أو إرسال البرقيات أو الاتصال الهاتفي أو النعي بالصحف مما كان له أطيب الأثر في نفوسنا راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم سائلين المولى العلي القدير أن يجنبهم كل مكروه ويمتعهم بالصحة والعافية.

لا أراكم الله مكروهاً بعزيز لديكم

شكر على تعاز

آل ابوراس في الضفتين يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم

احمد عبدالفتاح حسن ابوراس

ابوطالب

سواء كان في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال الهاتفي راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي طالب

تنعى مدارس العمرية احد طلابها النجباء

اياد احمد القولق

الذي وافته المنية في حادث اليم ونسال الله سبحانه وتعالى ان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

آل الخطيب – المسمية الكبيرة في الاردن والخارج

يتقدمون بعظيم الشكر والامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم

احمد عبدالفتاح الخطيب

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او النعي بالصحف او ارسال البرقيات اوبالهاتف، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي حاجة فاضلة

ينعى ابناء موسى حماد سلامة العطوي ماهر ومروان العطوي بمزيد من الحزن وعميق الاسى وفاة جدتهم المرحومة:

الحاجة ريا حماد سلامة ابو حيانة العطوي

والدة موسى حماد سلامة العطوي

ويتقدمون من والدهم العزيز واعمامهم وابناء عمومتهم بأحر مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

آل عوض من قرية المدية/ رام الله ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

شفيقة محمد عوض احمد

ارملة محمود عوض

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٨٠ عاما وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد حي نزال الكبير ومن ثم الى مثواها الاخير في مقبرة سحاب الاسلامية.

تقبل التعازي في منزل ولدها ابو سامي الكائن في حي نزال/ منطقة بدر قرب بقالة علاءالدين.

انا لله وانا اليه راجعون

تنويه

نشر امس في جريدة الدستور نعي المرحومة

نهلة رشيد الطاهر

وذكر ان العزاء للنساء بضاحية الرشيد وهذا خطا والصحيح هو في منزل ولدها هاني شارع يسرى صلاح رقم ١٤ المتفرع من شارع خراسان ضاحية الرابية والتعازي برقيا عمان ص.ب ٩٥٠٧٣٥ وبالقاهرة بريد النزهة مصر الجديدة القاهرة.

نعي شاب فاضل

ينعى ابناء المرحوم احمد سعيد الرمحي اديب ونبيل بمزيد من الاسى واللوعة ابن خالتهم المرحوم

الدكتور محمود بدر الرمحي

الذي انتقل الى رحمته تعالى في الولايات المتحدة الامريكية عن عمر يناهز ٣٣ عاما سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الراحل بواسع رحمته ورضوانه. وان يدخله فسيح جنانه وان يلهم الجميع الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تنعى عشائر الحويطات عامة وعشيرة الجازي خاصة فقيدهم المرحوم

الحاج الجليل عايض خلف راعي الجذوة الجازي

ابوسالم

والد كل من سالم وسعود وسلامة

الذي انتقل الى رحمته تعالى ظهر امس الخميس ٢٨/١٢/١٩٩٥ عن عمر يناهز ٧٨ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير امس.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في قرية الجرباء/ معان

انا لله وانا اليه راجعون

برقيا: الجرباء/ معان

آل الجازي

نعي فاضل

آل الدويك ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج محمد خليل عبدالغني الدويك

«ابو العبد»

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٦٦ عاما.

تقبل التعازي في منزل ولده عبدالغني الكائن في بيادر وادي السير/ حي الجندويل قرب صيدلية حكمت مقابل مبنى ماركت فراس.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

كفريوبا – اربد – تنعى عشيرة القواسمة والردايده داخل المملكة وخارجها ببالغ الحزن والاسى وفاة فقيدتهم المرحومة

الحاجة بهية احمد موسى الردايده

زوجة المرحوم الحاج قاسم محمد القواسمه

ووالدة المحامي نادر ومحمد ورأفت ومنذر ونذير ومعين والتي انتقلت الى رحمته تعالى مساء يوم امس الاول عن عمر يناهز ٥٥ عاما. رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة القواسمه الكائن في بلدة كفريوبا وللنساء في منزل الفقيدة الكائن على مثلث كفريوبا.

الوفيات في فلسطين المحتلة

انتقل الى رحمة الله تعالى في فلسطين المحتلة كل من المرحومين التالية اسماؤهم:

القدس/ ماري سمعان منصور .... ٧٨ عاما

القدس/ رامي احمد الارناؤوط .... ١٠ اعوام

القدس العيزرية/ احمد ناجي نيروخ – ابو ناجي ٨٥ عاما

الخليل/ دورا/ الحاج موسى محمد عودة اطبيش ٦٧ عاما

بيت لحم/ مراح رياح/ الحاج علي نعمان محمد الشيخ – ابو محمد .... ٧٠ عاما

الخضر/ الحاج يوسف محمد علي شحادة ابو محمد ٧٥ عاما

جنين/ فاطمة محمود شتا – ام العبد .... ٩٣ عاما

نابلس/ الحاجة بدرية عبدالله حنون – ام علي..... ٨٠ عاما

دير الغصون/ الجاروشية/ الحاجة عائشة عثمان منصور/ ام محمد............ ٧٥ عاما

غزة/ الحاجة فاطمة نمر شعبان ابو خضرة........ ٧٠ عاما

جنين/ الحاجة لطيفة موسى ابو الطحنات – ام وليد الكاز ٧٠ عاما

انا لله وانا اليه راجعون



● طالبات رام الله يشاركن في مسيرة وطنية ابتهاجا بانتهاء الاحتلال. (رويتر)



● فلسطيني يرقص بالعصا خلال مسيرة وطنية في رام الله المحررة. (رويتر)

رسالة الدستور من القدس المحتلة

خلافات فلسطينية اسرائيلية حول عدد ونوعية المعتقلين المنوي الافراج عنهم الاسبوع المقبل

القدس المحتلة - خاص بالدستور من سمير سعد الدين – التقى وزير العدل الفلسطيني فريح ابو مدين بوزير العدل الاسرائيلي يفيد ليبامي في اطار اللجنة القضائية المشتركة لاطلاق سراح المعتقلين الفلسطينيين.

وذكرت مصادر مقربة من وزارة العدل الفلسطينية ان ابو مدين بحث مع نظيره الاسرائيلي في اطلاق سراح المعتقلات الفلسطينيات اللواتي رفضن الخروج من المعتقل قبل الافراج عن زميلاتهن اللواتي رفض رئيس اسرائيل وقائد المنطقة الوسطى اطلاق سراحهن عقب التوقيع على اتفاق اوسلو.

واضافت المصادر الفلسطينية ان ليبامي وعد ابو مدين ببذل الجهود والتدخل لدى وايزمن للافراج عنهن.

كما تم البحث في اطلاق سراح المعتقلين الذين قضوا في السجن مدة عشر سنوات واكثر والمرضى وكبار السن والاطفال.

ورفض ابو مدين الحديث عن ارقام فقط وانما عن نوعيات بحيث لا يشمل رقم المعتقلين الذين سيطلق سراحهم اولئك الذين انقضت فترة محكومياتهم او ان هناك شهورا لانقضائها.

وكان وزير العدل الاسرائيلي قد صرح امس بأن هناك الف معتقل فلسطيني سيتم الافراج عنهم خلال الايام المقبلة، وانه لا يوجد بينهم اي متهم بقتل اسرائيليين.

وتطالب السلطة الفلسطينية ان يتم اطلاق سراح المعتقلين خلال اليومين القادمين وذلك من اجل اشراكهم في العملية الانتخابية والتي ستجرى في العشرين من الشهر الجاري حيث ان السجلات الانتخابية سوف تفتح ثانية لتسجيل اسمائهم بعد ان تم اغلاقها قبل ايام حيث ان المراقبين الدوليين الذين يشرفون على سير اعمال الانتخابات يأخذون هذا الامر بالحسبان.

ويذكر ان خلافا فلسطينيا اسرائيليا قد حصل اثناء اطلاق سراح الدفعة الاولى من المعتقلين وفق اتفاق اوسلو حيث تضمنت هذه الدفعة سجناء جنائيين.

وتتحدث اوساط غزة ان خلافا اسرائيليا فلسطينيا قد نشب اثناء التحضير للقاء ابو مدين مع ليبامي ذلك ان الاسرائيليين يريدون اطلاق سراح الف معتقل دون تحديد النوعية وان نصفهم من المدنيين الجنائيين وكذلك اشخاصا كانت مدة محكوميتهم قد انتهت ولم يفرج عنهم لاطلاق سراحهم في الدفعة الحالية.

ويلاقي مرشحو حركة فتح والسلطة الوطنية انتقادات وتساؤلات من قبل الجمهور حول عدم اطلاق سراح المعتقلين وان المواطنين يشيرون الى ان هناك تعاليا في اطلاق سراح المعتقلين.

وقد ركز الجانب الفلسطيني خلال المحادثات مع اسرائيل على مسالة اطلاق سراح المعتقلين المرضى الموجودين في مستشفى سجن الرملة حيث ان هناك عشر حالات ميئوس منها تقريبا اضافة الى وجود شيوخ قضوا ما يزيد على عشرين عاما في السجون الاسرائيلية.

وضم الوفد الفلسطيني الذي رافق فريح ابو مدين كلا من الدكتور نبيل شعث وزير التخطيط والتعاون الدولي وهشام عبدالرازق وسفيان ابو زايدة من زعماء فتح بقطاع غزة. في حين ان الوفد الاسرائيلي ضم وزيري الامن والبيئة.

عدد المفرج عنهم قد يصل الى ١٥٠٠ معتقل

اسرائيل ترفض الافراج عن خمس معتقلات لمشاركتهن في هجمات ادت الى مقتل اسرائيليين

القدس المحتلة - قدس برس – قالت مصادر اسرائيلية رسمية ان اسرائيل لن تفرج عن معتقلات فلسطينيات صدرت بحقهن احكام بالسجن بتهمة المشاركة في هجمات مسلحة ادت الى مصرع او جرح اسرائيليين.

واضافت مصادر في وزارة العدل الاسرائيلية ان اللجنة الوزارية لشؤون الافراج عن المعتقلين الفلسطينيين قررت عقب جلسة عقدتها امس الاول برئاسة رئيس الوزراء وزير الدفاع الاسرائيلي شمعون بيريس رفض اسرائيل التام اطلاق سراح خمس معتقلات فلسطينيات كان الرئيس الاسرائيلي عيزرا وايزمان وقائد المنطقة العسكرية الوسطى الجنرال ايلان بيران رفضا في وقت سابق طلبا للعفو عنهن.

وذكرت الصحف العبرية الصادرة امس ان اللجنة الوزارية فوضت وزير العدل دافيد ليبائي ابلاغ نظيره في مجلس السلطة الفلسطينية فريح ابو مدين خلال لقائهما بهذا القرار القاضي بأن السلطات الاسرائيلية لا تنوي الافراج عن المعتقلات الفلسطينيات الخمس.

وكانت اللجنة الاسرائيلية برئاسة بيريس بحثت خلال جلستها امس الاول في الافراج عن اكثر من ١٠٠٠ معتقل فلسطيني قبل موعد انتخابات مجلس الحكم الذاتي المقررة في العشرين من كانون الثاني المقبل.

وقالت عليزا غورين المتحدثة باسم مكتب بيريس ان «اللجنة الوزارية بحثت ايضا مسالة الافراج عن ٢٠ من السجينات الفلسطينيات اللواتي رفضن حتى الآن التحرر من السجن في نطاق قرار سابق بالافراج عنهن طالما ترفض اسرائيل اطلاق سراح السجينات الخمس الاخريات».

واشارت المتحدثة الاسرائيلية الى ان عملية الافراج المرتقبة عن المعتقلين الفلسطينيين ستشمل ما بين الف و ١١٠٠ معتقل. وقالت انها غير واثقة من الموعد المحدد للافراج عن هؤلاء السجناء إلا ان مصادر مقربة من مداولات اللجنة الاسرائيلية قالت ان عملية الافراج ستبدأ الاسبوع المقبل. مؤكدة انه لن يتم الافراج في نطاق هذه العملية عن معتقلين فلسطينيين قتلوا او اصابوا اسرائيليين.

وقالت صحيفة «يديعوت احرونوت» العبرية من جهتها استنادا لمصادر امنية اسرائيلية ان عدد المعتقلين الذين سيتم الافراج عنهم لغاية عشية انتخابات مجلس الحكم الذاتي قد يصل الى ١٥٠٠ معتقل.

واضافت الصحيفة ان «المداولات الجارية في الايام الاخيرة لدى الهيئة الامنية الاسرائيلية تشير الى ميل لزيادة عدد المعتقلين الذين سيتم الافراج عنهم في نطاق الدفعة التي ستكون الثالثة منذ بدء تطبيق اتفاقات اوسلو».

وحسب هذه المصادر فإن قسما من المعتقلين الذين سيتم اطلاق سراحهم متهمون بالمشاركة في هجمات ادت الى اصابة اسرائيليين.

واضافت المصادر ان القائمة الكاملة للمعتقلين الذين سيتم اطلاق سراحهم حتى ١٩ كانون الثاني المقبل لم تغلق بعد الا ان هذه المصادر اشارت من جهة اخرى الى ان هذه القائمة ستشمل بضع مئات من السجناء الجنائيين المعتقلين على خلفية تهم تتعلق بجرائم قتل وسرقة.

محكمة اميركية

عرفات .. شاهد في قضية اكيلي لاورو

نيويورك - رويتر: قال محامي الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات ان محكمة امركية طلبت بأن يدلي عرفات قبل يوم ١٥ كانون الثاني بشهادته في قضية تعويض مدني اقامها ضحايا خطف سفينة الركاب الايطالية اكيلي لاورو في العام ١٩٨٥ .

وقال المحامي وهو المدعي العام الامركي /وزير العدل/ الاسبق رامسي كلارك الذي يمثل منظمة التحرير الفلسطينية في القضية ردا على قرار المحكمة ان المفاوضات بين اسر الضحايا ومنظمة التحرير تحرز تقدما.

وقال في بيان انه مما ابطأ المفاوضات حلول موسم العطلات والانتخابات الفلسطينية المقبلة وجهود السلام الدبلوماسية الجارية على جبهة واسعة حاليا.

وقد نفى عرفات اي صلة له بالحادث الذي وقع في السابع من تشرين الاول ١٩٨٥ عندما خطف فلسطينيون السفينة اكيلي لاورو خارج ميناء بورسعيد المصري. واطلق الرصاص على راكب اميركي يهودي والقيت جثته من فوق ظهر السفينة حيث جرفتها الامواج فيما بعد الى شواطيء سوريا.

وقالت منظمة التحرير ان جماعة منشقة معارضة لعرفات هي جبهة تحرير فلسطين بزعامة ابو العباس هي التي قامت بعملية الخطف.

٦,٩ مليار دولار.. مديونية لبنان

بيروت - ا ف ب: اعلن وزير الدولة للشؤون المالية فؤاد السنيورة امس ان نسبة العجز في الموازنة منذ مطلع العام ١٩٩٥ بلغت ٤٨ بالمئة وان قيمة اجمالي الدين العام هي ٦,٩ مليارات دولار.

وبحسب قانون الموازنة فان نسبة العجز المتوقع لهذا العام هي ٤٤ بالمئة. فيما يطمح قانون موازنة العام ١٩٩٦ الى تخفيض هذه النسبة الى ٣٨ بالمئة.

وصرح الوزير السنيورة ان اجمالي الدين العام يبلغ حاليا ٦,٩ مليارات دولار دون ان يحدد نسب الدين الداخلي والخارجي. وكانت قيمة الدين الخارجي في نهاية ايلول تساوي ١,٣ مليار دولار.

لجنة دعم المعتقلين اللبنانيين تطالب باطلاق سراح ٢٧٥ سجينا لدى اسرائيل

بيروت - رويتر: طالبت لجنة محلية لدعم المعتقلين اللبنانيين في سجون اسرائيل امس باطلاق سراح ٢٧٥ معتقلا لدى اسرائيل بمعزل عن مفاوضات السلام او كشرط لتقدم هذه المفاوضات.

وقال محمد صفا امين سر «لجنة المتابعة لدعم قضية المعتقلين اللبنانيين في السجون الاسرائيلية» في مؤتمر صحفي في بيروت ان اطلاق سراح المعتقلين في السجون الاسرائيلية «يجب ان يتم بمعزل عن مفاوضات التسوية او على الاقل شرطا لتقدم المفاوضات وجديتها على المسار اللبناني».

وعرض صفا وثيقة قال ان اللجنة اعدتها «عن اوضاع الرهائن اللبنانيين في السجون الاسرائيلية» تتضمن «شهادات اسرى واسرى محررين مدعمة بتقارير طبية تثبت قساوة التعذيب الاسرائيلي وارهابه». ويوجد حوالي ٢٠٠ معتقل مسلم ويساري لبناني دون محاكمة في سجن الخيام الواقع داخل الشريط الحدودي الذي تحتله اسرائيل في جنوب لبنان وتديره ميليشيا جيش لبنان الجنوبي المتحالفة مع اسرائيل.

ويوجد حوالي ٧٥ معتقلا لبنانيا في سجني عسقلان وبئر السبع داخل اسرائيل ادين بعضهم من قبل محاكم عسكرية اسرائيلية بتهمة اطلاق النار على جنود اسرائيليين في جنوب لبنان والبعض الاخر اما انه انهى فترة حكمه واما لم تجر محاكمته اصلا.

وتقول وثيقة اللجنة ان ١٤ معتقلا توفوا منذ عام ١٩٨٥ عندما انشيء معتقل الخيام نتيجة لسوء المعاملة وان الباقين «يعانون من اوضاع صحية ونفسية بالغة السوء».

النشاشيبي وتسور يبحثان قضايا القطاع الزراعي الفلسطين

عمان - بترا: اجتمع وزير الزراعة الاسرائيلي السيد يعقوب تسور امس مع المسؤول عن المالية والزراعة في السلطة الفلسطينية السيد محمد زهدي النشاشيبي .

وقالت الاذاعة الاسرائيلية انه تم خلال الاجتماع بحث قضايا تتعلق بتنمية القطاع الزراعي الفلسطيني وتسهيل تصدير المنتوجات الزراعية الفلسطينية اضافة الى قضية المياه .

باكستان تنفي تورطها بتهريب شحنة اسلحة الى الهند جوا

اسلام اباد - رويتر: رفضت باكستان امس مزاعم الهند عن تورطها في عملية لاسقاط شحنة اسلحة مهربة جوا في شرق الهند وقالت ان نيودلهي تبحث عن كبش فداء من الخارج يتحمل مسؤولية مشاكلها الداخلية .

وجاء النفي على لسان متحدث باسم وزارة الخارجية الباكستانية بعد بيان مقتضب اصدره اول امس وزير الخارجية الباكستاني عاصف احمد علي قال فيه ان الشكوك التي عبر عنها وزير الداخلية الهندي سي بي تشافان لا اساس لها وغير مسؤولة .

وقال تشافان للصحفيين في مدينة بون في غرب الهند ان اصبع الاتهام يشير الى شبكة المخابرات الباكستانية .

وقال المتحدث للصحفيين الحكومة الباكستانية تحترم سيادة الدول المستقلة ويستحيل تورطها في مثل هذه الانشطة خاصة وان باكستان ليس لديها اي خطط عدوانية ضد الهند .

روسيا تطلق بنجاح الى الفضاء قمرا هنديا ... واخر اميركيا

موسكو -رويتر: قال مسؤول عسكري في مجال ابحاث الفضاء ان مؤسسة الفضاء التجارية الروسية جلافكوزموس اطلقت امس قمرا صناعيا هنديا للابحاث يحمل قمرا صناعيا امركيا صغيرا .

وقال نيكولاي سميونوف المتحدث باسم المؤسسة ان القمر الصناعي الهندي اي ار اس ١ سي وضع بنجاح في مداره بعد ان اطلق من قاعدة فضاء بايكونور في قازاخستان .

ويعد عشر دقائق من الاستقرار في المدار انفصل القمر الصناعي الامركي عن القمر الهندي ليبدأ مهمة علمية منفصلة .

وبلغت قيمة عقد الاطلاق الموقعة بين الهند وروسيا ٦٠ مليار روبل /١٢,٩ مليون دولار/ .

وسيدرس القمر الصناعي الهندي الموارد الطبيعية اما القمر الامركي وزنته ٢٥٧ كيلوغراما فسيدرس اشعة اكس المنبعثة من الفضاء .

واطلقت روسيا في العام الحالي ثمانية اقمار صناعية اجنبية ووضعتها في مداراتها وتنوي ان تطلق العام القادم عشرة اقمار اجنبية .

حبيبي يزور دمشق الاسبوع المقبل

دمشق - ا.ف.ب: ذكر مصدر دبلوماسي ايراني في دمشق ان نائب الرئيس الايراني حسن حبيبي يصل الاسبوع المقبل الى سوريا ليرأس مع نظيره السوري عبد الحليم خدام اجتماعات اللجنة المشتركة السورية-الايرانية.

واضاف المصدر ان الطرفين سيبحثان في "تطورات عملية السلام في الشرق الاوسط وتعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين في المجالات الاقتصادية والثقافية".

وسيطلع المسؤولون السوريون نظراءهم الايرانيين على نتائج مفاوضات السلام السورية – الاسرائيلية.

وقد انشئت اللجنة السورية-الايرانية المشتركة من اجل تعزيز علاقات التعاون بين البلدين. وتجتمع مرتين في العام بالتناوب بين دمشق وطهران.

قوات دولية تنتشر في الخليل بعد اعادة انتشار جزئية في المدينة

الخليل - قدس برس – قالت مصادر مطلعة في مدينة الخليل ان المراقبين الدوليين الذين وصلوا المدينة لمراقبة سير انتخابات المجلس الفلسطيني ابلغوا عددا من المؤسسات الفلسطينية ان قوات دولية ستدخل مدينة الخليل بعد اعادة انتشار جزئي لقوات الاحتلال الاسرائيلي سيجري في اذار القادم في المدينة.

وقال مصطفى عبدالنبي النتشة رئيس بلدية الخليل في اتصال هاتفي مع وكالة «قدس برس» «من المفترض ان تدخل القوات الى المدينة خلال وقت قريب لوضع المدينة الخاص ما بعد اعادة الانتشار».

واوضح النتشة ان موضوع انتشار قوات دولية في المدينة جرى بحثه خلال اجتماع عقده اول امس مع الحاكم العسكري الاسرائيلي لمنطقة الخليل حضره العميد عبدالفتاح الجعيدي قائد قوات الشرطة الفلسطينية في منطقة الخليل.

وقال النتشة انه «تم خلال الاجتماع مناقشة عدد من القضايا الخاصة بالمنطقة ومن ضمنها قضية القوات الدولية الا ان الحاكم لم يعط تاريخا محددا لذلك»، مشيرا الى ان الجانب الفلسطيني شدد على «ضرورة اتمام اعادة الانتشار قبل الانتخابات المقرر اجراؤها في العشرين من الشهر القادم الا ان المسؤول الاسرائيلي رفض ذلك مؤكدا على ان اعادة الانتشار سيتم في الثامن والعشرين من اذار القادم».

واتهم النتشة قوات الاحتلال الاسرائيلي بالاخلال بتعهداتها الخاصة بمدينة الخليل «حيث كان من المفترض ان يتم ازالة الحواجز الاسمنتية المقامة في مدخل شارع الشهداء وفتح السوق المركزي الا ان شيئا من هذه الوعود لم ينفذ».

وكانت السلطات الاسرائيلية وافقت على دخول نحو اربعمائة شخص من القوات الدولية الى المدينة لاول مرة بعد ارتكاب مجزرة المصلين في المسجد الابراهيمي، وقد بقي المراقبون الدوليون في المدينة نحو ثلاثة اشهر قاموا خلالها بمهمات «شكلية».

ايران تشكو الى الامم المتحدة من «ارهاب» الولايات المتحدة

طهران - ق.ن.ا. – بعث الدكتور علي اكبر ولايتي وزير الخارجية الايراني برسالة الى الدكتور بطرس غالي السكرتير العام للامم المتحدة انتقد فيها تمويل الادارة الامركية لمشاريع معادية لايران من اجل تغيير سلوكها.

وقال بيان صدر عن وزارة الخارجية ان الرسالة التي بعث بها اول امس «حملت الولايات المتحدة نتائج ما ستسفر عنه مثل هذه الخطوات من تعريض الامن والسلام الدوليين للخطر».

وكانت صحيفة الواشنطن بوست الامركية تحدثت مؤخرا عن موافقة البيت الابيض على تخصيص مبلغ عشرين مليون دولار لتنفيذ عمليات تستهدف تغيير السلوك الايراني.

وجاء في الرسالة ان تمويل الجماعات الايرانية المعارضة لتنفيذ عمليات تخريب داخل ايران والتحريض على ايجاد معارضين جدد يعد نموذجا لارهاب الدولة الرسمي.

ودعا ولايتي في رسالته الامم المتحدة والاوساط الدولية الى اتخاذ خطوات عاجلة ضد التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى .. كما دعا الراي العام العالمي الى وقفة جماعية في وجه المشروع الامركي.

ووصف ولايتي جماعات المعارضة الايرانية بأنها جماعات ارهابية وان دعم الادارة الامركية لها يعني دعم واشنطن للارهاب.

ويقول مراقبون في طهران «يبدو ان طهران الرسمية مستعدة هذه الايام لما تصفه القيادات العسكرية والسياسية باخطار جدية تواجهها ايران .. حيث تنظم هذه القيادات عمليات تعبئة شاملة استعدادا للطوارىء فيما يعلن رسميا .. ان قوات من الحرس الثوري وقوامها مائة الف رجل اضحت على استعداد للرد والتدخل السريع لمواجهة اي اعتداء تتعرض له ايران.

متهما الاخوان المسلمين بتدريب ارهابيين في البوسنة

الالفي يدعو الدول الاسلامية الى التعاون في مواجهة الارهاب

القاهرة - اف بي دعا وزير الداخلية المصري حسن الالفي الى "تضافر جهود الدول الاسلامية في مواجهة الارهاب الذي اصبح يهدد امنها" وذلك في كلمة القاها امام دفعة من طلاب اكاديمية الشرطة في القاهرة امس.

وقال الالفي ان "الارهاب اصبح يمس الدول كافة" مؤكدا ان هذا الطرح يشكل محور ورقة العمل المصرية التي ستقدم الى اجتماع وزراء الداخلية العرب المقرر عقده في تونس من ٤ الى ٦ كانون الثاني والتي تؤكد على ضرورة "تضافر جهود الدول الاسلامية لمواجهة الارهاب الذي اصبح يهدد امنها".

وكان وزير الاوقاف المصري محمد علي محجوب اعلن الاثنين الماضي عن انعقاد مؤتمر دولي برعاية الازهر لرجال دين ومثقفين من ١٢٠ بلدا في القاهرة في شباط القادم بعد شهر رمضان لبحث "ظاهرة الارهاب الناجمة عن التطرف وسبل مواجهتها".

ووصف الالفي عناصر الجماعات الاسلامية المتطرفة بانهم "متاسلمون يتسترون وراء الدين ويهدمون الاسلام".

وقال الالفي ان العام القادم "سيشهد تحركا من جميع دول العالم في مواجهة الارهاب". مضيفا ان انتقال "الارهاب لممارسة نشاطاته خارج مصر يتطلب تضافر جهود كافة الاجهزة الامنية" على الصعيد الدولي في مواجهته.

واتهم وزير الداخلية المصري جماعة الاخوان المسلمين بتسفير "عناصر ارهابية الى البوسنة بهدف تدريبها على استخدام الاسلحة والمتفجرات". وذلك في حديث نشرته صحيفة "الجمهورية" الحكومية امس.

وقال الالفي ان الجماعة غير المرخص لها سياسيا كانت تقوم من خلال "لجنة الاغاثة" التابعة لنقابة الاطباء المصرية لمساعدة البوسنة "بتسفير عناصر ارهابية الى البوسنة وهم ليسوا اطباء (..) واتضح ان الغرض هو تدريب هذه العناصر على استخدام الاسلحة والمتفجرات ومن ثم يدفع بهم مرة ثانية الى مصر لتنفيذ التكليفات التي عادوا بها".

واضاف الالفي ان "الاخوان المسلمين لهم ضلع كبير في العمليات الارهابية وثابت من خلال القضايا التي تم ضبطها تورطهم في هذه الاعمال من خلال التمويل وتفريخ الكوادر وتدريب العناصر المسلحة في معسكرات اقاموها في البوسنة".

وقال الالفي انه تم ضبط "مركز للاتصالات التكليفية لتلقي التكليفات الصادرة من الخارج ونقله الى عناصر الجهاد لتنفيذ جرائم جنائية في مصر تحت مظلة الاخوان والتنسيق بينهم وبين الجماعات الارهابية وتم ضبطه في السويس".

تقرير اخباري

٩٥ ... العام الاكثر دموية في المواجهات بين قوى الامن المصرية والاسلاميين

القاهرة - ا.ف.ب: كان العام ١٩٩٥ اكثر الاعوام دموية في مصر لجهة ارتفاع عدد ضحايا المواجهات بين قوى الامن المصرية التي كثفت ضرباتها في الداخل، والاسلاميين الذين كثفوا ضرباتهم في الخارج.

ولا شك ان محاولة اغتيال الرئيس المصري حسني مبارك في اديس ابابا في حزيران الماضي كانت الحدث الابرز الذي شهده العام الحالي في هذا الاطار.

وفي الاجمال، لقي ٩٣٠ شخصا مصرعهم في مصر منذ بداية هذه المواجهات في اذار ١٩٩٢، بينهم ٣٧٥ في العام ١٩٩٥ مقابل ٢٨٣ في العام ١٩٩٤ و ٢٠٠ في العام ١٩٩٣، وفق حصيلة اعدتها وكالة فرانس برس استنادا الى مصادر امنية.

ومع ذلك فان حصيلة ضحايا العنف تراجعت خلال الاشهر الاخيرة من العام لتصل في المعدل الى ١٧ قتيلا في الشهر ابتداء من ايلول مقابل ٣٨ قتيلا في الشهر بين كانون الثاني واب. وفي الاجمال تراجع عدد القتلى من رجال الشرطة (٩٧ قتيلا في ١٩٩٥ مقابل ١٠٥ في العام الماضي) مع زيادة عدد القتلى في صفوف الاسلاميين (١٨٧ قتيلا مقابل ١٣٥) فيما تضاعف عدد القتلى المدنيين (٩١ قتيلا مقابل ٤٣).

وفي تشرين الثاني الماضي قال وزير الداخلية حسن الالفي ان "النجاح الذي حققته قوى الامن في الداخل ادى الى احباط مخططاتها الاجرامية التي قادتها الى ضرب الشخصيات والمصالح المصرية في الخارج".

وشكلت محاولة اغتيال مبارك التي تبنتها "الجماعة الاسلامية"، ابرز التنظيمات الاسلامية المتطرفة في مصر، منعطفا جديدا. واتهمت مصر السودان بايواء الاسلاميين وتأمين مراكز لتدريبهم.

وفي المقابل حذر مبارك دولا مثل بريطانيا وسويسرا والدنمارك بشكل خاص من استمرار ايواء "القيادات الارهابية".

واكدت الداخلية المصرية ان الاسلاميين المقيمين في بريطانيا يقومون انطلاقا منها "بقيادة التحرك الارهابي على السلطتين البريطانية والسودانية".

وقال الالفي من جانبه ان كل الاعتداءات التي تستهدف مصالح مصرية تم التخطيط لها "في الخارج".

وبذلت مصر جهودا لتسليمها الاسلاميين المحتجزين في اليمن وباكستان التي سلمتها عشرة منهم منذ التوقيع على معاهدة لتسليم المجرمين بين البلدين في العام ١٩٩٤.

وامام الضربات التي وجهت اليهم في الداخل قام تنظيما "الجماعة الاسلامية" و "الجهاد"، الذي يشكل ثاني التنظيمات المسلحة، بتوجيه ضربات في الخارج في نهاية العام كان اكبرها الانفجار الذي استهدف السفارة المصرية في اسلام اباد واسفر عن مقتل ١٧ شخصا. اضافة الى اغتيال دبلوماسي مصري في جنيف، وانفجار السيارة المفخخة في كرواتيا في تشرين الاول الماضي.

وشهد اواخر العام بروز منظمة جديدة باسم "جماعة العدالة العالمية" يعتقد انها تضم اعضاء من الجهاد والجماعة الاسلامية. واقسمت هذه الجماعة على "الثأر" من النظام المصري ومن الدول الاخرى "المتواطئة" معه، والتي حذرتها من تسليم القيادات الاسلامية الى القاهرة.

وفي المقابل نجحت قوى الامن المصرية في قتل عدد من "القادة العسكريين" للجماعة او الجهاد، وشهدت في شكل خاص محافظة المنيا (في صعيد مصر)، حيث يخضع عدد من قراها لحظر التجول منذ اكثر من عام، تصعيدا في اعمال العنف. الا ان المواجهات لم تسفر عن اجتثاث الاسلاميين الذين لا يزالون يختبئون في حقول قصب السكر.

ورأى هشام مبارك، المحامي المدافع عن حقوق الانسان ان "الجانبين غيرا تكتيكهما هذا العام واقر كل منهما تصفية الاخر".

والشر مقتل بشير كمال، زعيم الجماعة في صعيد مصر في نيسان اعلنت الشرطة المصرية القبض على عدة مجموعات تسللت من السودان بهدف تنفيذ مخططات يستهدف احدها نسف مجلس الشعب المصري اثناء قيام مبارك بالقاء خطاب فيه في ايلول. واعتقل ٥٤ شخصا بينهم مصري يحمل الجنسية البريطانية في هذا الاطار.

وتفيد ارقام غير رسمية ان هناك زهاء ٢٥ الفا من الاسلاميين في السجون المصرية.

الحكم بسجن «٨» من «جماعة الاستحلال» واعتقال «٣٧» اسلاميا في الصعيد

القاهرة - وكالات الانباء : قالت مصادر قضائية في مصر ان محكمة امن الدولة قضت امس بسجن ثمانية اسلاميين بتهم تتعلق بالسرقة لتمويل حركتهم وبرأت ١٢ اخرين .

"وكانت المحكمة بدأت في عام ١٩٩٣ النظر في قضية المتهمين العشرين الاعضاء في جماعة «الاستحلال» الاسلامية التي احلت سرقة السيارات والشقق والمتاجر لتمويل انشطة اعضائها .

وحكم على احد المدانين بالسجن ١٥ عاما مع الاشغال الشاقة وعلى اخر بالسجن عشر سنوات وعلى ثلاثة بالسجن خمس سنوات مع الاشغال الشاقة . وقضى على ثلاثة احداث بقضاء ثلاثة اعوام في دار رعاية الاحداث . من جهة اخرى افاد مصدر امني امس ان قوى الامن اعتقلت ٣٧ اسلاميا متطرفا خلال الاسبوع الحالي في مداهمات شملت مناطق عدة من محافظة المنيا في صعيد مصر.

وبهذه الاعتقالات يصبح عدد الاسلاميين المتطرفين او المشتبه بانتمائهم الى الجماعات الاسلامية الذين اعتقلوا خلال كانون الاول ١٤٧ شخصا، وفق المصدر نفسه.

ونظمت قوى الامن عمليات تمشيط في معظم قرى وبلدات ومدن المحافظة. تم خلالها مصادرة ٢٢٦ قطعة سلاح بينها خمس بنادق الية وكمية كبيرة من الذخيرة.

رئيس الاركان التركي يحذر الاسلاميين من اي محاولة لضرب العلمنة

انقرة - ا ف ب: ذكرت وكالة اناتوليا ان رئيس الاركان التركي حذر الاسلاميين امس من اي محاولة لضرب العلمنة في البلاد معلنا ان قوات الجيش ستضمن امن وسلامة الجمهورية التركية الديمقراطية والعلمانية.

واعلن الجنرال اسماعيل حقي قرادايي ان «القوات المسلحة التركية تبنت مبادىء معاصرة علمانية وديموقراطية وهي تمثل قوة لا تقهر ذات طابع تقدمي ضد اية عملية رجعية او محافظة».

اعلن الجنرال التركي ذلك اثناء زيارة لمقر قيادة الوحدات الخاصة في مقاطعة قيصرية (وسط) وكان قد ادلى بتصريحات مماثلة قبل يومين من فوز حزب الرفاه الاسلامي في الانتخابات التشريعية.

تفاؤل سوري اسرائيلي من مفاوضات ماريلاند

اسرائيل تطالب بـ ١٢ مليار دولار في حال التوصل الى تسوية

● بيلين: الامن اهم قضية ● انباء عن اقتراح اميركي بتسوية جغرافية

دمشق – واشنطن – القدس المحتلة: قال وزير الخارجية السوري فاروق الشرع انه متفائل باجواء محادثات السلام مع اسرائيل التي استؤنفت في ماريلاند بالقرب من واشنطن بعد توقف دام ستة اشهر.

وقال الوزير السوري «لا نستطيع ان نتكهن حول نتائج الاجتماعات التي تجري في ماريلاند ولكن هناك بعض التفاؤل وهناك بالتأكيد جدية سورية ونرى هناك جدية من الراعي الامريكي وكذلك من الجانب الاسرائيلي».

وقال الشرع الذي كان يتحدث ليلة امس الاول بعد قليل من بدء المفاوضات السورية الاسرائيلية في ماريلاند «نأمل ان يتمخض الاجتماع عن نتائج تسهم في دفع عملية السلام العادل والشامل وتعطي هذا التفاؤل رصيدا واقعيا نشعر به جميعا للوصول بعملية السلام الى اهدافها».

واشار وزير الخارجية السوري في تصريحاته الى ان اسرائيل تدرك ان سوريا لا يمكن ان تقبل باقل من الانسحاب الشامل من الاراضي السورية المحتلة حتى خطوط الرابع من حزيران عام ١٩٦٧ وهو اليوم الذي سبق حرب الايام الستة التي احتلت اسرائيل خلالها الجولان.

وردا على سؤال حول تصريحات رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريس التي يعلن فيها استعداد اسرائيل لدفع ثمن باهظ من اجل السلام مع سوريا وليس من الانسحاب من الجولان قال الشرع «نحن تحدثنا عن انسحاب شامل الى خط الرابع من حزيران ومن جنوب لبنان والصيغ التي تحدث عنها الجانب الاسرائيلي تؤكد انه يدرك بان سوريا لن تقبل باقل من الانسحاب الكامل».

ومضى الشرع يقول «نحن قلنا سابقا ان هذا هو مضمون وجوهر القرار ٢٤٢ وهو جوهر المبادرة الامريكية وهو حق للشعب في استعادة حقه كاملا وقد عبر السيد الرئيس حافظ الاسد عن ذلك بوضوح في المؤتمر الصحفي المشترك الذي عقده مع الرئيس حسني مبارك في القاهرة قبل عدة ايام».

واشار وزير الخارجية السوري الى ان موضوع رفع مستوى التفاوض الذي يجري مع اسرائيل في الوقت الحاضر من مستوى السفراء ليس مطروحا الان.

وقال «ليس مطروحا الان رفع مستوى التفاوض ومن اهم الافكار التي طرحها الطرف الاخر هو ان يكون الجو مريحا للطرفين وبدون شروط مسبقة».

وقالت اسرائيل ان الامن هو القضية الاساسية التي تواجه سوريا واسرائيل في محادثات السلام وان حل هذه القضية يسهل معالجة غيرها من المشكلات.

وقال يوسي بيلين وهو وزير بمكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي ان رضا اسرائيل عن الترتيبات الامنية في مرتفعات الجولان سيؤثر على موقفها من الجوانب الاخرى لاي انسحاب من الهضبة التي احتلتها خلال حرب عام ١٩٦٧.

ونقل راديو الجيش الاسرائيلي عن وزير الخارجية ايهود باراك قوله في «اجتماع سياسي» انه سيتعين على الجيش وضع تصورات لانسحاب من الجولان يشمل اي مساحة من ١٥ في المئة الى ٩٨ في المئة من الهضبة السورية.

وقال يوني كورين المسؤول بوزارة الخارجية لرويتر ان تقرير الراديو غير صحيح.

واضاف كورين «قال ان الجيش سيتعين عليه ان يبحث عن افضل الحلول لما تقرره الحكومة... بين ١٥ في المئة و٩٨ في المئة».

وقال بيلين لرويتر «بالنسبة لنا اكثر القضايا اهمية فيما يتعلق بمرتفعات الجولان هي الترتيبات الامنية».

واضاف «فور ان نشعر بالرضا عن هذه الترتيبات اعتقد انه سيكون من الاسهل التفاوض حول جميع القضايا الاخرى على جدول الاعمال».

واحتشد الاسرائيليون المعارضون للانسحاب في الجولان مساء امس الاول.

وذكرت القناة الاولى بالتلفزيون الاسرائيلي ان الوفا حضروا الاجتماع الحاشد. وقال افيجدور كحلاني وهو نائب برلماني وعضو متمرد في حزب العمل الحاكم للمحتشدين ان الرئيس السوري حافظ الاسد لم يقم بعد باي مبادرات للمصالحة مع اسرائيل.

واضاف كحلاني «لم يحدث شيء ونحن نذل انفسنا امامه /الاسد/ ونستجدي ... لقد فقدنا رشدنا اضعنا كرامة الشعب اليهودي».

وقال التلفزيون في تقرير لم يذكر مصدره ان اسرائيل ستحتاج الى حوالي عشرة مليارات دولار من المعونة الخارجية في حالة التوصل الى اتفاق للسلام مع سوريا منها من خمسة الى سبعة مليارات معونة عسكرية وملياران لاعادة توطين المستوطنين اليهود في الجولان في اماكن اخرى وثلاثة مليارات لحاجات عامة.

وقال بيلين على الرغم مما اظهرته استطلاعات الرأي من ان اغلبية الاسرائيليين يخشون ان يهدد الانسحاب من مرتفعات الجولان امن اسرائيل فان اسرائيل مصممة على التوصل الى اتفاق مع سوريا.

وقال «نعتقد انه ليس هناك ما هو اهم لاسرائيل وللمنطقة من اقرار السلام». واضاف «لقد نجحنا مع الفلسطينيين ونجحنا مع الاردنيين وسننجح ان امكن مع السوريين شريطة ان يكونوا مستعدين لتغيير استراتيجيتهم بشأن السلام في الشرق الاوسط».

وقال بيلين ردا على سؤال حول ما اذا كانت اسرائيل متمسكة بمطلبها السماح لها بالابقاء على محطة للانذار المبكر على هضبة الجولان بعد اي انسحاب «سيتم طرح جميع القضايا المتعلقة بالترتيبات الامنية بما فيها مسألة انظمة الانذار المبكر ونزع السلاح وبعض القضايا الاخرى البالغة الاهمية لنا خلال المحادثات في الاسابيع المقبلة».

وتحدثت اسرائيل عن وجود جو ايجابي امس في اول محادثات سلام مع سوريا منذ ستة اشهر.

وفي اول تعليق رسمي على المحادثات المغلقة قال يوسي بيلين عضو مجلس الوزراء الاسرائيلي ان مفاوضي بلاده احسوا ان نظراءهم السوريين لديهم «تفويض اوسع» مما كانوا يتمتعون به في المحادثات السابقة.

وقال لراديو اسرائيل «مايمكن التحدث عنه الان هو مناخ ايجابي وشعور بان هناك تفويضا لاجراء مفاوضات جادة».

وتساءل بيلين قائلا «هل كل ذلك يقود الى انفراج في المحادثات.. هذا ما يستحيل ان نعرفه بعد».

وسئل بيلين وهو وزير في مكتب شمعون بيريس رئيس الوزراء الاسرائيلي عما اذا كانت المحادثات ستنتهي اليوم باصدار اعلان مشترك فقال «لم يتفق بعد على ان يكون هناك بيان ولكن هذا امر غير مستبعد».

ولم يستبعد بيلين ان تطرح الولايات المتحدة التي ترعى المحادثات حلا وسطا بشأن ترسيم الحدود. وقالت صحيفة معاريف الاسرائيلية ان واشنطن تدرس هذا الاقتراح. وقال بيلين «لا استبعد مثل هذا الخيار نظرا لاننا قلنا انه من وجهة النظر الاجرائية ليس لدينا شروط مسبقة. من الواضح ان هذا لا يجبرنا على شيء».

وتحدث بيلين عن ثلاثة «تغيرات ذات اهمية» مسؤولة عن تحسن المناخ الاول ان وسائل الاعلام السورية تشحذ الامال وتتحدث بايجابية بشكل اعتقد انه لم يحدث من قبل.

والثاني هو احساس الاسرائيليين بان الوفد السوري جاء بتفويض اوسع من تفويضه في المحادثات السابقة.

«والثالث هو استعداد امريكا لمشاركة حقيقية في المحادثات».

حذر وزير الخارجية الاسرائيلي ايهود باراك امس من الامال بالتوصل الى نتيجة سريعة في المفاوضات بين سوريا واسرائيل.

وقال باراك غداة الجولة الاولى من المحادثات الاسرائيلية السورية في واي بلانتيشن قرب واشنطن "يجب توقع الا تكون هذه المحادثات سريعة وان تظهر صعوبات ولا اعتقد انها يمكن ان تؤدي الى نتيجة خلال بضعة اسابيع".

واعتبر باراك الذي كان يتحدث للاذاعة انه يجب عدم توقع "ان تتخذ قرارات" في ختام الايام الثلاثة للجولة الاولى من المحادثات ولكنه اشار الى ان المحادثات جرت في "اجواء ايجابية" وانه "يمكن التطرق الى المسائل الاساسية".

وتابع وزير الخارجية الاسرائيلي "اننا لا نعرف ما اذا كان السوريون ينوون التحرك واقتراح سلام حقيقي" ورأى انه اذا لم تقبل دمشق ترتيبات "تسمح بضمان امن اسرائيل فلن يكون هناك اتفاق".

وقد اشارت الصحافة الاسرائيلية امس الى اقتراح امركي بتسوية جغرافية على الرغم من التعتيم الاعلامي المفروض على المفاوضات. ومن دون ان توضح محتوى هذه التسوية قالت صحيفة معاريف الاسرائيلية انها تهدف الى حل مشكلة هضبة الجولان التي احتلتها اسرائيل في ١٩٦٧ وضمتها في ١٩٨١ واحداث تقدم في المفاوضات السورية الاسرائيلية التي لا تزال امام طريق مسدود منذ بدايتها في مدريد في تشرين الاول ١٩٩١.

هدوء مطلق يخيم على مكان المفاوضات

واي بلانتيشن – (الولايات المتحدة) – (اف ب)– اختار الامريكيون مكانا يسوده الهدوء المطلق لاستضافة المفاوضات بين السوريين والاسرائيليين التي استؤنفت امس الاول الاربعاء: واي بلانتيشن المزرعة الشاسعة التي تبعد مسافة ساعة واحدة بالسيارة عن واشنطن وتقع في ريف ميريلاند على خليج شيزابيك.

ولاستقبال المندوبين التسعة السوريين والاسرائيليين والامريكيين اختارت وزارة الخارجية "ريفر هاوس" احد مقار الاقامة في واي بلانتيشن التي تبلغ مساحتها حوالي ٥٠٠ هكتارا واعدت خصيصا "للقاءات الصغيرة" حسب ما ذكر بول نيفيس احد المشرفين على المكان.

وقد وزعت ورود في جميع انحاء المركز الذي يبدو من نوافذه نهر ايست واي يجري وسط الغابات المحيطة به.

وقال متحدث باسم الخارجية الامريكية غلين ديفيس ان المفاوضين سيمضون ثلاثة ايام وثلاث ليال في هذا المكان قبل استراحة نهاية الاسبوع والسنة. وستستأنف المفاوضات من الثالث وحتى الخامس من كانون الثاني.

وستقيم الوفود الثلاثة في "ريفر هاوس" الذي يضم ٢٦ غرفة. ووضعت بتصرفها كافة التسهيلات الحديثة للاتصالات.

وقال ديفيس ان واشنطن اختارت هذا الموقع لانه يقع في "منطقة جميلة" ولانه "مركز مريح" يمكن ان "يساعد الناس على الاتفاق". وقال انه "مكان يحتاج اليه المندوبون لتحقيق بعض التقدم".

وتبعد اقرب قرية كوينستاون عن المكان خمسة كيلومترات.

والتسلية الوحيدة الممكنة في هذه الاراضي الزراعية التي تشهد حاليا موجة من البرد الشديد هي نزهة في الغابات. وتقع على بعد بضعة كيلومترات منها محمية للصيد اضافة الى مركز لاختبار لتربية الابقار الكائنات الحية الوحيدة التي يمكن ان تشاهد في هذه الفترة من السنة. وكانت «واي بلانتيش» في القرن الثامن عشر مزرعة يملكها واي بلاكا احد موقعي اعلان الاستقلال وحاكم ولاية ميريلاند مرتين. وقد قدمت في السبعينات الى مؤسسة آسبن الخاصة التي تنظم فيها ندوات ومؤتمرات على مستوى عال. وفي هذا المكان عقد اجتماع لحلف شمال الاطلسي في الثمانينات.

لدى استقباله الوفد البرلماني الهندي

الاسد: سوريا تتطلع الى سلام عادل وشامل

دمشق – ا.ف.ب: اكد الرئيس السوري حافظ الاسد امس خلال استقباله رئيس البرلمان الهندي "تطلع سورية الى سلام عادل وشامل قائم على قرارات الشرعية الدولية ومضمون واسس مبادرة السلام الامريكية في المنطقة".

وكان الرئيس السوري استقبل ظهر امس رئيس مجلس النواب الهندي شيفراج باتيل الذي وصل الى دمشق الاثنين الماضي في زيارة تنتهي اليوم بناء على دعوة من رئيس مجلس الشعب السوري عبد القادر قدورة.

وقال بيان رئاسي في دمشق ان الحديث دار حول "مجموعة من المسائل المتعلقة بالوضع في المنطقة وفي جنوب شرق اسيا وبحركة عدم الانحياز في العالم والتعاون بين البلدين الصديقين" وان الرئيس الاسد اكد "تطلع سورية الى سلام عادل وشامل قائم على قرارات الشرعية الدولية ومضمون واسس مبادرة السلام الامريكية في المنطقة".

وافاد البيان انه جرى التأكيد في الاجتماع على "اهمية وضرورة حركة عدم الانحياز".

ويضم الوفد البرلماني الهندي احد عشر عضوا يمثلون الاحزاب الهندية الرئيسية الثلاثة الممثلة في البرلمان وهي حزب المؤتمر وحزب الشعب وحزب الرابطة الاسلامية.

وقد سبق لرئيس مجلس الشعب السوري ان زار الهند عام ١٩٩٢. وقد اجرى الوفد الهندي سلسلة من اللقاءات مع المسؤولين السوريين ولا سيما مع نائب الرئيس عبد الحليم خدام.

● قوات فرنسية تدخل معسكرها خارج بلدة موستار. (رويتر)

القوات الاميركية تتعرض لاطلاق النار

الاطلسي يسيطر على خط الجبهة حول سراييفو بعد انسحاب القوات الصربية والبوسنية

عواصم – وكالات الانباء: اعلن متحدث باسم القوة المتعددة الجنسيات التابعة لحلف شمال الاطلسي الكابتن فريديريك سولانو امس ان جنود هذه القوة الاطلسية باتوا يسيطرون على المواقع العسكرية حول ساراييفو التي انسحبت منها القوات الحكومية البوسنية وقوات صرب البوسنة.

وقال سولانو" انه تنفيذا لاتفاق دايتون حول البوسنة والهرسك انسحب الطرفان من المواقع الاساسية التي حددتها لهما قوة حفظ السلام على خط الجبهة داخل ساراييفو وحولها".

وشملت هذه المرحلة الاولى من الشق العسكري لاتفاق دايتون ٤٠ موقعا حساسا من الابنية وتحصينات وابنية على طول خط الجبهة حول العاصمة البوسنية وداخلها.

ورأى المتحدث ان هذه المرحلة التي تعتبر اول اختبار لحسن نية اطراف النزاع قد "تجاوزتها قوة حفظ السلام بنجاح".

وسيشرف الجنود الفرنسيون التابعون لقوة حفظ السلام على هذه المواقع.

وكانت الاطراف المتحاربة اخلت المواقع تدريجيا خلال الايام السبعة التي تلت انتقال السلطات من القوات الدولية الى القوات الاطلسية في ٢٠ كانون الاول الجاري. واخلي بعض هذه المواقع غداة هذا التاريخ الذي اعتبر نقطة الانطلاق لتطبيق الشق العسكري في خطة السلام.

من ناحية اخرى قال حلف شمال الاطلسي ان القوات الامريكية التي تخضع لقيادة حلف شمال الاطلسي تعرضت لاطلاق نار في كرواتيا امس الاول عندما امطر مسلحون مجهولون المنطقة المتمركزة فيها بنحو ٣٠ طلقة.

وقال مسؤولون في الحلف ان الهجوم لم يسفر عن اصابة اي امريكي بسوء ولم ترد القوات على النار.

ووقع الحادث في بلدة بوسنيانتشي شمالي نهر سافا وشرقي زوبانيا.

ومن ناحيته دعا الجنرال راتكو ملاديتش القائد العسكري لصرب البوسنة مواطنيه في رسالة بمناسبة رأس السنة نشرتها امس وكالة «سرنا» الى مواصلة «معركتهم السياسية من اجل سيادة الشعب الصربي».

ودعا ملاديتش – الذي تتهمه محكمة لاهاي بارتكاب جرائم حرب – الصرب الى «التفاهم والتسامح» والى «المحبة والحكمة والتعلق بالعمل».

ووجه الجنرال ملاديتش رسالته الى القوات المسلحة والى شعب الجمهورية الصربية (الكيان الصربي في البوسنة) وشعب جمهورية يوغسلافيا الفدرالية (صربيا ومونتينيغرو).

واعرب الجنرال لقواته عن امله بان تكون متميزة «بشجاعتها وعزمها وفنها العسكري».

المعسكر العائم

معسكر اميركي في كرواتيا يعوم وسط الفيضانات التي سببتها الامطار الغزيرة. (رويتر)

غورباتشوف لا يستبعد ترشيح نفسه والجنرال ليبيد يقرر خوض انتخابات الرئاسة

باريس – رويتر: قال الرئيس السوفياتي السابق ميخائيل غورباتشوف في تصريحات نشرت امس انه لا ينفي احتمال ترشيح نفسه في انتخابات الرئاسة الروسية التي ستجري في العام ١٩٩٦.

وسئل غورباتشوف في حديث لمجلة «فيغارو» الفرنسية عما اذا كان هو افضل مرشح للرئاسة لتيار يسار الوسط فرد قائلا انني لا استبعد ذلك.

واضاف لانني اعتقد اننا يجب ان نتخلص تماما من النظام الراهن ولا يجب ان نضيع فرصنا في انتخابات الرئاسة.

وسينشر الحديث في العدد الذي يصدر اليوم الجمعة.

وقال غورباتشوف بالنسبة الى المشكلة الاساسية اليوم هي ضرورة تشكيل تيار قوي وحقيقي ليسار الوسط.

واضاف احزاب الوسط .. «لو اتحدت.. سيكون لديها كافة الموارد خاصة الموارد البشرية المثقفة لتشكيل فريق قوي يمكنه اختيار مرشح للرئاسة.

ومن المتوقع الا تشهد الانتخابات المزمع اجراؤها في منتصف حزيران المقبل سوى التنافس بين مرشح يدعمه الشيوعيون واخر من انصار الاصلاح.

ولم يحدد الرئيس الروسي بوريس يلتسن ما اذا كان سيخوض الانتخابات سعيا لفترة رئاسة جديدة ام لا. وقد يكون فيكتور تشيرنوميردين رئيس الوزراء بديلا لمرشح انصار الاصلاح غير انه ينفي حتى الان احتمال خوضه الانتخابات.

من جهة اخرى نقل امس عن الجنرال المتقاعد الكسندر ليبيد الذي اصيبت كتلته السياسية بانتكاسة في الانتخابات البرلمانية الروسية على الرغم من شعبيته الشخصية انه سيرشح نفسه للرئاسة في حزيران المقبل.

ونقلت وكالة انباء انترفاكس عن ليبيد قوله ان قيادة التجمع السياسي لمؤتمر الشيوعيين الروس قررت ترشيحه في انتخابات الرئاسة.

وقال ليبيد الذي يؤيد بشدة الحكم القوي الذي يشدد على النزعة القومية انه يتوقع ان يكون يلتسن والزعيم القومي المتطرف فلاديمير جيرينوفسكي منافسيه الرئيسيين في الانتخابات التي تجري في ١٦ حزيران.

مطالبا بالانسحاب الفوري وغير المشروط

اتحاد الكتاب اليمنيين يستنكر العدوان الارتيري على جزيرة حنيش

عمان – الدستور: تلقت الامانة العامة للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب بيانا حول الاحتلال الارتيري لجزيرة حنيش اليمنية، صادرا عن الامانة العامة لاتحاد الكتاب اليمنيين تحت عنوان «بيان عن القرصنة الارتيرية والاحتلال لجزيرة حنيش الكبرى اليمنية» جاء فيه ما يلي:

في ظل التطورات الجارية على صعيد الموقف بين بلادنا وارتيريا ومن يقف وراءها وقيام ارتيريا بالاحتلال العسكري لجزيرة حنيش الكبرى، فان اتحاد الادباء والكتاب اليمنيين يدين الاحتلال الارتيري السافر لجزيرة حنيش الكبرى اليمنية ويطالب المعتدي الارتيري بالانسحاب الفوري وغير المشروط من الجزيرة مع ادراكنا ان هذا الاعتداء لا يخرج عن المخططات الاحتلالية والعدوانية المبيتة تجاه المنطقة وتحديدا منطقة البحر الاحمر.

وفي الوقت الذي يدعم فيه اتحاد الادباء والكتاب اليمنيين جهود القيادة السياسية في استرداد الاراضي اليمنية التي تم احتلالها من قبل الارتيريين، فانه يؤكد ان الحفاظ على التراب الوطني كله مسؤولية وطنية يستشعرها كل ابناء شعبنا، بهذه الروح تتحمل القيادة السياسية كامل المسؤولية بالعمل الدؤوب من اجل استرداد هذه الجزيرة ومعها كل القوى السياسية الوطنية والديمقراطية في الساحة، حيث تعرضت الجزيرة اليمنية لعدوان غادر ومشبوه من قبل القوات التابعة للسلطات الارتيرية الحاكمة..

ويرى اتحادنا انه ينبغي دراسة الخلل في انظمة الامن القومي المستخدمة على الصعيد الوطني، الذي من خلاله استطاع المحتل الارتيري ان يجد موطىء قدم له في هذه الجزيرة.

ان اتحاد الادباء والكتاب اليمنيين يؤكد ضرورة الانسحاب الارتيري الفوري من الجزيرة اليمنية، وتوقف النظام الارتيري عن دعاويه بالجزيرة اليمنية، وهي المقدمة الضرورية لاي حوار سلمي وديمقراطي بين البلدين الجارين.

وذلك هو الشرط الاساسي لاية جهود قائمة لتنقية الاجواء بين البلدين، ويجدد الاتحاد مرة اخرى تاييده لكل الاجراءات التي تتخذها القيادة السياسية التي من شانها اعادة الجزيرة الى السيادة الوطنية اليمنية.

بعد تقريرا لتقديمه كشكوى رسمية للمدعي العام

المنظمة المصرية لحقوق الانسان تدعو الى الغاء نتائج الانتخابات البرلمانية

القاهرة – رويتر: حثت المنظمة المصرية لحقوق الانسان الرئيس حسني مبارك امس على الغاء نتائج الانتخابات البرلمانية التي جرت اخيرا بسبب عمليات التزوير التي وقعت على نطاق واسع واعمال العنف التي شابتها.

وقال نجاد البرعي في مؤتمر صحفي «ان العملية الانتخابية شكلت اهانة حقيقية للديمقراطية ورئيس الجمهورية مسؤول من واقع السلطات التي يتمتع بها ان يمحو هذا العار من على وجه مصر».

واضاف ان المنظمة تقوم باعداد تقرير من ١٠٠ صفحة عن الانتخابات لتقديمه كشكوى رسمية للمدعي العام وتطلب منه التحقيق في المخالفات وتقديم الجناة للمحاكمة.

وكانت الانتخابات التشريعية جرت في جولتين في ٢٩ تشرين الثاني والسادس من كانون الاول. وحصل الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم برئاسة مبارك على ٩٤ في المئة من الاصوات ولم يترك للمعارضة سوى ١٣ مقعدا من ٤٤٤ مقعدا جرى التنافس عليها.

ويعين رئيس الجمهورية عشرة اعضاء اخرين.

وكان مبارك ذكر ان الانتخابات جرت في جو ديمقراطي ولكن الحكومة واحزاب المعارضة قالت ان انتخابات ١٩٩٥ كانت اكثر الانتخابات دموية في تاريخ مصر. وقالت وزارة الداخلية ان ٣٠ شخصا قتلوا في اعمال عنف خلال الانتخابات بينما قالت المعارضة ان عدد القتلى يصل الى ٦٠ شخصا.

وقال التقرير المنظمة المصرية ان مرشحي الاخوان المسلمين كانوا اكثر من عانوا من التدخل الحكومي.

واضاف ان الشرطة اعتقلت ١٣٩٢ شخصا من مؤيدي الاخوان وان دوائرهم شهدت اوضح عمليات تزوير.

وقال البرعي ان التزوير بدا بمخالفات في تسجيل الناخبين. وكان كثير من الناخبين فشلوا في العثور على اسمائهم على قوائم الناخبين او كانت الاسماء مكتوبة خطأ مما منعهم من الادلاء باصواتهم.

واضاف ان وزارة الداخلية تدخلت في كل مرحلة من العملية الانتخابية وقال انه رغم اعلان الحكومة ان الانتخابات جرت تحت اشراف القضاء فلم يتم تخصيص الا ١٨٠٠ قاض للاشراف على ٣٦ الف مركز اقتراع.

وقالت المنظمة المصرية ان مرشحي الحزب الوطني كانوا مسؤولين عن معظم المخالفات التي سجلتها بيد ان مرشحين معارضين ومستقلين اشتركوا ايضا في ارتكاب مخالفات واعمال عنف.

ونقلت عن محمد نافع محافظ دمياط التي تبعد ١٨٠ كيلومترا شمالي القاهرة قوله «انا اقبض راتبي من حسني مبارك رئيس الحزب الوطني واي طلب او مصلحة يجب ان تاتم من خلال مرشحي الحزب».

الصين تشكل لجنة لتسلم اقليم هونغ كونغ

بكين – رويتر: قال مسؤول في بكين ان الصين وافقت امس على تشكيل لجنة تضم ١٥٠ عضوا نصفهم من هونغ كونغ تقرر شكل حكومة الاقليم بعد تسلمه من بريطانيا عام ١٩٩٧. وقال متحدث باسم ادارة شؤون هونغ كونغ وماكاو ان اللجنة التحضيرية ستضم ١٥٠ عضوا من النساء والرجال وان اللجنة الدائمة لمؤتمر الشعب العام.. برلمان الصين وافقت على التشكيل المقترح للجنة. ويرأس اللجنة جيان جيتشين وزير خارجية الصين ولها تسعة نواب للرئيس من بينهم خمسة من هونغ كونغ.

اعدام مسؤول صيني في واحدة من اكبر قضايا الفساد

● اعدمت فرقة اعدام صينية مسؤول التخطيط وانج جيانتي امس بعد ان رفضت محكمة في بلدة شينجين المزدهرة الواقعة في جنوب الصين استئنافا قدمه في حكم صدر بادانته في اكبر قضية فساد في المدينة. ورفضت محكمة الشعب في شينجين استئناف وانج في الحكم باعدامه بتهمة تقاضي رشى والفساد وتعدد الزوجات وعبور الحدود بشكل غير قانوني.

وقال مسؤول في المحكمة بالتليفون ان الحكم نفذ على الفور بعد ان اصدرت المحكمة قرارها.

وقال مسؤولون ان قضية وانج تضمنت مليوني دولار مما جعلها اكبر قضية في شينجين ومن بين اكبر القضايا في الصين.

الجزائر: اغتيال مسؤول في حركة النهضة الف «تائب» يستفيدون من «تدابير الرحمة»

الجزائر – وكالات الانباء: ذكرت صحيفة "لوبينيون" الجزائرية امس ان مسؤولا في حركة "النهضة" الاسلامية في ولاية الطرف (شرق الجزائر) اغتيل الاحد الماضي.

واوضحت الصحيفة ان عبد الهادي بن ناعسة وجد مذبوحا بعد ان قامت مجموعة مسلحة بخطفه.

وادانت النهضة عملية الاغتيال واعتبرت ان "مثل هذه الاعمال ليست مبررة لا اخلاقيا ولا قانونيا".

من جهة اخرى، نشرت الصحافة الجزائرية امس تصريحات ادلى بها ممثل المديرية العامة للامن الوطني في الجزائر واكد فيها ان عدد الذين سلموا انفسهم للسلطات العمومية ليستفيدوا من تدابير الرحمة التي اعلن عنها الرئيس زروال لفائدة الشباب المغرر بهم بلغ ما يناهز الف شخص منذ اجراء الانتخابات الرئاسية في السادس عشر من تشرين الثاني الماضي.

واضاف ممثل المديرية العامة للامن الوطني ان هذه النتائج المشجعة تحققت بعد الانتخابات الرئاسية الماضية التي خلقت جوا من الامل والتفاؤل لدى الشعب الجزائري.

١,٢ مليون طفل مهددون بالمجاعة في كوريا الشمالية

روما – رويتر: قالت منظمتان تابعتان للامم المتحدة في روما امس ان ١ر٢ مليون طفل مهددون بالمجاعة في كوريا الشمالية.

وقال البيان المشترك لكل من منظمة الاغذية والزراعة «فاو» وبرنامج الغذاء العالمي ان الاضرار الجسيمة التي لحقت بالمحاصيل بسبب الفيضانات الشديدة اضرت بحجم الامدادات الغذائية المتدهورة اصلا.

وقال البيان ايضا «مالم تقدم معونات غذائية كبيرة لجمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية سيؤثر نقص حاد في المواد الغذائية ومجاعة محتملة على ملايين الاشخاص خلال الاشهر المقبلة» موضحا ان اكثر المعرضين للخطر هم نحو ١ر٢ مليون طفل ونحو نصف مليون من السيدات الحوامل وامهات الاطفال الرضع.

وذكر البيان ان العديد من ضحايا فيضان الصيف الماضي المدمر يعانون بالفعل من الضعف وسوء التغذية ويتعين عليهم الان مواجهة الشتاء القارس بدون غذاء كاف.

وقد استند هذا التحذير على تقرير لبعثة مشتركة من المنظمتين زارت كوريا الشمالية في الفترة من التاسع الى السادس عشر من كانون الاول الجاري لتقييم اوضاع الغذاء والمحاصيل هناك.

كلمات ...

● يوسف العظم ●

اضواء على مستقبل تركيا
حزب الرفاه.. الحزب الاقوى والاقوم

اطلقت على «حزب الرفاه» منذ اسس اسماء عديدة وكان اخرها هذا الاسم الذي استقر عليه بعيدا عن الاثارة والخوف والرعب الذي يثيره اسم الاسلام في نفوس الملحدين والعلمانيين.

وكنت خلال زياراتي المتعددة لتركيا اقول لمن التقاهم من شباب الحزب ورجالاته ان مستقبل تركيا لكم، وان دوركم في حكم تركيا دور هام وهو قادم، ولكن طريقكم لبلوغ الحكم فيها شائك، وفيه من العقبات ما يحتاج الى الصبر والثبات وحسن التاني والتغلب بالسياسة الاسلامية الواعية والمنهج القراني الحكيم على كل الخصومات ولو تعددت. والفتن ولو كثر مثيروها.

كنت ذات يوم اقف مع مجموعة من السياح الذين كان المترجم يترجم لهم بالانجليزية ما يريد ان يعرفوه عن الاثار «في سرايا الحكم العثماني» باستنابول وكان يفتري على الحقائق والتاريخ فيريهم (الفلقة) التي زعم ان السلطان كان يعاقب بها زوجته حين ترفض الاستجابة له. ويريهم المسبح الذي زعم ان مئات من الحسان كن يسبحن فيه ليطل الخليفة من نافذة قصره ليختار احداهن للقاء بها في حجرة النوم، فصحت به بصوت عال: ايها المترجم انت يهودي!

واربد وجه الرجل وتغيرت لهجته ثم قال لي في نهاية الجولة: من قال لك انني يهودي قلت: اسلوبك الذي تشرح به للسياح لان الرجل التركي الاصيل لا يمكن ان ينال من السلاطين والخلفاء بهذا المستوى المتدني الشرس. صمت الرجل، وقال: لا.. انا لست يهوديا ولكني موظف مكلف ان اقول الذي سمعت.

ادركت حينذاك ان حملة «التاتوركية» ما زالت مستمرة في مقاومة الاسلام وان العالم الغربي اوروبيا كان ام امريكيا، يسعى للحيلولة بين تركيا وبين اللحاق بالعرب والمسلمين مستغلا سوء اوضاع العرب والمسلمين وبعدهم عن دينهم، وتمسكهم بالكماليات والقشور!

وحين لقيت البروفيسور نجم الدين اربكان في انقرة رحب بي، وبين لي ابعاد اهداف الحزب واتزانه وحماسه ونشاطه في ان واحد. ليصل الى ما يريد، ولما قدم لي كتابه الذي الفه ودعا فيه الى صناعة ثقيلة في تركيا ونفذ اقتراحه حيث صار نائبا لرئيس الوزراء بانشاء صناعة سيارات وغواصات وبواخر في تركيا، ادركت ان الرجل ستمتد له كل مخالب القط الاجنبي من السياسيين المحترفين العلمانيين، وان الرجل لو وصل بزخم شعبي ولانتخابات حرة ديمقراطية نزيهة فلن يتمكن من وصول الحكم لئلا يقدم النموذج الجيد الاخر مثلما وقع في السودان ومثلما تضايق الغرب من الحكم في ايران، ومثلما اجهضت نتائج الانتخابات في الجزائر وزورت علنا في مصر. الامر الذي يوسع رقعة الديمقراطية ولكن على الطريقة الامريكية ويضيق الخناق على كل امل يسعى له المتطرفون والمعتدلون على حد سواء في الوصول الى الحكم الاسلامي الرشيد.

وحين اتطلع الى نتائج الانتخابات في تركيا واجد ان حزب الرفاه قد تقدم على الاحزاب كلها في الحصول على المقاعد الاكثر في البرلمان التركي. اعتقد ان الامور ستسير طبيعية لو ترك الامر للمنهج الديمقراطي او الحكم الشوري الرشيد. ولكن الديمقراطية الامريكية لا ترضى بالحكم الديمقراطي او راي الاكثرية الا اذا وافقت هواها وافرزت لمجالس النواب او مجالس الشورى من يسيرون في فلكها ويسعون لتضييق منهجها في السياسة والحكم الامر الذي لا يرضى به حزب الرفاه وهو يتطلع الى العودة الى اخوانه العرب حين يتطهرون ويعودون الى اسلامهم لتكون قراراتهم بايديهم وثروات بلادهم لشعوبهم.

ومن هنا فان محاولة ابعاد حزب الرفاه عن الحكم باتفاق يتم بين الاحزاب العلمانية والطورانية، سيقود تركيا الى مزيد من التخبط في كل مجالات الحياة ويقود حزب الرفاه الى مزيد من التمسك بالمنهج الاسلامي الرشيد حتى يصل الى الاغلبية الساحقة في البرلمان والاغلبية الساحقة بين الجماهير صاحبة القرار وهو الذي تسعى الولايات المتحدة للحيلولة دون وصول تركيا اليه.

الافق الدولي ...

● يعقوب جابر ●

التطور الاقتصادي مدخل للديموقراطية

النظم غير الديمقراطية في هذه الايام تبدو هشة لانها قائمة على كبت الحريات واستخدام العنف لقمع المعارضة. لكن هذه الانظمة لا بد لها عاجلا او اجلا ان تخلي الساحة لحكومات منتخبة تشكل باجماع وطني.

من ناحية تاريخية، تبرز الحكومات غير الديموقراطية في فترات الفوضى الاجتماعية والازمات الاقتصادية. ولانها تحكم بدون اجماع وطني يظل مصيرها المرتبط بشرعية وجودها رهنا بقدرتها على استعادة الامن والنظام وتطوير الاقتصاد.

وما ان يحل النظام والامن حتى تواجه الحكومات غير الديموقراطية في دول العالم الثالث مطالب جماهيرية بالعودة الى الاسس الديموقراطية، ويحدث ذلك في اغلب الاحيان سواء نجحت النظم الاستبدادية في تطوير الاقتصاد وتعزيزه او فشلت في اداء تلك المهمة التي تشكل احد العناصر الهامة في وصولها للحكم. فاذا كان نصيب تلك الحكومات الفشل في معالجة الاوضاع الاقتصادية، فان من الطبيعي ان تطالب الشعوب بابدالها بحكومات اكثر كفاءة. وخير مثال على ذلك ما حدث في الفلبين عام ١٩٨٦ عندما ثار الشعب ضد فرديناند ماركوس واستبدلوا نظامه بنظام قائم على الاجماع الشعبي.

وحتى لو نجحت الانظمة المستبدة في تطوير الاقتصاد فانها بذلك تفتح المجال لسقوطها لانها تكون قد تخطت فترة الحاجة اليها ولا تعود لاستمرارها فائدة ترجى.

وقد حدث ذلك في كوريا الجنوبية وتايوان وتشيلي عندما نجحت الانظمة الاستبدادية في تبني سياسات اوصلت بلدانها الى مرحلة اقتصادية متطورة وانشات قطاعا خاصا وطبقة اجتماعية متميزة من رجال الصناعة والتجارة والمزارعين والمدراء والمهنيين. وما ان احس الناس بالامن واصبحوا اكثر ثراء حتى بدأوا بالمطالبة في المشاركة في الحكم وبالحصول على نصيب اوفر من القدرة على اتخاذ القرارات المتعلقة بمصائر بلدانهم وصياغة قوانينها وانظمتها السياسية والاجتماعية.

وعندما رفضت الانظمة الحاكمة تلك المطالب تحولت الجماهير ضد الحكم وتمكنت بعد خوض صراع سلمي من اسقاط الجنرال بارك شنغ هي في كوريا الجنوبية واسره كيومنتانغ في تايوان والجنرال اوجستو بينوشيه في تشيلي.

ان التطور الاقتصادي لا يمكن ان يظل دائما بديلا عن الديموقراطية. فالنجاح الاقتصادي يفرز العلم والمعرفة والانفتاح على العالم الخارجي بكل ما يحويه من مغريات الديموقراطية ومزايا المشاركة الشعبية.

واذا كانت هناك حكومات نجحت في تطوير الاقتصاد

البقية ص ١٨



موقف...

● محمد كعوش ●

كما في عمان كذلك في كوبنهاغن؟!

● المحطة الاولى:

استوقفني عنوان الخبر الذي يعلن عن سقوط ضحايا اطلاق نار في عرس بالعاصمة الدانماركية.. لانني اعتقدت لاول وهلة ان العرس في بلد عربي..

بلغت دهشتي الذروة لحدوث مثل هذه الفوضى في بلد اوروبي، وقادني الفضول لقراءة الخبر كاملا، لعلني اجد اصولا عربية او امتدادا لتقاليدنا التي وصلت الى الدانمرك.

في نهاية الخبر قرات ان امراة قتيلة وتسعة جرحى سقطوا نتيجة اطلاق الرصاص في عرس تركي في كوبنهاغن.. يعني ان الذين «عملوها» في كوبنهاغن هم الجيران واولاد العم من احفاد الدولة العثمانية.

● المحطة الثانية:

اعلنت لجنة جائزة سلطان العويس اسماء الفائزين بالجائزة، وفي كل سنة يكون للاردن حصة في هذه الجائزة تقديرا للابداع. وهي جائزة تحمل قيمة مادية ومعنوية للمبدعين العرب نرجوه تعميم هذه المبادرة في كل العواصم العربية لتكون حافزا للابداع وتشجيعا وتكريما للمبدعين وهم على قيد الحياة.. مبروك للفائزين وشكرا للجنة الجائزة..

وبهذه المناسبة نقترح ان يتم تشكيل لجنة ضمن هيكل جامعة الدول العربية لمنح جوائز ابداع عربية في احتفال سنوي كبير، على ان يتم تغطية قيمة الجوائز من المؤسسات والشركات والبنوك العربية الكبرى.. لاننا نعرف ان صناديق الجامعة خاوية. وقد يكون العجز المالي حجة وعقبة في طريق تنفيذ هذا الاقتراح.

شعاع ...

● ميخائيل جميعان ●

بعض القواعد والتدابير للحد من بعض انواع الجرائم (٣)

بما ان جرائم الانحراف الاداري (الفساد الاداري) متعددة الصور وشديدة الخطورة على المجتمع فلا بد من وضع القواعد والتدابير الكفيلة بالحد منها. حيث ان بعض الدول النابهة قد قررت عدم تعيين اي شخص في الوظائف العامة الا اذا كان على جانب رفيع من الاخلاق الحسنة. ولهذا الموضوع جانبان:

جانب سلبي: وهو ان لا يكون المرشح للوظيفة العامة قد ارتكب اعمالا تتنافى مع الشرف والاخلاق الحسنة.

اما الجنح فالاصل فيها ان لا تحول دون صلاحية المرشح لشغل الوظيفة العامة الا اذا كانت الجنحة مخلة بالشرف كالسرقة او هتك العرض او التزوير وان لا تقوم ضد المرشح للوظيفة الشبهات وتعلق بسمعته شوائب تلوكها الالسن دون ان يصل الامر الى حد ادانته باية احكام جنائية.

وجانب ايجابي حيث لا يكفي ان لا يكون المرشح قد ارتكب جرائم بل تحتاج بعض الوظائف العامة الى درجات عالية من الاخلاق حتى تطمئن الحكومة الى حسن اختيار من يشغلها. واذا كانت الحكومة بصدد التعيين في وظيفة رئيسية ويحتاج شاغلها الى هيبة تامة وسمعة لا يرقى اليها الشك او التعيين في وظيفة يتناول اختصاصها التصرف في مبالغ مالية فيجب ان تحسن الاختيار.

ويفضل ان يعود تقدير الجانب الخلقي في المرشح الى عناصر موضوعية من السهل تقديرها كمسلكه في مراحل الدراسة المختلفة ومدى اشتراكه في المشروعات والاعمال الاجتماعية وحالته في الاسرة اذا كان متزوجا من حيث معاملته لزوجه واولاده واقاربه وحالته المالية ومدى اهتمامه بالرياضة البدنية وهواياته الشخصية باعتبار ان اخلاق الشخص تتكون من هذه العناصر مجتمعة.

وان الوقوف على المعتقدات السياسية في صلاحية الفرد للخدمة العامة مهم جدا ذلك لان بعض الدول تتطلب من الموظف ولاء تاما لنظام الحكم القائم بحيث يكون منتميا الى عضوية الحزب القائم. وهذا الانتماء يشكل خطورة على الجهاز الاداري لان المسلم به ان يكون الجهاز الاداري بعيدا عن جميع المؤثرات السياسية والتيارات الحزبية وان يكون عنصر ثبات واستقرار في الدولة.

البقية ص ١٨

متابعات ...

● نواف الزرو ●

«اخطاء الخرائط»

حسبما ورد في آخر التقارير الواردة من الاراضي المحتلة فقد اقترفت الجهات الامنية الاسرائيلية جملة «اخطاء» في وضع الخرائط المتعلقة برسم المساحات والحدود في الضفة الغربية خلال اعادة انتشار الجيش الاسرائيلي والتي وقع عليها الجانبان الفلسطيني والاسرائيلي.

وقد «اعترف» الجانب الاسرائيلي بارتكاب تلك «الاخطاء» لصالح اسرائيل. واعربت المصادر الامنية عن مخاوفها من ان الجانب الفلسطيني قد يطلب تعديل الخرائط. وتشير نفس المصادر الى ان الفلسطينيين اكتشفوا بعض تلك «الاخطاء» وهددوا بعدم تنفيذ الاتفاقيات. غير ان ضباط الجيش الاسرائيلي هددوا بدورهم بتاجيل تطبيق خطة اعادة الانتشار. وحينئذ وافق الفلسطينيون على مواصلة العملية رغم «الاخطاء».

ونشير الى ان «الاخطاء» المزعومة تتعلق بمساحات واسعة من الاراضي وكذلك ببعض القرى والبلدات مثل ابو ديس والسواحرة اضافة الى مواقع بعض المكاتب الاسرائيلية.. الخ.

ولذا ما اضفنا الى هذه «الاخطاء» الخرائطية التي جاءت لصالح اسرائيل، سلسلة الاجراءات الاسرائيلية المتعلقة بالطرق الالتفافية والمحاور الرئيسية الخاصة بتحركات المستوطنين وقوات الجيش، تلك الطرق والمحاور التي تشتمل على مساحات واسعة كذلك من الاراضي العربية والتي ستبقى تحت السيطرة الاسرائيلية، فانه يتضح امامنا صعوبة وشراسة الصراع الدائر بين الجانبين

البقية ص ١٨

افاق ...

● ياسر الزعاترة ●

اليمن والاصابع الاسرائيلية

الذين فوجئوا بوصول الاصابع الصهيونية الى اليمن عبر استخدام ارتيريا لهذا الشان، هم احد فريقين، الاول جاهل لا يدرك تحولات المنطقة في «المرحلة الاسرائيلية»، او عالم، ولكنه لا يريد الاعتراف بالواقع، اما لانه شارك او ايد لعبة التسوية.

انها ليست المرة الاولى التي تتلاعب الاصابع الصهيونية بالاوضاع العربية، ولن تكون الاخيرة. بل هي مجرد بروفات للدور الجديد. فالاصابع المذكورة، كانت وما زالت تلعب في الجنوب السوداني بصورة مفضوحة، وكانت قبل ذلك كله تلعب وما تزال في الاوضاع الداخلية اللبنانية.

انه الدور الجديد الذي يسعى الى تفكيك المنطقة، واضعاف دولها، بحيث تسيطر هي عليها، لكونها الدولة الاكثر تماسكا في منظومة مفككة، ومشغولة بمصائبها الداخلية الكثيرة.

يقول الباحث الاسرائيلي «امتسيا برعام»: «ان علاقة اسرائيل بالاقليات شهدت تطورا كيفيا وازدهارا بعد حرب ٥ يونيو. حيث انكسرت الناصرية ليس في داخل مصر فحسب، وانما في العالم العربي كله بعد هزيمة الايام الستة التي وجدتها الجماعات والاقليات فرصة لاستغلال حالة الضعف العربي بعد الهزيمة وقد ساعدت الاعوام المتعاقبة عليها حتى الان الى تكامل القناعة لدى الاقليات بان اسرائيل هي السند الاستراتيجي والسياسي والمعنوي وان لديها – ما اسماه الباحث الاسرائيلي – القوة الحاسمة على تطوير هذه الاقليات لانماط كفاحها من اجل الانشقاق والتمرد».

هذا الكلام لم يكن لباحث مستقل، او حديثا عابرا. بل هو جزء من ندوة عقدها مركز دايان لابحاث الشرق الاوسط التابع للخارجية الاسرائيلية، والندوة كانت بعنوان «اسرائيل والجماعات العرقية والطائفية في العالم العربي».

اي ان ما يحدث ليس امرا عابرا، بل هو جزء من مخطط مدروس لضرب الدول العربية ثنائيا او باعداء خارجيين، وضربها من الداخل لاضعافها والهيمنة عليها.

المطلوب اذن حالة وعي كاملة لدى الانظمة، ولدى القوى الحية في المنطقة، لتفويت الفرصة على المخططات الصهيونية. اما بالنسبة للوضع اليمني فان الدعم العربي لصنعاء هو اكثر من مطلوب في هذا الوقت الذي تتعرض فيه صنعاء للهجوم الارتيري.

رؤية ...

● د. حسين ابو عرابي ●

نداء جمعية حماية المستهلك

كلنا يتذكر عندما كانت جداتنا تغلي لنا البابونج والزعتر والشيح والقيصوم عندما نتعرض للرشح والانفلونزا او الحمى والمغص. وكلنا يعرف ان هذه الاعشاب تنبت في اغلب مناطق الاردن. وتغنى شاعرنا عرار بروائحها الزكية وازهارها الزاهية. واصبح كثير من الناس يزرعونها لفائدتها في حدائقهم او يشترونها من الاسواق. واخذت المقاهي تقدمها كمشروب صحي باسم زهورات حتى البعض هلم بها مثل صديقنا المزارع ابوعامر الذي عندما يساله اي انسان يلقي عليه محاضرة لخمسة عن فوائدها وكيفية زراعتها وتجفيفها، ويقدم له مشروبا منها، ويقول بعفويته الخشنة «اشرب وادع لنا» ويودعك «بخريطة» معلوءة منها كهدية.

مرت هذه الامور بخاطري، وانا استمع لنداء جمعية حماية المستهلك وتعجبت لماذا لا نقبل على هذه المشروبات التي تعالج ولا تضر، وتهدىء ولا تثير. فكم من طبيب طلب منا التخلي عن السجائر والقهوة، وكم من مريض ضغط او عصبي او يعاني من الارق يمنعه الطبيب من شربها.

هؤلاء الخيرون، وعلى راسهم د. عبيدات، يطلقون نداءهم دون املاء من احد ولا مصلحة اي مجموعة من الناس، ولا لغرض في نفس يعقوب او في نفوس اعضائها، بل كرسوا انفسهم للدفاع عن مصالحنا، وعن معاناتنا، وصيانة جيوبنا من الاستغلال.

اجزم قطعيا ان جمعية حماية المستهلك الخيرة لا تسعى نهائيا للاضرار بتجارنا، بل تطالبهم بان يحسوا بالضائقة التي نحن فيها، ومقدار الارباح التي يجنونها، ولهذا طالبوا بان يلاقي التجار الناس في منتصف الطريق لان وطننا واحد وشعبنا واحد، وسفينتنا واحدة، وسكينة الغلاء تحز في حناجرنا.

كلنا امل ان يلقى نداء الجمعية صدى واسعا عند الناس، لانها منا ومعنا ولنا، ولهذا لا يمكن ان نلتزم الصمت نحوها بل نثبت مقدرتنا على السيطرة على الكيف مرة واحدة، وان نضبط شهواتنا ورغباتنا وملذاتنا البيولوجية.

اننا لا نستطيع ان ننمو ونتقدم الا اذا تغلبنا على ضعفنا بالارادة الجماعية، وتحلينا بالايثار والتضحية والسخاء. وهذه هي القيم التي تضفي على حياتنا جمالا.

اخبار غير سياسية

الرجال يتعرضون للضرب من النساء في زيمبابوي

هراري – ا.ف.ب: افادت احصاءات نشرتها الشرطة امس في هراري ان عدد الرجال الذين يتعرضون للضرب على ايدي زوجاتهم او صديقاتهم ارتفع بنسبة ٩٠٪ في العام ١٩٩٥ في زيمبابوي.

وقال مفوض الشرطة اوغوستين شيهوري انه خلال الفترة الممتدة من كانون الثاني وحتى تشرين الاول الماضيين تقدم ٩٥ رجلا شكاوى ضد زوجاتهم او صديقاتهم بتهمة الضرب بعنف بينما لم تسجل الشرطة في الفترة نفسها خلال العام ١٩٩٤ سوى ٥٠ شكوى من هذا النوع.

واضاف المفوض "ان الوضع قد يكون اسوأ مما تفيد الاحصاءات" لان "العديد من الرجال يشعرون بالاحراج ويعجزون عن تقديم شكوى بعد تعرضهم للضرب من قبل زوجاتهم او صديقاتهم ويفضلون تحمل الاهانة بصمت".

ولكن على الرغم من ارتفاع عدد الرجال الذين يتعرضون للضرب فان النساء يبقين اولى ضحايا العنف العائلي حسب ما قال المفوض. اذ ارتفع عدد الشكاوى التي تقدمت بها النساء اللواتي تعرضن للضرب وبلغ عددهن ٩٢١ امراة بنسبة ٣٠٪.

فحص اللعب للكشف عن الايدز

بيفرتون (الولايات المتحدة) – ا.ف.ب: اعلنت مختبرات "ابيتوب" امس الاربعاء ان تجربتها للكشف على الايدز عن طريق فحص اللعاب نالت موافقة مبدئية من السلطات الفدرالية الصحية الامريكية. واضافت المختبرات انها تلقت "رسالة" موافقة مبدئية على تجربة البحث عن اثار الفيروس التي ستطرح للتداول تحت اسم "اوراشور".

وتتشكل التجربة من عيدان مطاطة توضع بين الخد واللثة لامتصاص عينات من اللعاب ترسل لاحقا الى المختبر لاخضاعها لاختبار "اليزا" الذي يؤدي الى الكشف عن الاجسام المضادة التي تقاوم الفيروس.

قاهر القطبين

وارسو – ا.ف.ب: وصل البولندي ماريك كامينسكي ليل الثلاثاء الاربعاء بمفرده الى القطب الجنوبي بعدما كان وصل في الربيع الماضي الى القطب الشمالي فاصبح بذلك اول انسان يقوم بمثل هذه المهمة الاستكشافية في سنة واحدة.

وذكرت الاذاعة البولندية ان كامينسكي (٣١ عاما) اجتاز سيرا ومن دون اي مساعدة اكثر من ١٤٠٠ كلم في ٥٣ يوما. وكان يبعث برسائل بواسطة جهاز ارسال متصل بالقمر الصناعي عبر مركز تولوز الفضائي في جنوب شرق فرنسا.

سرق السيارة وبداخلها طفل

القدس – ا.ف.ب: سرق لص امس الاول في القدس سيارة كان يغفو فيها بطمانينة طفل في عامه الاول. وقالت والدة الطفل انها فضلت الا توقظه وتركته في السيارة امام متجر كانت تشتري منه حاجياتها. ولم يحتج اللص المحنك الى اكثر من بضع ثوان لفتح باب السيارة والانطلاق بها. وعلى بعد بضعة كيلومترات وفي داخل المدينة انتبه السائق الى صراخ طفل فاوقف السيارة والقى بالطفل على الرصيف ثم انطلق مجددا.

مات من شدة البرد بعد تعطل سيارته

غلاسكو – ا.ف.ب: مات شاب في السادسة عشرة من البرد ليلة الميلاد لدى عودته مشيا الى بيته بعد تعطل سيارته من قرية موشلين جنوب اسكتلندا.

فبينما كان جون كولكوهون عائدا مع احد اصدقائه انزلقت السيارة على الثلوج وتعطلت فقررا عندئذ متابعة ما تبقى من الطريق مشيا وسلك كل منهما اتجاها وعثر على جون الذي كان عليه ان يجتاز اربعة كيلومترات في جو بارد وصل الى ١٨ درجة تحت الصفر ميتا فجر اليوم التالي.

بعد احتراق ١٦ شخصا من «اخوية فرسان الشمس»
مخاوف من تكرار «الانتحار الكلتي» قبل عام ٢٠٠٠

لندن – قدس برس: اعرب المدعي العام الفرنسي الذي تولى ملف قضية موت ١٦ شخصا من اتباع «اخوية فرسان الشمس» الكلتية بواسطة الانتحار الجماعي عن مخاوفه من ان تتكرر العملية مرة ثانية.

وقال جان فرانسوا لورانس المدعي العام لمنطقة غرينوبل عن حادثة الموت الجماعي ان اثنين من اعضاء الاخوية، بينهما رجل شرطة، قتلا ١٤ عضوا اخرين في الاخوية قبل ان يشعلا النار في ملابسهما وينتحرا مستخدمين مسدسات خدمة تصدرها الشرطة لافرادها.

واظهرت النتائج الاولية لتشريح جثث ضحايا الحادثة ان اجساد ١٣ فرنسا وسويسريا من الراشدين، و٣ اطفال عثر عليها في غابة «سان بيير دي تشيرنييه» الاسبوع الماضي كانت ممدة على الارض على شكل نجمة، وانهم جميعا ماتوا محترقين.

وتؤكد التحقيقات ايضا ان البالغين اطلقت عليهم عيارات نارية في الراس والصدر من مسافة قريبة، وان الاطفال الثلاثة هم ثلاث بنات اعمارهن ٢، و٤، و٦ سنوات، كن عانين من اصابات نارية في الراس، وان اثنتين منهن هما ابنتا احد الاثنين اللذين نفذا عملية قتل الاخرين، وهو رجل شرطة عمره ٣٦ عاما يدعى جان بيير لاندشيه، وزوجته كانت من ضمن الموتى ايضا.

واشارت نتائج التحقيق ايضا ان الضحايا تناولوا عقاقير منومة، فيما لم يستبعد السيد لورانس ضلوع اشخاص آخرين في الحادثة.

وكان ٥٣ عضوا آخرين من اعضاء الاخوية لقوا حتفهم في ظروف مماثلة في شهر تشرين الاول في العام الماضي في سويسرا وكندا.

وتتوقع الاخوية ان تقوم القيامة في العام ٢٠٠٠، وهي تعتقد ان تقديم اعضائها كقرابين بهذه الطريقة ستنقذهم من غضب الرب، ولديها الآن نحو ٤٠٠ من الاتباع في فرنسا، اضافة الى مئات الاتباع في بلدان اوروبية اخرى.

واعرب السيد لورانس عن مخاوفه من تكرار عملية الانتحار الجماعي في صفوف هؤلاء مرة اخرى، وقال ان التحقيقات لا تزال جارية في فرنسا وسويسرا وبلدان اخرى في محاولة لتفادي وقوع كارثة مماثلة.

استراحة الدستور

إعداد: مصطفى صالح

اتفاقية تعاون ثقافي بين رابطة الكتاب الاردنيين واتحاد الكتـــاب اليمنيين

صادقت الهيئة الادارية لرابطة الكتاب الاردنيين، والهيئة الادارية لاتحاد الكتاب اليمنيين على الاتفاقية الثقافية التي وقعها عن الرابطة رئيسها الاديب ابراهيم العبسي، وعن الاتحاد رئيسه الاديب اسماعيل الوريث، وفيما يلي نص الاتفاقية.

اتفق كل من اتحاد الادباء والكتاب اليمنيين ورابطة الكتاب الاردنيين على اقامة تعاون ثقافي بينهما وفق الاسس التالية:ـ

ـ ينسق الطرفان جهودهما في المؤتمرات العربية والدولية بما يخدم اهدافهما المشتركة ويساعد على تاصيل الفكر والادب القوميين ويخدم اهداف الامة في الوحدة والحرية والتقدم.

ـ يتبادل الطرفان الوفود. بواقع وفد واحد كل عام منهما، على ان يتالف الوفد من ٢ ـ ٣ لمدة اسبوع للقيام بنشاط ثقافي (محاضرات ـ ندوات ـ لقاءات).

ـ يتبادل الطرفان الدوريات التي تصدر عن كل منهما، بواقع نسختين للدورية الواحدة من كل عدد وكذلك المطبوعات بواقع نسخة من كل كتاب، كما يتبادلان المعلومات والوثائق والانظمة التي تهم الطرفين.

ـ يدعو كل من الطرفين شخصا او اكثر لحضور المؤتمرات والندوات ذات الصبغة العربية والدولية التي يقيمها الطرف الاخر.

ـ يقدم كل من الطرفين لاعضاء الاتحاد الاخر، التسهيلات اللازمة ضمن حدود الامكان على ان يحمل العضو كتاب توصية من الاتحاد.

ـ ينشر كل طرف بوسائل النشر الخاصة به ملفا سنويا عن الادب او الفكر، في بلد الطرف الاخر على ان يقوم كل طرف بتهيئة مادة الملف المتعلق به وارسالها لنشرها من قبل نظيره، كما يعرف كل طرف بمطبوعات اعضاء الطرف الاخر.

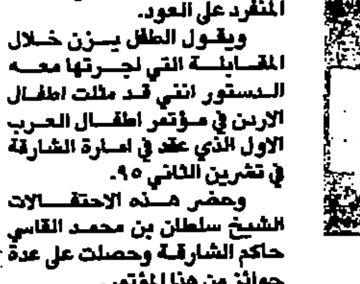
ـ بناء على طلب احد الطرفين. يلتقي ممثلون عنهما، لاجراء مباحثات واستشارات في كل ما يتعلق بالقضايا الادبية والثقافة.

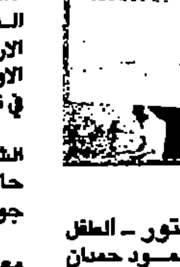
ـ مدة هذه الاتفاقية سنتان. تجدد تلقائيا ما لم يشعر احد الطرفين الاخر برغبته في تعديلها.

اللعب ... مع الصغار

تصوير: وحيد المقوسي

في لواء بني كنانة
طفل في العــــاشرة موسوعة مواهب فنية





● يزن حمادنه

اربد ـ الدستور ـ الطفل المعجزة يزن محمود حمدان حمادنه من سكان بلدة عقربا في لواء بني كنانة بمحافظة اربد يعتبر موسوعة فنية نادرة بالاضافة الى تفوقه العلمي في مجال الدراسة وهو من مواليد عام ١٩٨٥ في الصف الخامس الابتدائي.

والطفل يزن يجيد العزف على عدة الات موسيقية اهمها الة العود وقد حصل على المركز الاول في العزف المنفرد على الة الاورغ في المسابقات الموسيقية على مستوى وزارة التربية والتعليم في المملكة.

وفي العام الدراسي ٩٤/٩٥ حصل على المركز الاول في العزف المنفرد على العود.

ويقول الطفل يزن خلال المقابلة التي اجرتها معه الدستور انني قد مثلت اطفال الاردن في مؤتمر اطفال العرب الاول الذي عقد في امارة الشارقة في تشرين الثاني ٩٥.

وحضر هذه الاحتفالات الشيخ سلطان بن محمد القاسمي حاكم الشارقة وحصلت على عدة جوائز من هذا المؤتمر.

ويضيف لقد شاركت في معظم احتفالات المملكة في مختلف المناسبات وغنيت امام جلالة الحسين المعظم في عيد ميلاده وامام جلالة الملكة نور في احتفال كبير اقيم في بلدة الحمة الاردنية.

وفي لواء بني كنانة شاركت في جميع الاحتفالات الوطنية التي اقامتها تربية بني كنانة.

وعن امنياته للعام الجديد قال الطفل يزن انني اتمنى ان يعم السلام والامان ليشمل جميع اطفال العالم. وان تكون رسالة الفن رسالة انسانية يعبر الاطفال من خلالها عن فرحتهم وامنياتهم.

فضاء خاص

كتبت امل القار:

في المركز الثقافي الملكي يقام حاليا معرض للفنان شوقي البعبع والذي يستمر حتى ٢٨ الشهر الجاري وهو بعنوان «فضاء خاص» لما للفن من ابداع مطلق من ذات الفنان الذي تميزه خصوصيته الجمالية، وتقنيته التي تتطلب الكثير من الجهد والتركيز لتحقيق الافضل.

نلاحظ ثلاثية الابداع والخصوصية... في معرض شوقي البعبع وللتخطيط علاقة وثيقة بالرسم وخاصة في الاعمال التي تشكل الاغلب في المعرض الجديد للفنان الاردني شوقي البعبع. فلديه الاشكال الرئيسية هي نقطة البداية في بناء اللوحة حيث ان الرسم والتخطيط كلاهما عمليتان تتجهان الى القيام بالتعبير عن افكار بشكل مرئي. والموضوع الذي يروم الفنان التعبير من خلال لوحاته يعتمد في رضوخه وقدرته على التعبير المناسب الذي يرتئيه ويحدده باطاره الموضوعي، وتقنيته التجريدية. ويطرح البعبع في معرضه الجديد والذي سماه «فضاء خاص» خصوصية في الابداع والحداثة والمعاصرة في فن التشكيل. وتجربته الجديدة رغبة منه للحوار مع الاخرين ووسيلة تخاطب يرتكز عليها في الطاقة الابداعية التي تتكون بالممارسة الفنية والتقنية بكيفية.

ونلاحظ في اعماله الفنية العلاقات الجمالية بين الاشكال والالوان والتكوين والبناء واحيانا اخرى تكون الدوافع تبليغ معلن وجدلية عالية التاثير. وحاول الفنان. شوقي ان يكون باحثا عن خط استثنائي من خلال المساحة والخط والكتلة والفراغ... ويزاوج بينها ليحقق انتباهاته خارج الاطار العادي والمالوف والمتوقع

وعودة شوقي البعبع الى الساحة الفنية لا تعني زيادة الكم... ولكن عودته تطور في النوع... فاشكاله تحقق المدهش والصافي في وعي علمي مدروس لا تستنطقها الحواس التقليدية فالشكل لديه مرادف لتجربة انسانية.

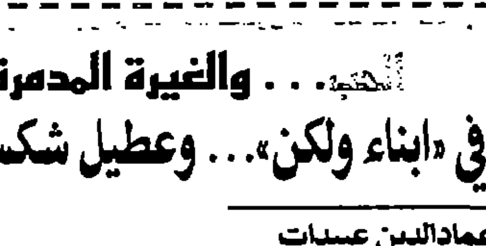
والفنان البعبع اثبت في معرضه الجديد انه يمتلك حصانة التجول في دروب الرياضة الروحية من خلال بنائية الاشكال المحلقة في فضائه الخاص.

واي عمل فني يحمل ايدولوجية الفنان الموقع عليه محملا باحداث بيئته المحلية معبرا عنها بلغة الاشكال والالوان...

اصدارات جديدة | كتاب الوجد

عن دار الينابيع للنشر والتوزيع في عمان، صدر مؤخرا كتاب جديد للاديب يوسف حمدان بعنوان (كتاب الوجد) يقع في ١٦٥ صفحة من القطع المتوسط، ويتضمن باقات نثرية تنتمي الى ما يسمى باحل الكلام، ونصوصا تعكس للوجه المشرق للحياة والقادر على تحريك كوامن الضمير الانساني الذي سرعان ما يتاثر بما يقرا. فبالقدر الذي تثيره كتابات غادة السمان، وكتابات نزار قباني النثرية... يكاد يوسف حمدان بالقدر نفسه ان يشعل في خلجات النفس كوامنها السيكولوجية النابضة بالحياة، ذلك ان المسافة بين الشعر والنثر عنده تقترب من كل الاشياء الحلوة والجميلة التي نحس بها جميعا، ولا نمتلك في كثير من الاحيان التعبير عنها... يقول يوسف في فاتحة كتاب الوجد (هذه الكلمات كتبتها الوردة بشذاها بعد ان جف مداد قلمي... وعلى انغام حزن قلبي غناها عصفور جريح... كسرت الريح جناحيه ودمرت عشه...! وبين الوردة والعصفور وقفت انبض بحزني عاريا... ومسافات روحي تطول وتطول... وقدمت لي الوردة كل فرحها... وقدم لي العصفور كل اغنياته... فلم اعلم خطيئة قلبي عندما علم الوردة حزنه... والعصفور الجريح كلماته.

ويذكر انه صدر للشاعر يوسف حمدان الاصدارات التالية (حواس الصمت، ابناء اردنيون كتبوا للاطفال، حتى مطلع الفجر، احزان اخر الليل، الراحلات في كتب مختارة، غنوا لفلسطين، قناديل (٣ اجزاء) الحلم الكبير وحكايات اخرى للاطفال، اولاد من حارتنا.



الحب... والغيرة المدمرة في «ابناء ولكن»... وعطيل شكسبير!!

عمادالدين عبيدات

مؤخرا وبعد منتصف الليل وعبر اذاعتنا العربية الاردنية كان صوت فايزة احمد يحاور الظلام وهي تشدو... «ما تحبنيش بالشكل ده... وتغير كتير من ده... ودة... الحب مش غيرة وشجن... الحب اجمل من كده...!!» هذه الكلمات اعادت مسلسل (ابناء ولكن) والذي انتهى التلفزيون الاردني من عرضه مؤخرا... الى الذاكرة وكما اعادت مسرحية (العطيل) ووليم شكسبير (١٥٦٤ ـ ١٦١٦) والغيرة المدمرة في العملين التلفزيوني والمسرحي... الغيرة المدمرة عند تيسير فهمي (نجوى) في المسلسل والحب والطيبة والتسامح عند هالة فاخر (زينب) التي تشابه شخصية (ديدمونة) في مسرحية العطيل (OTHELLO) تماما كما تشابه شخصية (اياغو) في المسرحية شخصية تيسير فهمي التي كانت تتميز بالخبث والمكر والكراهية والغيرة المدمرة من الحب الناجح الامر التي جعلها ـ كما جعل اياغو ـ تتفنن في تدبير المكائد والمصائب لتدمير العلاقات الانسانية المحترمة والطيبة.. وهذه الغيرة المدمرة في شخصيتها كانت ناتجة عن عقد النقص (INFERCORITY COMPLEX) في العقم بعد حادث السيارة الذي وقع لها... فعملت على تحطيم اسرة زوجها والفتنة لتحطيم الروابط الانسانية واضطهاد اطفال شقيق زوجها (هادي الجيار) وزوجته هالة فاخر (زينب) تماما كما فعل (اياغو) في مسرحية شكسبير في تدمير علاقة الحب بين العطيل وديدمونة وانتهائها بجريمة قتل مزدوجة... ديدمونة ثم قتل العطيل نفسه... وكما يقول عبدالحليم حافظ (قد مات شهيدا من مات فداء للمحبوب) تيسير فهمي في المسلسل ترمز لنساء الشر (واياغو) في المسرحية يرمز للرجال الاشرار الناقصين الذين يحاولون تحقيق ذاتهم وتغطية فشلهم وتعويض نقصهم من خلال الفتن والدسائس والمكائد... حيث ان كل اناء بما فيه ينضح!!

«ايها القلب الحاني... افتح الباب وقل للخائفين... لم يعش من يغلق الباب عن النور ولم يلحق بركب السائرين افتح الباب... فنور الصبح اتى بالمحبة... افتح الباب لمنتياتك... انها تفتح في الصبح ذراعيها لترعانا فعانقها وغامر... والغيرة الحمقاء قاتلها... وغامر... ربما يفلح سعك فترضى او يشوب السعي خيبة فاذا خاب فغامر مرة اخرى وثابر ليظل الركب سائرا».

هذا المقطع ورد على لسان (ديدمونة) مخاطبة (العطيل) في الفصل الثالث المشهد الرابع من المسرحية تحت بترجمته بتصرف لغاية ابراز ظاهرة الغيرة الحمقاء وتحذير ديدمونة للعطيل من عواقبها حرصا على حبهما... الغيرة الحمقاء ذاتها التي دفعت تيسير فهمي (نجوى) للتامر على هالة فاخر (زينب) في ابناء ولكن!! وتلك الغيرة الحمقاء اوصلت (اياغو) وتيسير فهمي (نجوى) الى الغرور الفارغ.

ان لم يكن الحب متكافئا بين العقل والعاطفة تكون الغيرة في هذه الحالة تتجاوز حدود الممكن والمعقول من جهة ويسهل على اي دساس او متآمر الدخول في دائرته لتدميره من جهة اخرى... وما حدث مع العطيل في المسرحية يبين ان شخصيته التي كانت تعاني من عقدة اللون وعدم ثقته بنفسه قد حولت غيرته الى شك قاتل ومكنت (اياغو) من الدخول من خلال خبثه ومكائده مستغلا تلك العقدة تماما كاستغلال تيسير فهمي (نجوى) طيبة قلب هالة فاخر (زينب) والاب المثل (محمد السبع) وتدبيرها المكائد لتدمير البناء الناجح المؤسس على الحب والانسانية ووضع العصا في عجلة الناجحين بانسانيتهم وطيبتهم ومنهن (زينب) التي تشابه ظروفها ظروف ديدمونة وشخصيتها ولكن الاختلاف ان الضرر والغيرة الحمقاء كانت من خلال سلفتها وليست من خلال زوجها...

يقول وليم شكسبير ان الغيرة الحمقاء المدمرة وحش ذو عيون خضراء وهي وهم ومرض والم وعذاب وترجمة لعقدة نفسية (اللون عند العطيل) العقم عند تيسير فهمي في المسلسل التلفزيوني) ويضيف شكسبير ان الغيرة المعقولة هي مؤشر اول على الحب المتكافيء وان العلاقات الانسانية النظيفة لا تعني اطلاقا الخيانة الزوجية كعلاقة (ديدمونة) مع الضابط (كاسيو) الذي كان يخدم مع العطيل.

الكاتبة الفرنسية الشهيرة (كوليت) تقول ان الغيرة المدمرة شر لا يستطاع تحمله كما لا يستطاع التعود عليه ابدا وهذا ما حدث مع عطيل شكسبير اذ انه لم يصدق ولم يحتمل الخيانة المزعومة لديدمونة تماما كعدم احتمال تيسير فهمي لنجاح هالة فاخر (زينب) وفوزها من خلال طيبة قلبها واخلاقها الحميدة بحب الناس جميعا واحترامهم لها... وكذلك اياغو لم يقدر على احتمال نجاح حب العطيل وديدمونة نتيجة شعوره بالنقص... فتامرت تيسير فهمي على هالة فاخر واتهمتها باسقاطها عن الدرج لاجهاضها وتامر اياغو على العطيل واتهامه (ديدمونة) بشرفها... وبعد هذه العجالة... الخير ينتصر في النهاية ولكن في مسرحية العطيل انتصر الشر ضد المراة الحقيقية ورمز الحب الانساني الحقيقي (ديدمونة) التي قدست الحب ولم تدنسه لكنها ذهبت ضحيته لتقول لنا ومن الحب ما قتل!!!!

اخبار النجوم والمشاهير

ـ لندن: ذكرت صحيفة نيوز اكسبرس امس ان كاميلا باركر بولز مصممة على الزواج من الامير تشارلز. ونقلت الصحيفة عن اصدقاء كاميلا انها ضاقت ذرعا بالعلاقة السرية التي تربطها بالامير وتفكر جديا في الزواج منه بعد ان تدفعه الى الطلاق من ديانا.

واضافت المصادر نفسها ان كاميلا تريد "تعهدا واضحا بان زواجها سيؤمن منحها اللقب اضافة الى مكانتها كزوجة ولي العهد".

ـ لندن: توجهت الليدي ديانا امس الاول الاربعاء الى جزر الانتيل لتستمتع بدفء شمسها ولتتخلص مما خلفته في نفسها عزلتها يوم الميلاد الذي تلته جلسة استغرقت ٦٥ دقيقة يوم الثلاثاء لدى طبيبتها النفسية التي تتولى معالجتها منذ اكثر من سنة.

ولم تصرح بوجهة سفر اميرة ويلز لكن الصحافة تعتقد بانها توجهت الى جزيرة نفيس الصغيرة التي تبعد عشرين دقيقة بالطائرة عن انتيغوا.

ـ لاغوس: اختارت صحيفة "انديبندنت بونش" المستقلة في لاغوس كين سارو ويوا الكاتب والمعارض الاوغوني الذي اعدمته السلطات العسكرية في العاشر من تشرين الثاني الماضي "رجل العام ١٩٩٥" استنادا الى استطلاع للراي اجرته لدى قرائها. وكتبت الصحيفة في افتتاحية يوم امس الاول الاربعاء ان "اكثرية الاجوبة تقول ان اي شخص اخر غير كين سارو ـ ويوا لا يستحق هذا اللقب".

انتهاء العمل في مسلسل احلام ابو الهنا

عاد الفنان رياح الشخشير من دمشق بعد زيارة استغرقت ثلاثة اشهر قضاها للمشاركة في عمل المكياج اللازم للفنان الكبير دريد لحام، الذي انهى تصوير مسلسله التلفزيوني الجديد (احلام ابو الهنا) الذي بدأ تصويره هناك منذ اكثر من ثلاثة اشهر، و (احلام ابو الهنا) سلسلة تلفزيونية من ثلاثين حلقة تاليف وسيناريو وحوار حكم البابا وسلمى كركوتلي ومن اخراج هشام شربتجي.

ويشارك في هذا العمل الى جانب الفنان الكبير دريد لحام مجموعة من الفنانين السوريين منهم: سلمية جزائري، فراس حلو، عصام عبه جي، هيفاء واصف، ليلى سمور، نبيلة النابلسي، رياض شحرور، احمد عداسي، هدى شعراوي، اميمة الطاهر... وغيرهم، ومن الوجوه السورية الجديدة ايمان الفوري، سوسن ميخائيل، جيما دريوسي.

ويذكر انه تم تصوير العمل في اكثر من ٣٦٠ موقعا، وبلغ عدد ممثليه اكثر من مائة ممثل وممثلة وقصة احداث هذا المسلسل تتناول المواطن الصغير وهو يواجه ظروف الحياة اليومية في اطار اجتماعي هادف ومضحك، حيث يتوقع ان يكون المسلسل جاهزا للعرض خلال شهر رمضان المبارك المقبل في اغلب محطات التلفزيون العربية والارضية والفضائية.



● رياح الشخشير... يقوم بعمل ماكياج الفنان دريد لحام

دين مارتن الراحل صديق سيناترا وشريك جيري لويس



بقلم: بريجيت دوسو

واشنطن ـ (ا ف ب) ـ كان صديق فرانك سيناترا وشريك جيري لويس وشكل معه اشهر ثنائي هزلي في السينما خلال الخمسينات: دين مارتن المغني والممثل الذي عاش حياة مهنية غزيرة بانتاجها على مدى ٤٠ عاما، وعرف بحياته الخاصة الصاخبة توفي في عيد الميلاد يوم الاثنين عن ٧٨ عاما في منزله في بيفرلي هيلز (كاليفورنيا).

توفي مارتن صاحب الاغاني العاطفية الرقيقة والشعر الاسود الداكن اثر اصابته بنزلة صدرية حادة. وغالبا ما كان يؤكد ان حياته المهنية مرت بمنعطفين كبيرين "اولهما حين التقيت بجيري لويس وثانيهما حين افترقت عنه" مضيفا "اصبحت ممثلا حقيقيا بفضل هذين المنعطفين".

ولد دين مارتن، واسمه الاصلي دينو كروتشيتي، في عائلة من المهاجرين الايطاليين استقرت في ولاية اوهايو وكان والده يعمل مزينا للشعر. عرف مارتن الشهرة سريعا في مطلع الخمسينات بفضل ١٦ فيلما صورها مع الكوميدي جيري لويس صاحب الشعبية الواسعة في الولايات المتحدة. وصور الشريكان اول فيلم لهما معا بعنوان "صديقتي ايرما" في العام ١٩٤٩. واستمرت هذه الشراكة حتى العام ١٩٥٦ قرر مارتن عندها وقفها بعد ان شعر بانه بات في المرتبة الثانية وان كل الاضواء تركز على جيري لويس.

واتاح له هذا الانفصال ابراز موهبته الفعلية في التمثيل التي ما لبثت ان تجلت. بعد عامين من التجارب الفاشلة. في افلام ناجحة من بينها "ذا يونغ ليونز" (الاسود الشباب) الذي صوره في العام ١٩٥٨ الى جانب مارلون براندو ومونتغمري كليفت. تبعه في العام ١٩٥٩ فيلم "ريو برافو" لهاورد هوكس حيث لعب دور "شريف" مدمن على الكحول.

صور مارتن حتى منتصف الستينات سلسلة افلام رسخت شهرته في التمثيل من بينها (بعضهم جاء راكضا، ١٩٥٨) و "بيلز آر رينغينغ" (الاجراس تقرع، ١٩٦٠) وكلاهما لفنسنت مينيلي و "كيس مي ستيوبد" (قبلني يا ابله، ١٩٦٤) لبيلي وايلدر.

وانطلق في الغناء في الوقت ذاته وحققت اسطواناته مبيعات قياسية بفضل اغان عاطفية رقيقة اصبحت من كلاسيكيات الغناء في الولايات المتحدة ومن بينها اغنية "فولاري".

غير ان مارتن كان متواضعا في تحدثه عن شهرته الغنائية اذ كان يقول "لقد قلدت بينغ كروسبي (رائد الغناء العاطفي الاميركي) وعرفت الشهرة.. وهذا ما فعله فرانك سيناترا ايضا".

وكانت الستينات ايضا بمثابة عصر ذهبي في حياة مارتن الخاصة، ففي تلك الفترة كان عضوا في شلة "رات باك" التي شكلها سيناترا مع عدد من الاصدقاء الهوليوديين من بينهم سامي ديفيس جونيور وبيتر لوفورد صهر الرئيس الاميركي جون كينيدي. وكان كينيدي ايضا "عضوا فخريا" في هذه الشلة.

وبين العام ١٩٦٥ و ١٩٧٣ قدم مارتن عرضا تلفزيونيا بعنوان "استعراض دين مارتن" وعرف نجاحا كبيرا.

واصل مارتن العمل في السينما في السبعينات لكن بوتيرة بطيئة. وكانت اخر ادواره في فيلمي "كونان بول" و "كونان بول ٢" الكوميديين اللذين صورا في ١٩٨١ و ١٩٨٤.

ومنذ قرابة عشر سنوات عاني مارتن من مشاكل صحية دفعته شيئا فشيئا الى الابتعاد عن الحياة العامة. وكان معروفا بادمانه الكحول.

وقال وكيل اعماله مورت فايلر ان دين مارتن لم يعد في اخر ايام حياته يحب "السهرات" التي كانت تسعده في ايام شبابه.

وعلق سيناترا على وفاة صديقه قائلا ان مارتن "كان شقيقا لم يفرضه علي رابط الدم بل اخترته". واضاف "كنا معا في الايام السعيدة وفي الاوقات الصعبة. لقد عبرت صداقتنا طرقات عدة على مر السنوات وسيحظى دائما بمكانة خاصة في قلبي".

تزوج دين مارتن ثلاث مرات اخرها في العام ١٩٧٣ من عارضة ازياء سابقة تصغره بـ ٣٠ عاما. انجب من زيجاته الثلاث سبع بنات وابنا وحيدا هو دين بول مارتن المعروف بـ "دينو" الذي سار على خطى والده في الغناء والسينما ابتداء من منتصف الستينات. غير انه قتل في حادث طائرة في العام ١٩٨٧.

مع الحياة والناس

ورزقكم من الطيبات

● امين شنار

رأى (احمد بن عاصم الانطاكي) احد ذوي قرباه – وكان من الصالحين – قد أطال الجلوس متثاقلا، في وقت السحر، لا يفعل شيئا ولا يتحرك لسانه بشيء.. فعجب لحاله، وساله: امثلك يجلس في هذا الوقت بلا ذكر ولا صلاة؟. فقال: (لقد نهضت وتوضأت واردت الصلاة فابت نفسي علي ذلك، وأرادت ان تنام، فابيت عليها ذلك!).

ذاك مشهد ظل الانطاكي يذكره العمر كله. تساءل ليلتئذ: (ترى لمن تكون الغلبة: لنقاء فطرة ذاك الرجل الصالح وما تريد من قيام، ام لنفسه التي تثاقلت فلا تريد الا ان تنام؟. ولأي الجانبين، ترى، يخضع الجسد مسخرا، بكل جوارحه .. ثم يكون على صاحبه شاهدا يوم تبلى السرائر، وتستخرج خبايا الايام؟). وتساءل: أليست كذلك كل لحظة تمر بالمرء، ميدان صراع بين فطرته الصافية التواقة الى مرضاة ربها، ونفسه المتلفعة بغشاواتها: فمرة يكون الظفر لهذه، ومرة لتلك .. حتى تاتيه قبضته على الجانب الذي توجهت اليه لارادته، واستقرت عليه بما اوتيت من عزيمة، في نهاية المطاف؟.

من ذلك التساؤل، والتدبر، والدأب على محاسبة النفس وتنقيتها من شوائبها على هدى من كتاب الله، بلغ (احمد بن عاصم) مستوى شامخا في تصحيح التوبة، والخشية، والرجاء، ونشدان الاخلاص، والترقي على مدارج اليقين..

***

كان يرى في التوبة (غنيمة ناجزة) يلخصها في كلمات: (اصلح ما بقي، يغفر لك ما مضى)!. ويعلم ان هذه الوقفة بين ما مضى وما بقي، تحتاج الى ان يحشد لها المرء كل همه، كي تكون بداية راسخة لعمر جديد .. ولا يكون ذلك الا بالكف عن الحرص والشهوات: (متاع الدنيا سماه الله فتنة، فكيف من الفتنة نستزيد؟). وعتق النفس من تعلقاتها وأثقالها لكي تنهد الى المرتقى الذي لا بد لها منه، ثم عنه لا تحيد .. (كل نفس مسؤولة، فمرتهنة او معتقة ... وفكاك الرهون بعد قضاء الديون) .. وتذكر لطف الله سبحانه والاستغراق في حمده على معافاته وتيسيره، اذ (ما من عافية الا وقد تقدمها عفو، ولولا العفو لجاء البلاء!).

ولكي تستمر التوبة في طريقها الصاعد دونما تردد ولا انتكاس، ينبغي ان تتجدد بالخشية، وان تصطحب الرجاء: (اعلم ان بينك وبين درجة الصدق ان تنالها حاجز الكذب ان تتخطاه. فاستعن على ذلك بالخوف وصدق المناجاة ودوام الاضطرار .. ومن كان بالله اعرف كان منه اخوف .. وانفع الرجاء ما يسر عليك العمل لادراك ما ترجو) .. فالرجاء ان لم يقترن بالعمل الدائب في ابتغاء وجه الله عز وجل، لرتد على صاحبه وبالا يلتهم الخوف ايضا، فيجرده من غايته ومعناه .. (اياك والرجاء الكاذب فانه يوقعك في الخوف الكاذب). وفيما يخطو المرء على الطريق بدايات خطاه، تظل له نفسه بالمرصاد

البقية ص١٨

امير قطر السابق في البحرين ويتوجه الى الكويت غدا

المنامة – ا.ف.ب: اوردت «وكالة انباء الخليج» البحرينية الرسمية ان امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة استقبل امس امير قطر السابق الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني.

ووصفت الوكالة اللقاء بـ«الودي» مشيرة الى ان الشيخ عيسى تمنى للشيخ خليفة «طيب الاقامة بين اهله واخوانه وعشيرته في البحرين».

وكان الشيخ خليفة وصل الاثنين الى البحرين، اتيا من دولة الامارات العربية المتحدة في اطار جولة في دول الخليج العربية.

وينتظر وصول الشيخ خليفة الى الكويت غدا السبت في زيارة تستغرق بضعة ايام يتوجه بعدها الى سلطنة عمان. كما يعتزم الامير السابق زيارة السعودية حسب ما افاد المقربون منه.

كلينتون يستخدم «الفيتو» ضد ميزانية الدفاع

واشنطن – ا.ف.ب: اعلن البيت الابيض ان الرئيس الاميركي بيل كلينتون سيستخدم الفيتو ضد ميزانية الدفاع لانها تنص على تمويل نظام الدفاع المضاد للصواريخ مما يوازي بحسب رأيه الغاء الولايات المتحدة من "جانب واحد" لمعاهدة "ايه بي ام" للعام ١٩٧٢.

واعلن الناطق باسم الرئيس الاميركي مايكل ماكاري ان مثل هذا التعبير الذي صوتت عليه الغالبية الجمهورية في الكونغرس يشكل "انتكاسة فعلية للتقدم الكبير الذي تحقق في مجال الرقابة على التسلح خلال" العقدين الماضيين.

ذئاب سيبيريا

ذئاب سيبيرية في حديقة حيوانات زيوريخ السويسرية تنبح وسط الثلوج المحيطة بها.

(رويتر).

نمر في الاسر

نمر من سومطرة مع امه داخل حديقة حيوانات تارونجا في سدني. (رويتر)

.. آه يا بئر السبع!!

● صالح القلاب

الح علي صديقي «ابو عودة» مرارا، ان ارافقه في زيارة الى بئر السبع وكان قد حدثني عن مدرستها التي تزامل فيها مع المرحوم جمعة حماد قبل ان يلتحقا بسلاح اللاسلكي في قوات الحدود البريطانية كما حدثني عن جامعها الكبير وعن دار عارف العارف وعن مقبرة الانكليز التي دفن فيها البريطانيون قتلاهم في الحرب العالمية الاولى.

ويوم امس الاول اتيحت لي الفرصة كي ازور منطقة النقب وعاصمتها بئر السبع وبعد ان اطلعت على طبيعة الارض وعلى السهوب الخصبة الواسعة ادركت سر اصرار مؤسس الدولة الاسرائيلية ديفيد بن غوريون على الاقامة فيها كما ادركت سبب اهتمام الاسرائيليين بمصادر المياه في سفوح جبل الشيخ الغربية وفي الضفة الغربية ومناطق اخرى.

اطلال تستحق ان نقف عندها ونضرب رؤوسنا على جدران الابنية الجميلة التي بناها الجدود، فالنقب لم تكن ارضا بلا شعب اعطيت لشعب بلا ارض، وبئر السبع «القديمة» في تنظيمها تشبه بلدة اميركية منسقة ومنظمة وغالبية منازلها مبنية بحجارة جميلة ومسقوفة بقرميد احمر لا يزال يحتفظ برونقه.

المدرسة التي تزامل فيها ابو عودة مع المرحوم جمعة حماد لا تزال تحتفظ بهيئتها العامة واسماء الطلبة الذين تلقوا الدراسة فيها لا تزال محفورة على حجارة جدرانها التي تشبه جدران دير قديم من اديرة كسروان في لبنان.

قصر الشيخ فريح ابو مدين تعرفنا عليه من لوحة بالانكليزية والعبرية مثبتة على واجهته من جهة شارع جميل متناسق تقول ان هذا المنزل بناه شيخ مشايخ البدو فريح ابو مدين، وهذا القصر يتكون من طابقين يشبه الى حد بعيد قصر فخر الدين المعني في منطقة الشوف اللبنانية وقد احال الاسرائيليون طابقه السفلي

البقية ص١٨

الصليب الاحمر انتهى من تسجيل الاسرى اليمنيين تمهيدا لاعادتهم الى بلادهم

صنعاء تطالب بانسحاب اريتريا من حنيش الكبرى كشرط مسبق لأي تفاوض بين البلدين

صنعاء – اسمرة – وكالات الانباء – جدد الرئيس اليمني علي عبدالله صالح امس مطالبة بلاده بانسحاب القوات الاريترية من جزيرة حنيش الكبرى في البحر الاحمر كشرط مسبق لاي تفاوض بين البلدين.

وقد اعرب الرئيس اليمني عن هذا الموقف لدى استقباله امس رئيس وزراء اثيوبيا مليس زيناوي الذي وصل الى العاصمة اليمنية في اليوم نفسه لمواصلة مسعى الوساطة بين اليمن واريتريا حول جزر حنيش وزقر.

وعبر الرئيس صالح عن تقديره لما تبذله اديس ابابا من جهود لانهاء الازمة التي "تسبب فيها العدوان الاريتري على جزيرة حنيش الكبرى".

ونقلت وكالة الانباء اليمنية سبأ عن الرئيس صالح قوله ان اليمن "سيعطي جهود الوساطة الاثيوبية وكل المساعي الخيرة المبذولة لحل النزاع مع اريتريا".

وطالب الرئيس اليمني اريتريا باعادة الامور الى ما كانت عليه قبل ١٥ كانون الاول حتى يبدا الجانبان مفاوضات بشان ترسيم حدودهما البحرية.

واستنادا الى مصادر سياسية في صنعاء فان المسؤول الاثيوبي يسعى الى عقد قمة بين الرئيسين اليمني والاريتري وهو مسعى ترفضه صنعاء قبل انسحاب اسمرة من الجزر التي احتلتها في البحر الاحمر قرب مضيق باب المندب.

البقية ص١٨

عام ٩٥ ... سنة قياسية في تاريخ الكوارث الطبيعية

بون – بترا: سجل العام ١٩٩٥ رقما قياسيا في عدد الكوارث الطبيعية كما تضاعفت الخسائر والاضرار المترتبة عليها لتصل الى ١٨٠ مليار دولار مقارنة مع العام الماضي.

وجاء في تقرير صادر عن شركة /ميونيخ ري/ وهي اضخم شركة تامين في العالم انه وقع خلال العام الحالي حوالي ٦٠٠ كارثة طبيعية من الهزات والزلازل والفيضانات وتفجر البراكين والعواصف والاعاصير وغيرها حيث نجم عنها وفاة ١٨ الف شخص مقارنة مع ٥٨٠ كارثة حدثت خلال العام الذي سبقه واودت بحياة ١٠١٥٠ شخصا.

وبين التقرير ان العام الحالي سيسجل كسنة قياسية في تاريخ الكوارث الطبيعية مشيرا الى ان مؤشرات التغير التدريجي في المناخ العالمي ذات التاثير الكبير على وقوع الكوارث الطبيعية هي ايضا في تزايد مستمر.

بيريس يقترح «ميثاقا اقليميا» لمكافحة الارهاب

«يرغب بشرق اوسط متحد ضد المخاطر المشتركة»

القاهرة – ا.ف.ب: اكد رئيس الوزراء الاسرائيلي شمعون بيريس رغبته في "ميثاق اقليمي" مع الدول العربية لمكافحة الارهاب في الشرق الاوسط.

وقال بيريس في حديث نشرته صحيفة "الحياة" الصادرة في لندن امس "ما نمر به في الشرق الاوسط هو الانتقال من وضع وجود اعداء الى وضع يوجد فيه مخاطر.. والعداوات هي امور تجري على مستوى الدول اما المخاطر فهي عالمية او اقليمية. ولنا ارغب في رؤية ميثاق اقليمي لا يتعامل مع الاعداء وانما مع الارهاب الذي يواجهه كل منا من فئات تحاول ان تعبث بالاستقرار وهي فئات تنتمي الى الامس".

واضاف بيريس قائلا "ربما نستطيع ان نتوصل في المستقبل الى شرق اوسط خال من مخاطر اسلحة الدمار الشامل وهنا اميز بين الاعداء والمخاطر. وما اقترحه هو شرق اوسط خال من الاعداء ومتحد ضد المخاطر المشتركة".

وقال "لا اقترح ان تحارب دولة عربية مكاننا او نحارب نحن مكانها وانما اقترح ان نعمل سويا ضد اي خطر مشترك يقف امامنا: ارهاب او جفاف او مخدرات او تلوث".

وبشان المفاوضات السورية الاسرائيلية التي استؤنفت الاربعاء في الولايات المتحدة بعد جمود استمر ستة اشهر قال بيريس "اعتقد اننا اخطانا في الماضي لاننا وضعنا الخطة قبل الشريك ولذا خلقنا اجواء انقسامية كوننا نختلف في وجهات النظر. وهذا كان اول تغيير اقترحناه وهو خلق امكانية لتبادل وجهات النظر بشكل مفتوح دون شروط مسبقة وبلهجة مناسبة".

واضاف رئيس الوزراء الاسرائيلي "انا اقدر الردود التي

البقية ص١٨

بغداد: صدور قانون جديد للانتخابات البرلمانية عام ٩٦

بغداد – رويتر: قالت صحف بغداد امس ان العراق اصدر قانونا جديدا بشان الانتخابات البرلمانية التي وعد باجرائها في اوائل عام ١٩٩٦.

وقالت الصحف التي نشرت القانون ان مجلس قيادة الثورة اصدر هذا القانون بعد سلسلة اجتماعات راسها الرئيس صدام حسين.

ولم يتم تحديد موعد دقيق للانتخابات ولكن القانون الجديد يقول ان صدام سيحدد موعد الانتخابات وانه لابد من صدور اعلان قبل «٦٠» يوما من اجراء الانتخابات.

وقالت الصحف ان هذا القانون صدر وفقا لتوجيهات صدام بتعزيز الديمقراطية والمؤسسات الدستورية.

وكانت الحكومة العراقية وعدت باجراء الانتخابات البرلمانية في بداية عام ١٩٩٦ بعد بضعة ايام من فوز صدام في استفتاء على الرئاسة في تشرين الاول الماضي.

البقية ص١٨

عرفات يزور السعودية قريبا ضمن جولاته الخليجية

غزة – الحكم الذاتي – قدس برس: قالت مصادر فلسطينية مطلعة ان رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات سيزور في وقت قريب المملكة العربية السعودية في اطار جولة خليجية له كان بداها قبل اسبوعين.

واعلن مستشار اعلامي لعرفات امس ان الزعيم الفلسطيني يعتزم كذلك زيارة ثلاث مدن فلسطينية في الضفة الغربية انسحبت منها اسرائيل مؤخرا.

وقال نبيل ابوردينه مستشار عرفات في تصريح لوكالة «قدس برس» ان عرفات سيزور كلا من مدن رام الله وطولكرم وقلقيلية في الضفة الغربية غير انه لم يحدد موعدا لذلك.

واكتفى ابوردينة بالاشارة الى ان عرفات سيزور هذه المدن الثلاث قبل قيامه بزيارة رسمية الى السعودية استكمالا لجولته الخليجية التي بداها اواسط الشهر الجاري زار خلالها كلا من قطر والامارات ثم سلطنة عمان.

وقال المتحدث الفلسطيني ان زيارة عرفات الى السعودية «تهدف الى الاطمئنان على صحة العاهل السعودي الملك فهد وبحث سبل تعزيز وتطوير العلاقات بينهما واعادة التضامن العربي من اجل القدس عاصمة الدولة الفلسطينية».

الرياض: محاولة اختطاف الطائرة السعودية عملية ارهابية

الرياض – ا.ف.ب: اكدت صحيفة رسمية سعودية في عددها الصادر امس ان محاولة خطف طائرة سعودية باءت بالفشل يوم الثلاثاء هي "اثر من آثار ظاهرة الارهاب" ملمحة الى ان بلدا اجنبيا لم تكشف هويته هو وراء هذه العملية.

واكدت صحيفة الجزيرة "ان المحاولة الرعناء من جانب الراكب الاثيوبي لاختطاف طائرة الخطوط الجوية السعودية لا تفسير لها كحادثة او لدوافع مرتكبها سوى انها من آثار ظاهرة الارهاب التي شجبها المجتمع الدولي".

واضافت الصحيفة "لعل ما يثير العجب والدهشة تزامن هذه المحاولة الرعناء مع دعوة اتكلمة متطرفة معروفة باحتضانها الارهاب واعلانها بدون اي خجل استعدادها لتمويل العمليات الارهابية".

وتابعت "الجزيرة" "الواجب محاصرة مثل هذه الاعمال سواء على مستوى الافراد او المنظمات التي يجب استئصال نشاطها والغاؤه تماما لتخليص المجتمعات من شرورها".

انتخابات عامة مبكرة في اسبانيا في ٣ آذار المقبل

مدريد – رويتر: قال رئيس الوزراء الاسباني فيليب غونزاليس امس ان الانتخابات العامة ستجري في الثالث من آذار لاختيار حكومة جديدة قبل اكثر من عام من الموعد المقرر.

وتظهر استطلاعات راي اخيرة ان الحزب الشعبي المحافظ يتقدم ما بين تسع وعشر نقاط على الاشتراكيين بزعامة جونزاليس.

ويتولى الاشتراكيون الحكم بصورة مستمرة منذ العام ١٩٨٢ بيد انهم فقدوا الاغلبية المطلقة في الانتخابات العامة الاخيرة في حزيران عام ١٩٩٣.

زروال اقترح على ٣ احزاب الدخول في الحكومة الجديدة

الجزائر – ا.ف.ب: اكدت صحيفة "ليبرتيه" الجزائرية امس ان الرئيس الجزائري الامين زروال اقترح على ثلاثة احزاب شاركت في الانتخابات الرئاسية في السادس عشر من تشرين الثاني الماضي الدخول في الحكومة المقبلة.

وقالت الصحيفة ان حركة المجتمع الاسلامي (حماس) بقيادة محفوظ نحناح وحزب التجديد الجزائري بزعامة نور الدين بوكروح قبلا الاقتراح في حين ما زال حزب التجمع من اجل الثقافة والديموقراطية بقيادة سعيد سعدي يحتفظ برده.

ولم يكن بوسع "ليبرتيه" التي استندت الى "مصادر مطلعة" توضيح عدد الحقائب التي ستسند الى كل من الاحزاب الثلاثة. وكان نحناح حصل في الانتخابات الرئاسية على ٢٥,٥٨٪ من الاصوات، وسعدي على ٩,٦٪ وبوكروح على ٣,٨١٪.

ومن المقرر ان يتم تشكيل الحكومة الجزائرية الجديدة في الايام المقبلة.

ويشار الى ان الرئيس زروال قرر التمديد حتى نهاية العام لحكومة مقداد سيفي التي قدمت استقالتها بعد تادييته اليمين الدستورية.

ولم ترشح او تصدر اي معلومات رسمية عن اسم خليفة سيفي. غير ان الانباء التي تنشرها الصحف ترشح اسم احمد اويحيى مدير مكتب زروال.

العراق يسعى لشراء ٨٠ الف طن قمح

باريس – رويتر: قال تجار حبوب اوروبيون امس ان العراق سيطرح مناقصة اليوم لشراء ما بين «٧٥» الف و«٨٠» الف طن من القمح للشحن في النصف الاخير من كانون الثاني وخلال شهر شباط.

فرنسا تجري خامس تجربة نووية في موروروا «بالهادي»

موجة انتقادات وردود فعل غاضبة في العالم بعد التفجير

SIRPA/ECPA/CEA

المياه تتدفع من اعماق المحيط بعد التفجير النووي الفرنسي (رويتر)

باريس – وكالات الانباء: اعلن بيان لوزارة الدفاع الفرنسية ان فرنسا قامت عند الساعة ٢١,٣٠ بتوقيت غرينتش من امس الاول بتجربة نووية خامسة في جزيرة موروروا المرجانية في بولينيزيا الفرنسية.

وقال البيان التقليدي للوزارة الذي صدر مساء امس الاول في باريس ان هذه التجربة التي نجمت عنها طاقة اقل من ٣٠ كيلوطن تهدف الى "الاعداد لتجارب وهمية" في المختبر للاسلحة الذرية الفرنسية.

وتعد هذه التجربة الاضعف في سلسلة التجارب التي تجريها فرنسا.

وكانت فرنسا قامت باربع تجارب في موقعي موروروا وفانغاتوفا (بولينيزيا الفرنسية): في الخامس من ايلول في موروروا (٢٠ كيلوطن للاعداد لتجارب وهمية) وفي الثاني من تشرين الاول في فانغاتوفا (١١٠ كيلوطن وهي الاقوى بين التجارب التي اجريت حتى الان "لضمان سلامة وفعالية الاسلحة الفرنسية") وفي ٢٧ تشرين الاول في موروروا (٦٠ كيلوطن للهدف نفسه) وفي ٢١ تشرين الثاني في موروروا (٤٠ كيلوطن للتجارب الوهمية).

ولم تتاخر ردود الفعل على قيام فرنسا باجراء التفجير النووي الخامس في المحيط الهادىء حيث عبرت اليابان عن رغبتها بتقديم احتجاج رسمي واعربت واشنطن عن "اسفها".

كما ادانت استراليا التجربة النووية الخامسة ووصفت التصرف الفرنسي بـ"الوقح والطائش". وقال رئيس الحكومة كيم بيزلاي ان هذه التجربة "ترسل الى شعوب المحيط الهادىء الجنوبي اسوأ رسالة ممكنة

البقية ص١٨

الدستور
تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
طبعت في مطابع الدستور

المدير العام
سيف الشريف

مدير الادارة
يوسف عماري

عنوان الجريدة
شارع الجامعة الاردنية
عمان – الاردن

ADDRESS
UNIVERSITY ST.
P.O. Box: 11118 - 591
Amman - Jordan

هاتف - مقسم ١٠ خطوط
TEL: 664153
TEL: 686121
تلكس: TLX: 21392 MEDIA JO
فاكس التحرير: Fax:(EDIT.) 667170
فاكس الاعلان: Fax: (ADV.) 685810

الاشتراكات
٦٠ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج - مكتب المدينة، ت ٦٢٣٣٠٩

الاعلانات
يراجع بشانها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور
شارع الملك حسين - قرب سينما زهران